



2025级播音与主持艺术本科培养方案

基本信息

培养方案名称：2025级播音与主持艺术本科培养方案

培养方案代码：202506061001001

年级：2025

专业：播音与主持艺术

培养方案类别：主修

大类培养：否

大类修读学期：

培养模式：

申请理由：

新建2025级培养方案

大类培养概述

专业概述

重庆大学美视电影学院播音与主持艺术专业于2001年为表演系专业（艺术主持方向），2015年批准设立播音主持专业，并入选“省级一流专业”和重庆市“三特”专业。经过二十余年的不断探索和探索，确立了以新闻传播学、语言文学、艺术学知识为基础、以播音与主持专业知识为核心、以“传媒六艺”（仪、文、说、摄、制、传）为专业能力的培养模式。2021年，本专业在“软科中国大学排名”排名第6，A档；同年，该专业入选“国家级一流本科专业建设点”；2022年，该专业排名升至第4，A+档。该专业始终注重以“德艺双馨”的标准并依托综合性大学的优势，培养有理想、敢担当、能吃苦的新时代青年，培养广播电视、新媒体及相关影视宣传等部门的创新型应用型语言传播艺术人才。

标准学制

全日制(4年)

授予学位

本科(艺术学学士)

专业培养目标及培养规格

培养目标：

本专业旨在学生掌握新闻传播基本理论知识、语言文学及艺术学等方面的专业知识与能力，包括普通话及播音发声、播音创作基础、融媒体节目训练、有声节目策划与制作、口语传播、媒体创意与设计、文艺作品演播、影视动漫配音、大型展览解说等专业技能，同时具有较强的播音主持实践能力、敏锐的学术触角、创新意识和团队协作精神。

本专业旨在培养学生具备广播电视、新媒体和融媒体采、编、播的实践能力；培养能在中、小学和各类教育培训机构从事语音、语言表达教学，以及在各级机关、企事业单位从事传媒与宣传等高素质、专业化、应用型人才；培养能适应媒体深度融合和行业创新发展的高素质全媒化复合型应用播音与主持专业人才。

毕业要求：

毕业要求：

A知识要求

A1. 通识知识

A1. 1在文学、历史、哲学等方面在基础教育所达到的知识水平上实现进一步提升。

A1. 2了解科学技术与社会、经济与社会、传播媒体与社会等方面的基本知识。

A1. 3具有国防军事的基本知识。

A1. 4掌握必备的身体和心理健康的基本知识。

A2. 专业知识 A2. 1具备普通话语音基础知识。

A2. 2具备播音学基本理论知识。

A2. 3具备语言学基础知识。

A2. 4具备口语传播学基本理论知识。

A2. 5具有口语修辞和言语形象塑造的相关理论知识。

A3. 辅助知识

A3. 1掌握视听语言基本知识，包括配音、拟音、同期声录音等相关技术知识。

A3. 2具有广播电视发展史及其基本理论的知识。

A3. 3具有广播电视节目采、编、播各环节基本概念知识。

A3. 4具有电视摄录及编辑技术基础知识。

A3. 5影视剧和广播电视节目配音艺术的基本理论知识。

A4. 扩展知识

A4. 1新闻学和传播学相关理论基本知识。

A4. 2关于戏剧表演和影视表演的基本理论知识。

A4. 3影视编剧、摄影、导演、剪辑等基本知识。

B、能力要求

B1. 通识能力

B1. 1具备良好的口头和文字表达能力。

B1. 2具备较强的团队沟通与协作的能力。

B1. 3能熟练运用一门外语进行交流和学 习。

B1. 4具有熟练操作相关计算机软件并处理业务工作的能力。

B1. 5具备良好的心理调节能力。

B2. 专业能力

B2. 1具有娴熟的普通话语音及播音发声的基本技能。

B2. 2能自如地运用有声语言表达的外部技巧和内部技巧。

B2. 3掌握播音创作流程及综合运用“气、声、字、调、情、意、形、态”的能力。

B2. 4具备广播电视专题节目的采、编、播一体化的综合能力。

B2. 5掌握不同类型电视节目主持风格与技巧。

B2. 6掌握不同类型和风格的广播电视专题节目解说配音的方法和技巧。

B2. 7具有综艺节目策划与舞台主持的基本技巧和能力。

B2. 8能自如的运用声音变化和语言的造型能力进行戏剧角色的人物形象塑造。

B2. 9掌握形体语言表达中“情、意、形、神”统一的基本要领，具备肢体语言和副语言在情感塑造中的表现能力。

B3. 拓展能力

B3. 1具有戏剧表演的基本技巧和塑造人物形象的综合能力。

B3. 2提高视唱练耳的能力，掌握正确的发声及歌唱方法。

B3. 3具备广播电视节目编导的基本素质和能力。

B3. 4掌握影视摄、录、编等媒介设备基本技术，能独立录制声音广播节目和短片创作。

B3. 5了解并初步具备电视演播室灯光与化妆的基本技法。

B3. 6熟悉电视节目制作流程，具有一定的电视节目制片运作的管理能力。

C. 素质要求

C1. 思想道德修养

C1. 1具有科学的世界观、人生观和爱国主义、集体主义、社会主义的价值观。

C1. 2具有现代社会的法律道德修养和公民意识，成为遵纪守法的公民。

C1. 3具备良好的职业道德和行为规范，有强烈的事业心、责任心和社会责任感，成为德艺双馨的文艺工作者。

C2. 身心素质

C2. 1具有良好的身体素质，养成良好的生活和体育锻炼习惯，达到国家规定的大学生体育锻炼合格标准。

C2. 2具有良好的心理素质，能够经受挫折，不断进取，在工作中有广泛的社交能力，适应各种环境。

C3. 人文素养

C3. 1具有独立人格与批判性思维。

C3. 2了解中国历史与文化，具有传承民族文化的自信与自觉意识。

C3. 3具有良好的科学文化素养。

C3. 4具有良好的国际视野和跨文化人文素养。

C4. 职业素养

C4. 1热爱本专业，能始终保持以审美的态度对待生活和人生。

C4. 2具有深广的艺术文化修养，对各种艺术形式有广泛的兴趣和审美鉴赏能力。

C4. 3具有爱岗敬业、自律、诚信、进取的良好。

C4. 4在专业实践中具有良好的团队合作意识和创意、创业、创新的精神。

专业核心课程

专业核心课程：

普通话语音及播音发声2[FILM11402]、普通话语音及播音发声1[FILM11401]、有声节目策划与主持（1）[FILM21413]、有声节目策划与主持（2）[FILM31413]、播音创作基础（1）

[FILM21410]、播音创作基础（2）[FILM21411]、融媒体节目训练（1）[FILM31422]、融媒体节目训练（2）[FILM31423]、口语传播[FILM31453]、媒体创意设计制作[FILM34483]

毕业学分要求及学分分布

课程类别	必修学分	最低选修学分	学科类别	备注
公共基础课程	15	1	思政类	包含必修理论课程15学 分：思想道德与法治（2学 分）、中国近代史纲要（3学分）、马克思主义 基本原理（3学分）、毛 泽东思想和中国特色社会 主义理论体系概论（2学 分）、习近平新时代中国特色社会主义思想概论（3学 分）、形势与政策（2学 分）；选择性必修“四史”课程 1学 分。
	2	0	军事类	军事理论（2学 分）
	4	2	外语类	至少修读6个学 分，其中学 业素养英语系列课程必修（4学分）；选 修《理解当代中国：中西文明互 鉴》或《理解当代中国：中外名篇赏 析》2学分。
	2		计算机类	计算思维导论（2学 分）
	1	3	体育类	至少修读4学分，包含大学体育核心 素质课1学分；体 育自选项目1/2/3 各1学分，共3学 分。
	1	0	国家安全类	国家安全教育（1学 分）
	2	0	心理类	大学心理（2学 分）
专业基础课程	43	8		选修课从14总学分 中最低选修8学分
专业课程	24	12		选修课从20总学分 中最低选修12学分

实践环节	2	0	思政类	必修 2学分，包含毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践（1学分），思想道德与法治实践（1学分）。
	2	0	军事类	军事技能（2学分）
	21			专业集中实践环节必修（21学分）
通识教育课程	4	4		至少修读8学分，其中必修4学分，包含“基础素养训练”“人工智能通识”课程（4学分）；文明经典A/B（2学分）（二选一）；其余2学分从其他通识课程中任选修读。
个性化模块	2	6		在读期间至少修读8学分；其组成包含非限制选修课程或交叉课程、创新实践环节、短期国际交流项目、第二课堂等。
必修学分总计:125		最低选修学分总计：36		培养方案学分总计:161

课程设置一览表

课程代码	课程名称	总学分	总学时	学时分配				开课学期	备注
				理论	实验	实践	课外		
公共基础课程									
必修									
MT10101	思想道德与法治	2.0	32	32				1	
MT	形势与政策	2						1-8	1-8学期每一学期都合格获得2学分
MT10200	中国近现代史纲要	3.0	48	48				2	
MT20401	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2.0	32	32				3	

MT00002	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3.0	48	48				3	
MT20300	马克思主义基本原理	3.0	48	48				4	
MET11002	军事理论	2.0	36	36				1	
EUS1	学业素养英语课程集1	2						1	
EUS2	学业素养英语课程集2	2						2	
CST11023	计算思维导论	2.0	40	24	16			1	
NSE1000	国家安全教育	1.0	16	16				2	
MH00001	大学心理	2.0	32	32				5	
PESS21001	大学体育核心素质课	1.0	36	36				1	
选修									
MT00	四史课程集	1						1-7	选择性必修“四史”课程 1 学分
EAP010	理解当代中国：中外名篇赏析	2.0	32	32				3	
EAP011	理解当代中国：中西文明互鉴	2.0	32	32				3	
PESS1	体育自选项目1	1						2	
PESS2	体育自选项目2	1						3	
PESS3	体育自选项目3	1						4	
专业基础课程									
必修									
FILM10020	艺术概论	2.0	32	32				1	
FILM10000	新生研讨课	1.0	16	16				1	
FILM11401	普通话语音及播音发声1	4.0	96	32	64			1	
FILM10405	播音学概论	2.0	32	32				1	
FILM11402	普通话语音及播音发声2	5.0	112	48	64			2	
FILM30920	语言学概论	2.0	32	32				2	

FILM21 404	表演基础 II	3.0	64	32	32			2	
FILM12 340	形体与礼仪	2.0	48	16	32			2	
FILM21 410	播音创作基础（1）	5.0	112	48	64			3	
FILM21 450	演讲与论辩	3.0	64	32	32			3	
FILM21 411	播音创作基础（2）	5.0	112	48	64			4	
FILM31 453	口语传播	4.0	64	64				5	
FILM31 452	文艺作品演播	3.0	64	32	32			5	
FILM31 642	影视化妆基础	2.0	48	16	32			6	
选修									
FILM11 530	数字音频技术应用	1.0	16	16				1	
FILM12 921	声乐	2.0	48	16	32			2	
FILM22 916	中外代表性舞蹈	3.0	64	32	32			3	
FILM12 922	媒体文案写作	3.0	48	48				3	
FILM32 454	主持人竞赛技巧	2.0	48	16	32			4	
FILM20 422	播音与主持作品鉴赏	2.0	32	32				7	
FILM14 011	大数据分析入门	1.0	16	16				S1	
专业课程									
必修									
FILM12 544	电视摄录及编辑技术基础	3.0	56	40	16			2	
FILM21 413	有声节目策划与主持（1）	4.0	96	32	64			4	
FILM31 413	有声节目策划与主持（2）	4.0	96	32	64			5	
FILM31 422	融媒体节目训练（1）	5.0	112	48	64			5	
FILM32 330	影视剧配音艺术	3.0	64	32	32			5	
FILM31 423	融媒体节目训练（2）	5.0	112	48	64			6	

选修									
FILM31935	传播学	2.0	32	32				3	
FILM11200	视听语言Ⅱ	3.0	48	48				4	
FILM31931	新闻采编	2.0	48	16	32			4	
FILM30100	中外电影史	3.0	48	48				4	
FILM21255	纪录片概论	3.0	48	48				4	
FILM32461	双语主持（1）	2.0	48	16	32			5	
FILM41269	谈话类节目策划与制作	2.0	48	16	32			6	
FILM42460	双语主持（2）	3.0	64	32	32			6	
实践环节									
必修									
FILM45090	毕业实习	2.0	8周			8周		7	
FILM13131	学术讲座	1.0	1周			1周		7	
FILM45491	毕业创作	5.0	10周			10周		8	
FILM45097	毕业论文	5.0	12周			12周		8	
FILM12130	影片观摩（1）	1.0	1周			1周		S1	一学年（32周）
FILM12131	影片观摩（2）	1.0	1周			1周		S2	一学年（32周）
FILM12134	影片观摩（3）	1.0	1周			1周		S3	一学年（32周）
FILM34483	媒体创意设计制作	5.0	4周			4周		S3	
MT13101	思想道德与法治实践	1.0	2周			2周		1	
MT23400	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	1.0	2周			2周		3	
MET11001	军事技能	2.0	3周			3周		1	
通识教育课程									
必修									

STG00047	人工智能通识	2.0	40	24		16		2	
ES	基础素养训练	2						S1	
选修									
HG00082	文明经典A	2.0	32	32				3	文明经典A/B (二选一)
HG00083	文明经典B	2.0	32	32				3	文明经典A/B (二选一)
GDC	通识教育课程	2						3-8	
个性化模块									
必修									
IPC05010	社会调查（1）	1.0	3周			3周		S1	创新实践环节课程；含劳动教育16学时。
IPC05011	社会调查（2）	1.0	3周			3周		S2	创新实践环节课程；含劳动教育16学时。
选修									
IDUE	非限制选修课程集	2						3-8	

备注

个性化学分说明：

在读期间要求至少修满8学分。该模块包含非限制选修课程或交叉课程、创新实践环节、第二课堂、短期国际交流项目等。1、非限制性选修课和交叉课程：至少跨专业修读一门课程（编码为IDUE的课程）获得2学分。2、创新实践环节：包括社会调查、学科专业竞赛、各级创新实践项目、创作与学术成果发表。至少获得其中社会调查的2学分。3、第二课堂：最多获得2学分，内容包括健康教育、社会实践、讲座、校园文化基地项目建设活动、社团活动、公益活动等。4、短期国际交流项目：根据项目具体内容可认定 0~2个学分。在社会调查（1）、社会调查（2）课程中有机融入劳动教育。

备注：

集中实践环节要求：

1、影片观摩：一至三年级期间，结合相关课程和影展，每周观摩指定影片至少2部，每学年至少

观摩80部。分别在三个学年的夏季小学期进行考核，每学年考核合格计1学分。

2、毕业实习：以集中和分散实习的方式在学院实习基地或其他校外影视剧组、电视台或相关机构担任实践岗位职务。通过行业内的顶岗实习，是对学生理论联系实际和综合能力的训练，促进学生专业能力的提升。要求完成实习日志和3千字以上实习总结报告并汇报。

3、学术讲座：第1至第7学期，要求每学期至少听取2个讲座，并在第7学期末集中考核时完成总共不少于15个讲座。

作者

作者：张晓玲[31575][美视电影学院]

支持材料

附件：