

数字媒体艺术专业本科生培养方案

(2024 级培养方案)

一、培养目标

以培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人为根本目标，面向国家的战略性数字创意产业发展需求，培养具有优良品德、正确价值观和执着信念，具备坚实的数字媒体艺术功底和跨学科知识结构，具备良好创意设计与逻辑思维能力、项目实践与创新能力、团队协作与沟通表达能力，拥有领先的审美判断、开阔的国际视野、严谨的科学态度、敏锐的时代意识，推进文化与科技深度融合的综合素质，具备在国际化和跨文化语境下，引领数字创意设计及相关领域未来发展的杰出人才。

二、培养要求

本专业主要培养学生艺术与技术结合、跨学科、跨文化语境的综合素养，主要学习数字创意设计与艺术创作的基础理论、核心知识，接受数字媒体艺术设计原理、程序、方法、表达等方面的基础技能和实践训练，具备调查实验、内容开发、系统整合、展示传播、学术交流等方面的能力，能胜任影视与动画、网络与传播、互动媒体与游戏等领域的项目策划、组织、实施及研究工作。

1. 知识应用能力：能够将艺术设计、自然科学和数字媒体艺术的专业知识用于解决数字创意设计的完整艺术创作问题，具有较高的人文素养、审美能力和严谨务实的科学作风。

2. 问题分析能力：能够应用艺术设计、自然科学与数字媒体设计的原理，并通过文献研究，识别、表达和分析数字创意设计的完整艺术创作问题，以获得有效结论。

3. 解决方案设计能力：能够综合考虑科技、文化、社会、经济、健康、安全、法律、环境等因素，设计针对数字创意设计领域、完整艺术创作问题的解决方案，实现满足特定需求的系统、模块或制作流程，并能够在设计环节中体现创新意识、跨学科视野和可持续发展的社会责任。

4. 设计研究能力：能够基于艺术设计原理，运用科学的研究方法，针对数字创意设计中的综合性、复杂性创作问题展开系统性研究，具备设计并实施调研或实验、准确分析与解读数据的能力，从而形成有效的设计策略与解决方案，并展现独立开展设计研究的能力。

5. 影响评价能力：能够基于艺术设计相关理论与背景，合理评估数字创意设计作品及艺术实践对科技、文化、社会及人居环境所产生的综合影响，具备可持续发展意识，理解设计师在项目全周期中应承担的社会责任与伦理义务。

6. 设计职业素养：具备良好的人文社会科学素养、社会责任感和法律观念，在数字创意设计与艺术实践中恪守职业道德与行业规范，具备诚信意识与服务意识，能够自觉履行设计师的专业职责。

7. 技术应用能力：能够针对数字创意设计中的综合性创作需求，合理选择、运用乃至开发适当的技术工具与数字资源；具备对技术手段的批判性思维，能够洞察其在具体创作情境中的适用性与局限性，并进行反思与优化。

8. 沟通协作能力：具备一定的组织管理、沟通交流以及团队合作能力，能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员及负责人的角色;能够就完整艺术创作问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流;具备一定的国际化视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流;具有一定的创新创业基础技能，具备终身学习和适应行业发展的能力。

三、主干学科

设计学

四、专业基础课程和专业核心课程

专业基础课程：《设计专业基础课 A》、《设计专业基础课 B》、《造型艺术基础 A》、《造型艺术基础 B》、《数字媒体程序基础》、《数字媒体设计基础》等。

专业核心课程：《数字剪辑与合成（B1）》、《动画-1（B2）》、《动画-2（B3）》、《数字影像特效》、《网站与网络程序设计》、《交互设计（C1）》、《虚拟现实系统（C2）》、《游戏引擎基础（C3）》、《用户体验度量》、《智能媒体传播（D2）》、《交互影像制作（D3）》等。

五、修业年限、授予学位及毕业要求

修业年限：四年

授予学位：艺术学学士

毕业要求：本专业学生应达到学校对本科毕业生提出的德、智、体、美、劳等方面的要求，完成培养方案规定的全部课程学习及实践环节训练，修满 153.5 学分，毕业论文（设计）答辩合格，方可准予毕业。

六、课程体系及学分分布

课程层次	课程类别	学分	合计	占总学分百分比
公共基础课程	思想政治课程	17.0	40.0	26.1%
	外语	4.0		
	体育	4.0		
	计算思维与信息基础	2.0		
	数理与自然科学基础课程	5.0		
	军事理论和军事技能	4.0		
	国家安全教育	1.0		
	心理健康教育	2.0		
	写作与沟通	1.0		
大类平台	专业集群基础课程（含实习实训课程）	19.0	34.0	22.1%

课程	大类专业基础课程（含实习实训课程）	15.0		
专业方向课程	专业方向核心课程（含实习实训课程）	33.0	55.5	36.2%
	专业方向选修课程（含研究生课程）	14.5		
	毕业论文（设计）	8.0		
自主发展课程	文理通识课程	8.0	24.0	15.6%
	创新创业与社会实践	6.0		
	跨专业发展课程	10.0		
合计		153.5	153.5	100.0%

（一）公共基础课程

1.思想政治课程

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
GEIP1017	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.5	40	1 秋
GEIP1015	思想道德与法治	2.5	40	1 秋
GEIP1014	思想政治理论实践课	2.0	32	1 夏
GEIP1016	中国近现代史纲要	2.5	40	1 春
GEIP1011	马克思主义基本原理	3.0	48	2 秋
GEIP1018	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.5	40	2 春
GEIP1019-1	形势与政策-1	0.5	8	1 春
GEIP1019-2	形势与政策-2	1.0	16	2 春
GEIP1019-3	形势与政策-3	0.5	8	3 春

2.外语

学生入学时参加英语水平测试，根据学生英语水平，公共英语按基础级、提高级、发展级三类实行分类教学，在第 1-2 学年开设，共计 4 学分。英语水平较高的学生可申请免修或免听公共英语。

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
LANG1006	大学英语 A	1.5	36	1 秋
LANG1007	大学英语 B	1.5	36	1 春
LANG1008	大学英语 C	1.0	24	2 秋

3.体育

共计 4 学分。一年级根据个人兴趣爱好直接选项分班，二年级和三年级根据上一学年春季学期身体素质考试成绩分为班，实施分层次教学。

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
------	------	----	----	----

PE1001A	体育 A	1.0	32	1 秋
PE1001B	体育 B	1.0	32	1 春
PE1002C	体育 C	0.5	16	2 秋
PE1002D	体育 D	0.5	16	2 春
PE1002E	体育 E	0.5	16	3 秋
PE1002F	体育 F	0.5	16	3 春

4.计算思维与信息基础

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
COMP1009	计算思维与人工智能	2.0	32	1 春

5.数理与自然科学基础课程

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
MATH1012A	高等数学 IIA	3.0	48	1 秋
MATH1012B	高等数学 IIB	2.0	32	1 春

6.军事理论和军事技能

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
MILT1002	军事理论	2.0	36	1 秋
MILT1003	军事技能	2.0	3 周	1 秋

7.国家安全教育

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
NESC1001	国家安全教育	1.0	16	1 春

8.心理健康

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
PSYC1001	悦己人生—大学生心理健康	2.0	32	1 春

9.写作与沟通

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
WRIT0001	写作与沟通	1.0	16	2 秋

(二) 大类平台课程

1.专业集群基础课程

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
DMAM1001A	设计专业基础课 A	4.0	64	1 秋

DMAM1001B	设计专业基础课 B	6.0	96	1 春
SDFC2006	设计美学	2.0	32	1 春
DMAM1002	现代设计史	2.0	32	1 春
ARCH2301A	造型艺术基础 A	2.0	32	1 秋
ARCH2301B	造型艺术基础 B	3.0	48	1 春

2. 大类专业基础课程

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
DMAM2002	设计思维 (A1)	2.0	32	2 秋
DMAM2003	设计与调研分析 (A2)	2.0	32	2 秋
DMAM2004	摄影与镜头语言设计	2.0	32	2 秋
DMAM2005	影像声音基础 (A3)	2.0	32	2 秋
DMAM2006	数字媒体程序基础	3.0	48	2 秋
DMAM2007	数字媒体设计基础	2.0	32	2 秋
DMAM1003	传播学	2.0	32	3 秋

(三) 专业方向课程

1. 专业方向核心课程

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
DMAM2008	数字剪辑与合成 (B1)	2.0	32	2 春
DMAM2009	动画-1 (B2)	2.0	32	2 春
DMAM2010	动画-2 (B3)	2.0	32	2 春
DMAM2011	数字影像特效	2.0	32	2 春
DMAM2012	网站与网络程序设计	2.0	32	2 春
DMAM2013	动画课程设计	1.0	1 周	2 夏
DMAM2014	网站与网络程序设计课程设计	1.0	1 周	2 夏
DMAM2015	创意实习	1.0	1 周	2 夏
DMAM3001	交互设计 (C1)	2.0	32	3 秋
DMAM3002	虚拟现实系统 (C2)	2.0	32	3 秋
DMAM3003	游戏引擎基础 (C3)	2.0	32	3 秋
DMAM3004	建筑与新媒体 (英文)	2.0	32	3 秋
DMAM3005	用户体验度量	2.0	32	3 秋
DMAM3007	数字媒体策划与营销 (D1)	2.0	32	3 春
DMAM3008	智能媒体传播 (D2)	2.0	32	3 春

DMAM3009	交互影像制作（D3）	2.0	32	3 春
DMAM3010	数字媒体业务实践	4.0	4 周	3 夏

2.专业方向选修课程

专业方向选修课程学分建议通过以下四个轨道课程和海内外专家共建课获得，其中轨道内课程学生可根据实际情况跨轨道自行选择，学生需要选修的课程总分值不少于 14.5 学分。

轨道一：数字影像与动画设计方向

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
DMAM3011	数字动漫创作	2.0	32	3 秋
DMAM3020	通用语言象形图基础	2.0	32	3 春
DMAM3016	故事创意与写作	1.5	24	4 秋
DMAM3017	数字影像作品分析	1.5	24	4 秋

轨道二：交互网络与视觉传播方向

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
DMAM3021	版面设计基础	2.0	32	2 春
DMAM3013	广告创意与设计	1.5	24	3 春
DMAM3014	数据可视化设计	1.5	24	3 春
DMAM3018	融媒体设计与传播	1.5	24	4 秋

轨道三：互动媒体与游戏设计方向

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
INDS2006	人机工程学	2.0	32	3 秋
DMAM3015	UI 设计	1.5	24	3 春
DMAM3019	互动装置艺术设计	1.5	24	4 秋

轨道四：设计文化与多领域交叉方向

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
ARCH2205	中国古典园林史	1.0	16	2 春
ARCH3007	文化遗产保护概论	2.0	32	3 春
ARCH5107	概念性结构设计（研究生）	2.0	32	4 秋

3.毕业论文（设计）

课程代码	课程名称	学分	学时	备注
DMAM3099	毕业论文（设计）	8.0	16 周	4 春

（四）自主发展课程

1.文理通识课程

2024 级本科生需至少修满 8 学分，其中全英文课程不少于 2 学分，美育类课程不少于 2 学分，四史课程不少于 1 门，必修《卓越人才生涯规划》1 学分。

2.创新创业与社会实践

创新创业与社会实践不少于 6 学分，其中创新创业课程和创新创业实践学分（简称“创新学分”）不少于 4 学分，可通过创新创业教育课程（创新研修课、创新实验课、竞赛指导类课程等）、创新创业实践活动（项目学习计划、大学生创新创业训练计划、创新创业竞赛、创业实践、发表论文、申请专利等）等获取；社会实践与服务学分为劳动教育学分，不少于 1 学分，可通过参加假期大学生社会实践活动、在校期间志愿服务活动、境外研修活动、勤工助学等获取。

3.跨专业发展课程

不少于 10 学分，跨专业发展课程学分可通过修读“辅修专业课程体系”或“校级跨专业课程体系”获得。

（1）校区设置辅修专业课程体系供学生选修。学生可跨本科专业类从辅修专业课程体系中选 1 个课程体系，从中修读 10 学分。若学生继续申请该辅修专业或辅修学位，则已修读的跨专业发展课程 10 学分，可认定为相应辅修专业或辅修学位的学分。

（2）围绕四类人才培养目标设置校区跨专业课程体系，学生可在此体系中任选课程进行修读。

数字媒体艺术专业教学进程计划

第一学年

开课学期	课程代码	课 程 名 称	学分	学时	学 时 分 配				指定 课外 辅导 学时	考核 方式	
					理论	实验	上机	实践			
秋季	GEIP1017	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.5	40	40				3周	考试	
	GEIP1015	思想道德与法治	2.5	40	40					考查	
	MILT1002	军事理论	2.0	36	36					考查	
	MILT1003	军事技能	2.0	3周						考查	
	LANG1006	大学英语A	1.5	36	36					考查	
	PE1001A	体育A	1.0	32	32					考查	
	MATH1012A	高等数学IIA	3.0	48	48					考试	
	DMAM1001A	设计专业基础课A	4.0	64	64					考查	
	ARCH2301A	造型艺术基础A	2.0	32	32					考查	
				20.5	328+3周	328			3 周		
春季	GEIP1016	中国近现代史纲要	2.5	40	40				48	考试	
	NESC1001	国家安全教育	1.0	16	16					考查	
	GEIP1019-1	形势与政策-1	0.5	8	8					考查	
	LANG1007	大学英语B	1.5	36	36					考查	
	PE1001B	体育B	1.0	32	32					考查	
	COMP1009	计算思维与人工智能	2.0	32	32					考查	
	MATH1012B	高等数学IIB	2.0	32	32					考试	
	PSYC1001	悦己人生—大学生心理 健康	2.0	32	32					考查	
	DMAM1001B	设计专业基础课B	6.0	96	48					考查	
	ARCH2301A	造型艺术基础B	3.0	48	48					考查	
	SDFC2006	设计美学	2.0	32	32					考试	
	DMAM10012	现代设计史	2.0	32	32					考试	
	22MX44001	劳动教育概论		8	8				考查		
			25.5	444	396	48					
夏季	GEIP1014	思想政治理论实践课 文理通识课程	2.0	32	8			24		考查	
			4.0	64	64						
			6.0	96	72			24			
备注	1.文理通识课程学分为本学年建议修读学分，须于大学四年修读文理通识课程不少于8学分。 2.劳动教育学时为32学时，其中劳动教育概论为8学时，《数字媒体业务实践》中劳动教育学时为24学时。										

第二学年

开课学期	课程代码	课 程 名 称	学分	学时	学 时 分 配				指定 课外 辅导 学时	考核 方式
					理论	实验	上机	实践		
秋季	GEIP1011	马克思主义基本原理	3.0	48	48				(16)	考试 考查 考查 考查 考试 考查 考试 考查 考试 考查
	LANG1008	大学英语 C	1.0	24	24					
	PE1002C	体育 C	0.5	16	16					
	WRIT0001	写作与沟通	1.0	16	16					
	DMAM2002	设计思维（A1）	2.0	32	16	16				
	DMAM2003	设计与调研分析（A2）	2.0	32	16	16				
	DMAM2004	摄影与镜头语言设计	2.0	32	16	16				
	DMAM2005	影像声音基础（A3）	2.0	32	32					
	DMAM2006	数字媒体程序基础	3.0	48	32	16				
	DMAM2007	数字媒体设计基础	2.0	32	32					
		文理通识课程	2.0	32	32					
		20.5	344	280	64			(16)		
春季	GEIP1018	毛泽东思想和中国特色 社会主义理论体系概论	2.5	40	40				(16)	考试 考查 考查 考查 考查 考试 考试 考试 考试
	GEIP1019-2	形势与政策-2	1.0	16	16					
	PE1002D	体育 D	0.5	16	16					
	DMAM2008	数字剪辑与合成（B1）	2.0	32	24	8				
	DMAM2009	动画-1（B2）	2.0	32	16	16				
	DMAM2010	动画-2（B3）	2.0	32	16	16				
	DMAM2012	网站与网络程序设计	2.0	32	16	16				
	DMAM2011	数字影像特效	2.0	32	16	16				
		专业选修课程								
	DMAM3021	版面设计基础	2.0	32	32					
	ARCH2205	中国古典园林史	1.0	16	16					
		创新创业与社会实践	3.0	48	48					
		跨专业发展课程	2.0	32	32					
		文理通识课程	2.0	32	32					
		21.0	344	272	72			(16)		
夏季	DMAM2013	动画课程设计	1.0	1 周				1 周		考查
	DMAM2014	网站与网络程序设计 课程设计	1.0	1 周				1 周		考查
	DMAM2015	创意实习	1.0	1 周				1 周		考查
			3.0	3 周				3 周		
备注	1.文理通识课程、创新创业与社会实践、跨专业发展课程学分为本学年建议修读学分，须于大学四年修读文理通识课程不少于 8 学分，创新创业与社会实践不少于 6 学分，跨专业发展课程不少于 10 学分。 2.专业选修课程需于大学四年修读不少于 14.5 学分。									

第三学年

开课学期	课程代码	课 程 名 称	学分	学时	学 时 分 配				指定 课外 辅导 学时	考核 方式
					理论	实验	上机	实践		
秋季	PE1002E	体育E	0.5	16	16				(16)	考查 考查 考查 考试 考查 考查 考试 考查 考查 考查
	DMAM3001	交互设计（C1）	2.0	32	32					
	DMAM3004	建筑与新媒体（英文）	2.0	32	32					
	DMAM1003	传播学	2.0	32	24	8				
	DMAM3002	虚拟现实系统（C2）	2.0	32	16	16				
	DMAM3003	游戏引擎基础（C3）	2.0	32	16	16				
	DMAM3005	用户体验度量	2.0	32	16	16				
		专业选修课程	4.0	64	64					
	DMAM3011	数字动漫创作	2.0	32	32					
	INDS2006	人机工程学	2.0	32	32					
	ARCH5107	概念性结构设计（研究生）	2.0	32	32					
		跨专业发展课程	2.0	32	32					
		18.5	304	248	56			(16)		
春季	GEIP1019-3	形势与政策-3	0.5	8	8				(16)	考查 考查 考试 考查 考查 考查 考查 考查 考查
	PE1002F	体育F	0.5	16	16					
	DMAM3007	数字媒体策划与营销（D1）	2.0	32	24	8				
	DMAM3008	智能媒体传播（D2）	2.0	32	16	16				
	DMAM3009	交互影像制作（D3）	2.0	32	16	16				
		专业选修课程	4.5	72	72					
	DMAM3020	通用语言象形图基础	2.0	32	32					
	DMAM3013	广告创意与设计	1.5	24	12	12				
	DMAM3014	数据可视化设计	1.5	24	12	12				
	DMAM3015	UI 设计	1.5	24	12	12				
	ARCH3007	文化遗产保护概论	2.0	32	32					
		跨专业发展课程	2.0	32	32					
	创新创业与社会实践	3.0	48	48						
		16.5	272	232	40			(16)		
夏季	DMAM3010	数字媒体业务实践	4.0	4 周				4 周		考查
			4.0	4 周				4 周		
备注	1.创新创业与社会实践、跨专业发展课程学分为本学年建议修读学分，须于大学四年修读创新创业与社会实践不少于 6 学分，跨专业发展课程不少于 10 学分。 2.建议第三学年修读 8.5 学分专业选修课程，需于大学四年修读不少于 14.5 学分。 3.《数字媒体业务实践》中含劳动教育学时 24 学时。									

第四学年

开课 学期	课程代码	课 程 名 称	学分	学时	学 时 分 配				指定 课外 辅导 学时	考核 方式	
					理论	实验	上机	实践			
秋季		专业选修课程	6.0	96	96					考查 考查 考查 考查	
	DMAM3016	故事创意与写作	1.5	24	24						
	DMAM3017	数字影像作品分析	1.5	24	24						
	DMAM3018	融媒体设计与传播	1.5	24	12	12					
	DMAM3019	互动装置艺术设计	1.5	24	12	12					
		跨专业发展课程	4.0	64	64						
			10.0	160	160						
春季	DMAM3099	毕业论文（设计）	8.0	16 周				16 周		考查	
			8.0	16 周				16 周			
备注	1.跨专业发展课程学分为本学年建议修读学分，须于大学四年修读创新创业与社会实践不少于 6 学分。 2.建议第四学年修读 6 学分专业选修课程，需于大学四年修读不少于 14.5 学分。										

实践教学环节学分（学时）表

课程类别	学分	学时/周
思想政治理论实践课	2.0	32 学时
军事技能	2.0	3 周
课程实验/上机	17.5	280 学时
课程设计	2.0	2 周
实习实训	5.0	5 周
毕业论文（设计）	8.0	16 周
创新创业与社会实践	6.0	96 学时
合 计	42.5（占比 27.7%）	408 学时+26 周