

附件2：

2024年集美大学音乐学院接收

序号	学院	拟接收专业				接收条件
		专业名称	2023级实际招生数	接收比例	拟接收人数	
1	音乐学院	音乐学	71	15%	11	1. 对本专业有浓厚兴趣； 2. 在本次转专业的笔试和面试中成绩优良； 3. 学院其他两个专业学生。
2	音乐学院	音乐表演	42	15%	7	1. 对本专业有浓厚兴趣； 2. 在本次转专业的笔试和面试中成绩优良； 3. 学院其他两个专业学生。

附件2：

2024年集美大学音乐学院接收

序号	学院	拟接收专业				接收条件
		专业名称	2023级实际招生数	接收比例	拟接收人数	
3	音乐学院	舞蹈表演	30	15%	5	1. 对本专业有浓厚兴趣； 2. 在本次转专业的笔试和面试中成绩优良； 3. 学院其他两个专业学生。
填报人：	张承萍	联系电话：	6183153			学院转专业工作考核小组组长签章：

文转专业工作方案汇总表

考核内容及方式	拟公示网站	联系人及联系方式	备注
1. 笔试要求： 考试科目：基本乐理、视唱练耳 笔试内容： 重点考核专业领域涉及的学科和教育知识。 笔试两门课程采取百分制考核，两门课程各占50%，作为 笔试最后成绩。 2. 面试：面试主要考察学生的综合素质及已修课程的学习 情况等，成绩也采取百分制。 面试内容：专业技能考试 转入音乐学，需要参加声乐、器乐和钢琴三项技能考试； 具体时间、地点另行通知 3. 考核方式：笔试（占比70%）+面试（占比30%）	http://com.jmu.edu.cn/	张老师， 6183153	
1. 笔试要求： 考试科目：基本乐理、视唱练耳 笔试内容： 重点考核专业领域涉及的学科和教育知识。 笔试两门课程采取百分制考核，两门课程各占50%，作为 笔试最后成绩。 2. 面试：面试主要考察学生的综合素质及已修课程的学习 情况等，成绩也采取百分制。 面试内容：专业技能考试 转入音乐表演，需要参加一项专业技能考试； 具体时间、地点另行通知 3. 考核方式：笔试（占比70%）+面试（占比30%）	http://com.jmu.edu.cn/	张老师， 6183153	

转专业工作方案汇总表

考核内容及方式	拟公示网站	联系人及联系方式	备注
1. 笔试要求： 考试科目：基本乐理、视唱练耳 笔试内容： 重点考核专业领域涉及的学科和教育知识。 笔试两门课程采取百分制考核，两门课程各占50%，作为 笔试最后成绩。 2. 面试：面试主要考察学生的综合素质及已修课程的学习 情况等，成绩也采取百分制。 面试内容：专业技能考试 转入舞蹈表演，需要参加舞蹈专业考试； 具体时间、地点另行通知 3. 考核方式：笔试（占比70%）+面试（占比30%）	http://com.jmu.edu.cn/	张老师， 6183153	