

汉语言文学专业

执行学院：人文学院

2024年入学适用

四年制本科生

一、专业名称

汉语言文学专业

二、专业简介

汉语言文学专业为辽宁省一流本科教育示范专业、辽宁省专业评估五星专业。在人文社科学域进行培养，修业4年。第一年实施通识教育，后三年按照专业培养。毕业时授予文学学士学位。

三、专业培养目标

1. 培养定位：

汉语言文学专业旨在培养具有扎实的中国语言文学素养，具有较高的阅读写作能力、文学感悟能力、审美鉴赏能力、实践创新能力和良好的社会适应能力，德智体美劳全面发展，具备新时代一流人才厚基础、宽口径、多元复合型特征，思想政治水平过硬的学术人才和治国人才。

2. 培养目标：

(1) 具有宽厚的人文社科、自然科学和中国语言文学知识专业基础和前沿技术领域的知识；

(2) 具有综合运用所学基础知识和专业技能解决社会工作实际问题的能力，包括文献典籍阅读、口语表达与沟通、文艺作品创作与评论、理论研究和实践创新等；

(3) 具有健全的人格、良好的人文素养和高度的社会责任感，遵守职业道德规范，树立正确的工程伦理观；

(4) 具有优秀的团队精神、国际视野和国际竞争力，具有不断学习和适应发展的能力。

四、专业毕业要求

1. 学科知识：牢固掌握中国语言文学基本知识，了解哲学、经济等人文学基本理论和基本知识；系统地接受科学思维、系统思维、审美思维和批判思维等基本训练；

2. 问题分析：能够应用中国语言文学的基本原理，并通过文献研究，识别、表达、分析语言文字问题及文学问题；

3. 研究能力：能够基于本学科的基本概念和基本理论，有良好的文本分析能力和语言文字水平，解决相应问题，得出合理有效的结论；能够对本专业领域复杂问题进行综合分析和研究，并提出相应对策或解决方案；

4. 使用现代工具：掌握计算机、互联网基本知识，能够熟练运用各种现代化工具搜集信息进行分析、判断和决策；

5. 沟通表达：熟练使用一门以上外语，具有良好的国际交流能力，能够胜任行政机

关、文化教育、传媒机构、对外交流等各类企事业单位文字、写作、设计、创意工作，能够通过口头和书面表达方式与同行、社会公众进行有效沟通；

6. 创新能力：富有创新创业精神与竞合意识，能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域现象和问题；能够打破专业和学科壁垒，解放思想，融会贯通；

7. 个人和团队：能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及领导角色；

8. 国际视野：了解国际动态，关注全球重大问题，理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性，积极参与国际交流与合作；

9. 持续发展：具有终身学习和发展意识，养成自主学习的习惯，能够适应时代和发展需求，进行学习和职业生涯规划，实现终身学习和可持续发展。

10. 职业规范：具有人文社会科学素养、社会责任感，能够践行社会主义核心价值观，砥砺人格，自强不息，具有强烈的社会责任感和担当意识；

11. 价值观：树立和践行社会主义核心价值观，能够科学阐释核心价值观。

五、培养目标与毕业要求关系矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 1		●	●	
毕业要求 2	●			●
毕业要求 3	●			●
毕业要求 4	●	●		
毕业要求 5	●	●		
毕业要求 6			●	●
毕业要求 7		●		●
毕业要求 8			●	●
毕业要求 9		●		●
毕业要求 10		●	●	
毕业要求 11	●		●	

六、毕业学分要求

课程体系	课程类别	学分要求		
		必修	选修	合计
思政课程	思政类	16(+2)	2	18(+2)
通识课程	通识类		6	6
基础课程	数学类	4		32
	人文与社会科学类	12	10	
	智能与信息基础	2	2	
	专业导论		2	
专业课程	专业基础课程	17		80
	专业类课程	21	18	
	专业实践课程	11		
	毕业设计（论文）	13		
	专创融合课程		10（不计入总学分）	
素质课程	体育类	4		14
	外语类	6		
	创新创业教育		4	
合计		106	44	150

七、授予学位

文学学士学位

八、主干学科

一级学科：中国语言文学

二级学科：中国古代文学、中国现当代文学、语言学及应用语言学、汉语言文字学、比较文学与世界文学、文艺学、中国古典文献学、中国少数民族语言文学

九、专业核心课程

中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、现代汉语、古代汉语、文学概论、语言学概论、西方文论史、文学研究方法论

十、专业课程体系及教学计划

课程体系	课程类别	课程编号	课程名称	课程属性	课内学分	课内学时								课外		建议修读学期												学分要求
						授课	数字化学习	实 践 环 节				学分	学时	一年级			二年级			三年级			四年级					
								实验	上机	实践	设计			1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2				
思政课程	思政类	1000325210010	思想道德与法治	必修	2.5	40									●										必修 16（+2） 学分			
		1000325210020	中国近现代史纲要	必修	2.5	40									●													
		1000325210030	马克思主义基本原理	必修	3	48											●											
		1000325210040	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	3	48												●										
		1000325210050	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	必修	3	48													●									
		1000325210060	形势与政策 ^[1]	必修	2	32									●	●			●	●								
		1000325290010	思想政治理论课社会实践	必修	2	8				40									●	●								
		1000325210070	社会主义发展史	选修	2	32										●				●				●	选修 2 学分			
		1000325210080	中共党史	选修	2	32										●				●				●				
		1000325210090	中国改革开放史	选修	2	32										●				●				●				
1000325210100	中华人民共和国史	选修	2	32										●				●				●						
通识课程	通识类	/	通识课程	选修	6											●			●	●			●	选修 6 学分 按通识课程清单修读要求选修				
基础课程	数学类	1000311310050	数学文化	必修	2	32									●									必修 4 学分				
		1001556310050	社会调查与统计分析	必修	2	24			8								●											
	人文与社会科学类	1001555310020	哲学导论	必修	2	32										●								必修 12 学分				
		1001556310010	管理学原理	必修	2	32										●												
		1000356310030	法律基础	必修	2	32										●												
		1001555310070	中国现当代文学名作鉴赏	必修	2	32											●											
		1001555310080	传媒优秀作品鉴赏	必修	2	32											●											
		1000325310040	中国式现代化概论	必修	2	32											●											
		1001555310030	创意写作	选修	2	32										●								选修 10 学分				
		1001555310060	新媒介素养	选修	2	32										●												
		1000325310020	当代世界经济与政治	选修	2	32										●												
		1001555310010	人文社科经典导读 1	选修	1	16										●												
		1001555310090	逻辑与批判性思维	选修	2	32											●											
		1000356310010	经济学原理	选修	2	32											●											
		1001556310040	社会学原理	选修	2	32											●											
1000356310090	社会心理学	选修	2	32											●													

课程体系	课程类别		课程编号	课程名称	课程属性	课内学分	课内学时					课外		建议修读学期												学分要求		
							授课	数字化学习	实 践 环 节				学分	学时	一年级			二年级			三年级			四年级				
									实验	上机	实践	设计			1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2			
		1001555310100	人文社科经典导读 2	选修	1	16									●													
	智能与信息基础	1001556310020	信息检索	选修	2	24			8						●													选修 2 学分
1000356310070		数据科学基础	选修	2	32										●													
1000517310060		计算思维与 Python 语言 C	选修	2	24			12									●											
1000356310110		人工智能概论 B	必修	2	32													●										
	专业导论	1001555310040	传播学概论	选修	2	32									●													选修 2 学分
1001555310050		中国古代文学作品选	选修	2	32										●													
1000325310030		马克思主义理论导论	选修	2	32										●													
1001555310110		哲学经典导读	选修	2	32											●												
1001556310030		公共管理导论	选修	2	32											●												
1000356310100		知识产权导论	选修	2	32											●												
专业课程	专业基础		1001555410270	现代汉语	必修	3	48											●										必修 17 学分
			1001555410280	古代汉语 1	必修	3	48											●										
			1001555410290	古代汉语 2	必修	3	48												●									
			1001555410300	文学概论	必修	2	32												●									
			1001555410310	语言学概论	必修	2	32														●							
			1001555410320	西方文论史	必修	2	32															●						
			1001555410330	文学研究方法论	必修	2	32														●							
	专业类课程	专业主干必修		1001555410340	中国古代文学 1	必修	3	48										●										必修 21 学分
				1001555410360	中国古代文学 2	必修	3	48											●									
				1001555410380	中国古代文学 3	必修	3	48													●							
				1001555410350	中国现代文学	必修	3	48											●									
				1001555410370	中国当代文学	必修	3	48													●							
				1001555410390	外国文学 1	必修	3	48													●							
				1001555410400	外国文学 2	必修	3	48															●					
	专业类课程	专业选修：导读基础模块		1001555410410	中国文学名家名作选讲	选修	2	32												●								不少于 4 学分
				1001555410420	中国古典小说鉴赏	选修	2	32														●						
				1001555410430	中国古代文学典籍导读	选修	2	32														●						
				1001555410440	汉语文字学	选修	2	32											●									
				1001555410450	比较文学概论	选修	2	32															●					
				1001555410460	中国文学批评史	选修	2	32																●				
				1001555410470	西方美学史	选修	2	32																	●			
		专业选修：科研拓展		1001555410520	中国古代文学专题	选修	2	32														●						不少于 2 学分
				1001555410530	中国现代文学专题	选修	2	32																●				
				1001555410540	中国当代文学专题	选修	2	32																	●			

课程体系	课程类别	课程编号	课程名称	课程属性	课内学分	课内学时					课外		建议修读学期										学分要求					
						授课	数字化学习	实 践 环 节				学分	学时	一年级			二年级			三年级				四年级				
								实验	上机	实践	设计			1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3		4-1	4-2			
	模块	1001555410550	语言学专题	选修	2	32														●						不少于 2 学分	必修 11 学分	
		1001555410490	影视文学与剧本创作	选修	2	16				16								●										
	专业选修：学科交叉模块	1001555410580	百年中国电影史	选修	2	32											●											
		1001555410510	小说与影视改编	选修	2	16				16								●										
		1001555410590	中国古代文化史	选修	2	32												●										
		1001555410600	民国文学与文化	选修	2	32													●									
		专业选修：智能+模块	1001555410570	智能语言学	选修	2	8			16	8										●							
	1001555410480		智能文献检索与分析	选修	2	32														●								
	1001555410560		数字文献学	选修	2	32															●							
	1001555410500		AI 辅助写作	选修	2	32												●				●						
	1001555411060		基于哈佛大学 CBDB 项目的 现代作家年谱研究	选修	2	16				16												●						
	专业实践课程		1001555490010	读书报告与书评写作	必修	2					2 周										●							
		1001555490020	论文写作与学术规范	必修	2					2 周											●							
		1001555490030	美育实践 ^[4]	必修	2					2 周									●			●						
		1001555490050	汉语言文学前沿讲座	必修	1					1 周														●	●			
		1001555440030	毕业实习	必修	4					4 周													●					
	毕业设计（论文）	1001555470030	毕业论文	必修	13					13 周															●	必修 13 学分		
	专创融合课程 ^[5]	1001555480010	学科竞赛、专业能力大赛	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●	●	●	●	修满 10 学分可 获荣誉学分证 书，不计入毕 业总学分	
		1001555480140	暑期社会调查	选修								3	3 周							●			●					
		1001555480160	情韵中国诵写讲实践	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480210	中国传统文化与美育实践	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480200	《星海》文学杂志运营	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480170	实景写作与文旅融合创意	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480180	中华优秀传统文化创作孵化	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480310	瑰宝传承与中华优秀传统文 化创新设计	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480190	中华诗乐舞	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
		1001555480320	短视频选题与文案创作	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●					
1001555480280		多媒体平台运营与管理 1	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●						
1001555480290		多媒体平台运营与管理 2	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●						
1001555480300		多媒体平台运营与管理 3	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●						
1001555480330		科研小组与学术交流实践	选修								3	3 周					●	●	●	●	●	●						
素质课程	体育类	1000321590010	体育-基础 1	必修	0.5				24				●												必修 4 学分			
		1000321590020	体育-基础 2	必修	0.5				24					●														

课程体系	课程类别	课程编号	课程名称	课程属性	课内学分	课内学时					课外		建议修读学期												学分要求	
						授课	数字化学习	实 践 环 节				学分	学时	一年级			二年级			三年级			四年级			
								实验	上机	实践	设计			1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2		
		1000321590030	体育-专项 1	必修	1				32							●										
		1000321590040	体育-专项 2	必修	1				32							●										
		1000321590050	体育-竞赛 1	必修	0.5				16									●								
		1000321590060	体育-竞赛 2	必修	0.5				16										●							
	外语类	1000310510060	大学英语 1	必修	2	32							●													必修 6 学分
		1000310510150	大学英语 2	必修	2	32								●												
		1000310510160	大学英语 3A	必修	1	16										●										
		1000310510170	大学英语 4A	必修	1	16											●									
	创新创业教育	/	创新创业教育课程	选修	2									●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	选修 4 学分
		1000112590010	大学生创新创业计划项目	选修	2										●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
建议每学期修读学分														20	20	2	20	20	5	20	20	4	4	15	150	

注 1：“形势与政策”课由马克思主义学院统一组织开课，纳入学校教学计划。按照在校学习期间开课不断线的要求，一二学年完成理论教学，三学年完成实践教学。四学年上下学期登录学生最终考核成绩。《形势与政策学习手册》参与教学管理和平时考核，学生要按照课程要求完成每学年规定的教学任务。每学期课程安排由马克思主义学院负责组织、通知。

注 2：指专业组织开展的朗诵、写作、讲座、文艺等实践活动。

注 3：专创融合的项目式课程设置主要面向与专业相关的社会实践、社团及学术活动、学科竞赛、专业能力大赛等获得课程积分。

- ① 专创融合荣誉课程学分的获得，由任课教师评定：**P**（通过）和**F**（不通过）。
- ② 免收学分学费，修满 10 学分后，可获得学校颁发的创新创业实践类荣誉证书。
- ③ 可通过与主修专业相关的文学创作、学术论文、专业比赛的获奖成绩来转换专创融合荣誉课程学分。

(1) 学术论文发表可替换课程学分对应表

论文级别	A 类	B 类	C 类
可替换学分	8	4	2

（说明：A 类包括学校人事处《人文社科权威期刊》目录中收录的报刊；B 类为 A 类之外的其他 CSSCI 来源、北大核心期刊；C 类为专业相关的其他重要刊物，需经专业认证、审查。

(2) 文学作品发表和获奖可替换课程学分对应表

作品及获奖级别	A 类	B 类	C 类
可替换学分	8	4	2

(说明：A 类包括国家级文学奖项及文学创作类报刊；B 类为省部级文学奖项及文学创作类报刊；C 类为其他文学奖项及文学创作类报刊，需经专业认证、审查。)

(3) 竞赛获奖可替换课程学分对应表

等级及对应学分	特等奖	一等奖	二等奖	三等奖
国家级	4	3	2	1
省级	3	2	1	0
市级	2	1	1	0
校级	1	1	0	0

附：与主修专业相关的科创竞赛列表

A 国家级竞赛

（注：参照 2023 全国普通高校学科竞赛排行榜；其他经过专业认证具备同等级别的竞赛也可以计入。）

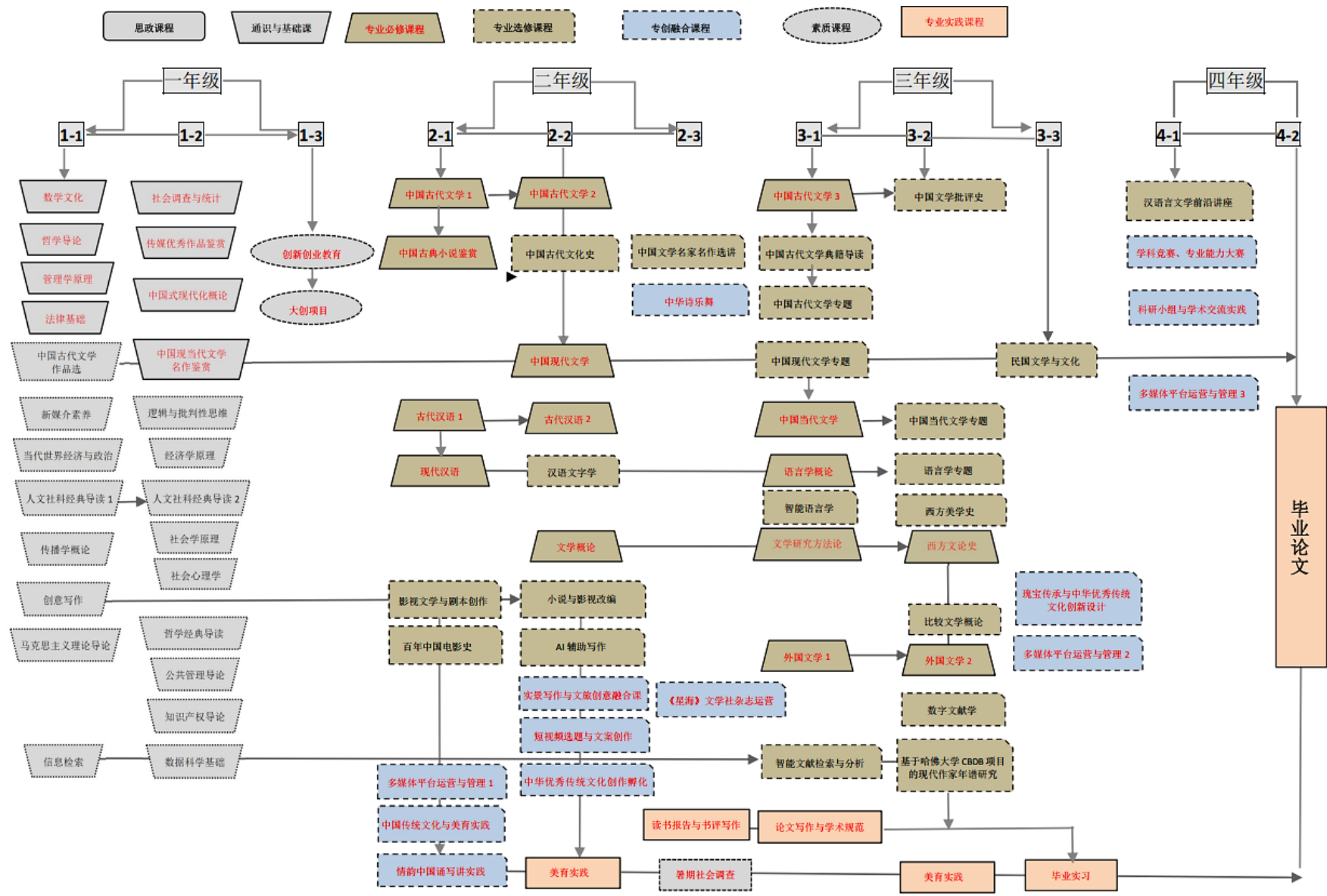
序号	比赛名称
1	中国国际大学生创新大赛
2	“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛
3	“挑战杯”中国大学生创业计划大赛
4	中华经典诵写讲大赛
5	中国研究生创新实践系列大赛
6	全国大学生语言文字能力大赛
7	全国大学生广告艺术大赛
8	全国大学生辩论赛辩题
9	全国大学生书画大赛
10	外研社全国大学生英语系列赛

B 辽宁省比赛

（注：参照 2023 辽宁省普通高等学校本科大学生创新创业竞赛项目一览表；其他经过专业认证可以视为同等级别的比赛活动也可计入。）

序号	比赛名称
1	中国国际大学生创新大赛（辽宁省选拔赛）
2	辽宁省大学生创新方法大赛
3	辽宁省高校中外大学生中华经典诵写讲大赛
4	辽宁省高校大学生中华经典诵读大赛
5	辽宁省汉语国际教育综合技能大赛
6	辽宁省“瑰宝传承”戏曲文化创新创意大赛
7	辽宁省大学生影像艺术创新创业大赛
8	辽宁省内大学生广告艺术大赛
9	辽宁省高校舞蹈原创作品大赛
10	辽宁省普通高等学校本科生融媒体主持人大赛

十一、课程体系拓扑图（先修关系）



十二、课程修读要求

本专业第一学年执行人文社科学域培养方案，从第二学年开始专业课程学习。四年修读总学分数为 150 学分。

十三、课程体系与毕业要求关系矩阵

课程名称	毕业 要求 1	毕业 要求 2	毕业 要求 3	毕业 要求 4	毕业 要求 5	毕业 要求 6	毕业 要求 7	毕业 要求 8	毕业 要求 9	毕业 要求 10	毕业 要求 11
思想道德与法治					●		●		●		●
中国近现代史纲要					●		●		●		●
马克思主义基本原理					●		●		●		●
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论					●		●		●		●
习近平新时代中国特色社会主义思想概论					●		●		●		●
形势与政策							●				●
思想政治理论课社会实践							●				●
体育-基础						●		●			
体育-专项						●		●			
体育-竞赛						●		●			
通识课程		●	●	●	●	●					
大学英语					●		●	●			
数学文化			●	●							
社会调查与统计			●					●			
哲学导论		●			●	●					
管理学原理	●	●	●	●							
法律基础	●	●	●	●					●	●	●
中国现当代文学名作鉴赏	●	●	●	●					●	●	●
传媒优秀作品鉴赏	●	●	●	●					●	●	●
中国式现代化概论	●	●	●	●					●	●	●
汉语言文学导论	●	●	●	●					●	●	●
创意写作	●	●	●	●	●					●	●
信息检索				●							
数据科学基础				●							
计算思维与 Python 语言 C				●							
人工智能概论 B				●							
人文社科经典导读	●	●						●			●
传媒优秀作品鉴赏	●	●	●	●	●						●
政治学原理	●	●									●
传播学概论	●	●		●							●
中国古代文学作品选	●	●			●	●		●			●
公共管理导论	●	●	●						●		●
哲学导论	●	●	●						●		●
哲学经典导读	●	●	●						●		●
马克思主义理论导论	●	●						●			●
知识产权导论	●	●									●
现代汉语	●	●	●	●	●	●					●
中国古代文学 1	●	●	●	●	●	●					●
中国古代文学 2	●	●	●	●	●	●					●
中国古代文学 3	●	●	●	●	●	●					●
语言学概论	●	●	●	●	●	●		●			●
古代汉语 1	●	●	●	●	●	●					●
古代汉语 2	●	●	●	●	●	●					●
中国现代文学	●	●	●	●	●						●

课程名称	毕业 要求 1	毕业 要求 2	毕业 要求 3	毕业 要求 4	毕业 要求 5	毕业 要求 6	毕业 要求 7	毕业 要求 8	毕业 要求 9	毕业 要求 10	毕业 要求 11
中国当代文学	●	●	●	●	●	●					●
文学概论	●	●	●	●	●						●
外国文学 1	●	●	●		●		●	●			●
外国文学 2	●	●	●		●		●	●			●
西方文论史	●	●		●				●			●
文学研究方法论	●	●									●
中国文学批评史	●	●		●							●
西方美学史	●	●		●			●			●	●
智能语言学	●	●	●		●				●		●
数字文献学	●	●									●
智能文献检索与分析	●	●			●		●				●
AI 辅助写作	●	●									●
基于哈佛大学 CBDB 项目的 现代作家年谱研究	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
小说与影视改编	●	●									●
影视文学与剧本创作	●	●					●				●
中国文学名家名作选讲	●	●		●	●		●	●	●	●	●
中国古典小说鉴赏	●	●			●						●
中国古代文学典籍导读	●	●	●	●	●					●	●
比较文学概论	●	●	●	●	●		●				●
语言学专题	●	●	●	●	●			●			●
汉语文字学	●	●	●	●	●						●
中国现代文学专题	●	●	●	●	●						●
中国当代文学专题	●	●	●	●	●					●	●
中国古代文学专题	●	●	●	●							●
民国文学与文化	●	●	●	●	●			●	●	●	●
西方美学史	●	●	●	●	●		●	●			●
百年中国电影史	●	●	●	●	●					●	●
中国古代文化史	●	●	●	●	●					●	●
读书报告与书评写作	●	●	●	●	●	●	●			●	●
毕业实习	●	●	●	●	●	●	●			●	●
论文写作与学术规范	●	●	●	●	●		●				●
毕业论文	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
学科竞赛、专业能力大赛	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
暑期社会调查		●			●		●		●	●	●
情韵中国诵写讲实践		●	●		●	●	●		●	●	●
中国传统文化与美育实践		●			●		●		●	●	●
《星海》文学杂志运营		●			●		●		●	●	●
实景写作与文旅融合创意		●				●	●		●	●	●
中华优秀传统文化创作孵化		●			●	●	●		●	●	●
瑰宝传承与中华优秀传统文 化创新设计		●	●		●	●	●		●	●	●
中华诗乐舞		●			●	●	●		●	●	●
短视频选题与文案创作		●			●	●	●		●	●	●
多媒体平台运营与管理 1		●			●	●	●		●	●	●
多媒体平台运营与管理 2		●			●	●	●		●	●	●
多媒体平台运营与管理 3		●			●	●	●		●	●	●
科研小组与学术交流实践		●			●	●	●		●	●	●
创新创业教育课程			●	●	●	●		●		●	●
大学生创新创业训练计划			●	●	●	●		●		●	●