

考试大纲

考试科目名称:视唱练耳

一、考核目标

- (一) 考查考生的综合音乐基本素质。
- (二) 考查考生视谱即唱能力与调式调性的掌握。
- (三) 考查考生音乐敏锐的听觉与读写能力。

二、试卷结构

- (一) 考试时间: 90分钟, 满分: 100分
- (二) 题型结构

- 1、新谱即唱(面试): 一题, 共30分。
- 2、听力读写(笔试): 内容包括音组、音程、和弦、和弦连接、节奏、旋律等。共70分。

三、答题方式

答题方式为面试加笔试。

四、考试内容

1、新谱即唱。

考试内容: 三升三降以内自然大调、自然小调、和声小调、旋律小调及民族调式视唱曲。

考试要求:

- (1) 音高准确, 节奏节拍正确。
- (2) 分句清楚, 调式调性明确。
- (3) 完整性好, 具有一定的音乐表现力。

2、听辨与读写。

考试内容:

听写音组、音程、和弦、调内和弦连接、单声部节奏、单声部旋律

考试要求:

- (1) 正确听记单音音组。
- (2) 正确听记单个音程与三和弦、七和弦。
- (3) 掌握调内和弦连接。
- (4) 正确记写单声部节奏。
- (5) 正确记写单声部旋律。

五、参考书目

- 1、《视唱练耳分级教程》, 高等教育出版社, 中国音乐学院作曲系视唱练耳考研室编著, 2004
- 2、《视唱练耳》, 高等教育出版社, 许敬行、孙虹, 2000