



湖南師範大學
HUNAN NORMAL UNIVERSITY

2023版本科专业人才培养方案

文学院

三〇二三年八月

目 录

汉语言文学（师范）本科专业人才培养方案	1
汉语言文学（中文基地）本科专业拔尖人才培养方案	16
汉语国际教育（师范）本科专业人才培养方案	29
戏剧影视文学本科专业人才培养方案	40

汉语言文学（师范）本科专业人才培养方案

一、培养目标

本专业适应新时代国家基础教育改革的发展要求，以立德树人为根本任务，立足湖南，服务全国，培养师德修养高尚、教育情怀深厚，具有家国情怀和国际视野，具备优良的汉语言文学专业素养、突出的教育教学能力和综合育人能力、较强的知识整合及自主学习能力，乐于奉献、锐意创新、持续发展的卓越中学语文教师，并为未来成长为基础教育的领军人才和教育家型教师打下坚实的基础。

学生毕业5年左右，能够达到以下预期目标：

1.具有高尚的师德修养和深厚的教育情怀。能全面贯彻党的教育方针，师德师风高尚，在语文教育教学实践中自觉践行社会主义核心价值观，传承中华优秀传统文化；能以“四有”好老师为标准，依法从教，为人师表，成为学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的促进者和引路人。

2.具备优良的汉语言文学专业素养。具备过硬的中国语言文学学科知识、广博的跨学科知识和通识知识；能在中学语文教学中整合本学科知识和相关学科知识，形成语文学科教学知识与方法体系；能运用学习科学相关知识，形成基于语文核心素养的学习指导方法和策略。

3.具备先进教育理念和突出教育教学能力。能有效实施以学习者为中心的教学，跟踪对接基础教育改革前沿，引领中学语文教育发展；理解中学生语文学习的规律和方法，掌握学习评价原则与方法，具备信息技术与语文课程整合能力，具备有效实施新课程教学、促进学生成才的突出教学能力，成为培养学生核心素养的教学骨干和语文教育教学改革的中坚力量。

4.具备全面育人意识和突出的综合育人能力。坚持德育为先理念，注重以德育人、以文化人，能够将学科育人、管理育人与合作育人有机结合；善于在语文教学中进行育人活动，将语文知识学习、能力发展和品德养成有机结合；熟悉班级组织管理的策略与方法，能够依据中学生的心理发展特点和学习规律，创造性地开展班主任工作；建立融洽的师生关系和家校关系，有效组织和开展综合育人活动；能以自身人格魅力和学识魅力感染学生，做学生健康成长的引路人。

5.具有终身学习的意识和良好的自主发展能力。秉持全球视野和开放心态，关注国内外学科和基础教育改革发展趋势和前沿动态，具有将国际教育经验融入本土教学实践的能力；善于独立思考，能够针对实际教育教学问题开展科学、严谨的研究，努力建构独到的语文教育教学主张，形成富有特色的理论体系和实践模式，为成为一名有影响力的卓越语文教育家打下基础；具有良好的心理素质、积极的人生态度和团队合作精神，熟练掌握沟通合作技能，善于组建富有凝聚力的合作团队，在所工作的区域内具有一定的影响力。

二、毕业要求

毕业要求通用标准	汉语言文学专业毕业要求的内涵	汉语言文学专业毕业要求指标点
1.师德规范	践行社会主义核心价值观,熟悉中国特色社会主义理论,对中国特色社会主义有思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针,在教育教学中坚持立德树人。具有依法执教意识,遵守师德规范,为人师表。立志成为新时代的“四有”好老师。	1.1【理想信念】 爱党爱国,理解并践行社会主义核心价值观,熟悉中国特色社会主义理论,能在语文教育教学过程中增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同;理解有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的具体内涵,立志成为新时代“四有”好老师。
		1.2【师德准则】 遵纪守法,依法执教,在语文教育实践中能履行应尽义务,自觉维护学生与自身的合法权益;理解教师职业道德规范内涵与要求,在教育实践中遵守《新时代中小学教师职业行为十项准则》。
		1.3【职业责任】 能以立德树人为己任,阐释语文教师立德树人的职业责任;能依据德智体美劳全面发展的教育方针开展教育教学,实施素质教育,发展学生语文核心素养。
2.教育情怀	理解教师工作的意义和专业性,具有坚定的从教意愿;热爱语文教育事业,具有端正的态度和正确的教育价值观念;具有深厚的人文底蕴和科学精神。尊重学生人格,富有爱心与责任心,工作耐心细致,做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。	2.1【职业认同】 热爱中学语文教师职业,认同教师在传播知识、传播思想、传播真理,塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的重要价值;能够结合语文教育教学实践解释教师职业的特点,说明教师是学生学习的促进者与学生成长的引路人。
		2.2【关爱学生】 认同促进学生全面而有个性地发展的理念;尊重学生的人格和学习发展的权利,保护学生的学习自主性、独立性和选择性,关注个体差异,乐于为学生创造发展的条件和机会;公正平等地对待每一名学生,关注学生成长,保护学生安全,促进学生身心健康发展。
3.知识整合	能够整合运用中国语言文学知识体系、思想与方法及实践能力解决语文学科问题。具有跨学科知识、技能整合能力,并能在解决问题中得以应用。能够整合、应用学科教学知识与学习科学知识有效开展	3.1【学科内整合】 掌握坚实的中国语言文学基础知识,具有处理古今语言文学材料的能力,具备解读和分析古今文学作品的能力,以及较好的口语交际能力和写作能力。理解并掌握语文学科核心素养内涵。

毕业要求通用标准	汉语言文学专业毕业要求的内涵	汉语言文学专业毕业要求指标点
	中学语文教学；初步习得基于语文核心素养的学习指导方法和策略。	3.2【跨学科整合】了解跨学科知识，把握语文与其他学科、社会实践的联系，能够综合运用本学科的知识解决学习、工作中遇到的问题。 3.3【学科与学习科学整合】形成循证教育实践思维，能将学习科学的基本原则应用于语文教育教学实践，具有将学科知识转换为学生易于理解形式的学科教学知识能力；能整合学科核心素养与核心素养教学，初步习得基于语文核心素养的学习指导方法和策略。
4.教学能力	能够以学习者为中心，以语文课程标准为依据，以促进學生语文核心素养发展为理念，指导语文教学及教研全过程。能独立进行指向语文核心素养的大单元教学设计，在语文教学实践中创设适宜的学习环境和情境，指导学习过程。具有较强的课堂教学能力，能独立开展学业评价，合理诊断学生语文学习质量。能针对语文教育教学中的难点问题，进行实证化的行动研究。	4.1【教学理念】贯彻以学习者为中心思想，能结合教学实践概括中学语文课程标准的内涵和要点；能根据学生认知发展规律和语文学科思想方法，科学确立促进学生语文核心素养发展的学习目标；能用实例说明教师是学生学习和发展的促进者。紧跟国家基础教育课程改革进程，基于最新课程标准要求更新教学理念。 4.2【教学设计】能够依据语文课程标准，灵活使用统编语文教材，设计指向语文核心素养的多维整合教学目标；创设适宜的学习环境，通过逆向设计合理设置教学情境任务群；能进行基于项目学习、问题学习、协作学习、情境学习的大单元、大观念、大任务语文教学设计。能充分应用现代信息技术辅助学习，通过信息技术应用指导学生学习方式的转变。 4.3【教学实施】能独立完整地上好每一堂中学语文课，通过语文教育教学发展学生的语文学科核心素养；能恰当运用案例教学、探究教学等方式，及时给予学生诊断性和鼓励性的反馈与评价，关注及指导学生学习和过程和方法；能整合校外语文教育教学资源，独立开展语文综合性学习实践活动。 4.4【教学评价】能运用新时代教育评价改革导向下指向语文核心素养的命题理论与技术方法展开学习评价。能开展基于学业质量标准的语文学科核心素养评价，形成“教-学-评”一体化意识。能选用较为恰当的评价工具和方法，独立设计指向语文核心素养的过程性、结果性、增值性、综合性评价工具，并能根据反馈信息改进语文教学。

毕业要求通用标准	汉语言文学专业毕业要求的内涵	汉语言文学专业毕业要求指标点
5.技术融合	熟悉现代信息技术,掌握应用信息技术优化语文课堂教学的方法技能。具有运用信息技术支持学习设计和转变学生语文学习方式的初步经验。	5.1【技术素养】了解与语文学科相关的文献检索、多媒体呈现、信息交互等多方面信息技术资源,掌握获取信息技术与资源的途径与方法;能跟踪信息技术与语文教学深度融合的发展动态;能正确处理传统教学媒介和现代信息技术的关系,改善语文课堂教学效果。 5.2【技术应用】能合理运用信息技术优化中学语文教学;能将信息技术综合运用到听、说、读、写、思等意义表达活动;能在语文教学多环节中整合信息技术手段;具有运用信息技术支持学习设计和转变学生语文学习方式的初步经验。
6.班级指导	树立德育为先理念,了解中学德育原理与方法,了解中学生的心理发展特点,掌握班级建设、班级教育活动组织、学生发展指导、综合素质评价、与家长及社区沟通合作等班级常规工作要点。能在班主任管理实践中适时地融入德育教育和心理健康教育,使学生获得积极的体验。	6.1【德育原理与方法】能结合具体教育情境识别中学生心理发展特点,把握中学德育目标、原理、内容与方法;灵活运用班集体建设与管理的策略与技能,运用少先队、共青团、党支部建设与管理的原则与方法开展德育实践。 6.2【班级管理体验】掌握班集体建设、班级教育活动组织、学生发展指导、综合素质评价、与家长及社区沟通合作等班级常规工作要点;能够通过教育实习、见习、研习、第二课堂活动等,结合具体情境描述中学生世界观、人生观、价值观形成的方法和青春期心理辅导的有效技能;参与德育和心理健康等教育活动的组织与指导,获得积极有效的体验。
7.综合育人	具有全面育人意识,掌握综合育人的路径和方法,能够发挥语文课程的育人功能,将语文学习、能力发展和品德修养相结合。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法。能在教育实践中将知识学习、能力发展与品德养成相结合,能在学科教学中融入育人活动,对学生进行有效的教育和引导。	7.1【全面育人理念】坚持全程育人、立体育人理念,掌握综合育人的路径和方法,注重以德育人、以文化人,能够将学科育人、管理育人与合作育人有机结合。 7.2【学科育人】理解语文学科育人价值,通过立言来立人,将育人融入各项语文学习活动;重视语文课程的熏陶感染作用,能够在教育实践中将语文知识学习、能力发展与品德养成相结合,在潜移默化中培养学生的美好品格。 7.3【文化与活动育人】了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法,掌握在校园文化活动中开展综合育人的原则和策略;善于组织主题育德和社团育人活动,具备有效履行综合育人职责的能力。

毕业要求通用标准	汉语言文学专业毕业要求的内涵	汉语言文学专业毕业要求指标点
8.自主学习	具有终身学习和专业发展意识,了解语文教师专业发展核心内容和发展路径,能够结合就业愿景制定自身发展核心内容和专业发展规划。职前学习和职后学习相衔接,持续提升专业能力,养成自主学习习惯,具有自我管理能力。	8.1【终身学习理念】 具有终身学习以适应语文学科发展以及社会发展的意识和愿望;了解语文教师专业发展的核心内容和发展阶段路径;理解并认同自主学习是教师学习与发展的基础能力。
		8.2【自主学习能力】 具有自主学习的能力,养成主动运用多种手段和方法获取知识的自主学习习惯;及时了解语文学科以及语文教学教研发展的核心内容及进展动态,进行知识更新。2 能结合学习目标和就业愿景,制订并实施个人学习计划和专业发展规划。
9.国际视野	具有国际视野和开放心态,了解国外母语教育改革发展的趋势和前沿动态。积极参与国际教育交流,尝试借鉴国际先进教育理论和经验进行教育教学,并尝试将学到的理论应用到语文教育实践。	9.1【国际化意识】 具有国际视野和开放心态,关注全球重大的社会与教育发展问题;具有审辨中西文化的能力;了解国外母语教育改革发展的趋势和前沿动态。
		9.2【国际化体验】 能初步运用外语进行日常交流与外文文献查阅;能在语文教育实践中尝试借鉴国际教育的新理念、新知识、新技术和新方法,并能及时评估反馈应用效果。积极参与国际母语教育交流,初步获得开展国际交流学习的实践能力。
10.反思研究	养成反思分析问题的习惯,能运用批判性思维方法,从学生学习、课程教学、学科理解等不同角度发现、思考、分析问题以及解决教育教学问题。掌握教育实践研究的方法和指导学生科研的技能,具有一定的创新意识和教育教学研究能力。	10.1【反思习惯】 树立教师是实践性反思者角色意识。能在日常语文教育教学活动及主要教学环节进行自主反思和自我诊断,能基于质疑、求证、判断等批判性思维方法与技能进行独立思考。
		10.2【反思能力】 掌握反思笔记、课堂观察、叙事分析和行动研究等反思方法与技能,初步运用批判性思维方法进行语文教育教学研究。掌握激发学生好奇心、提高学生创新意识和语文教育教学研究能力的基本技能和方法。
11.交流合作	理解语文学习共同体的作用,具有团队协作精神,了解团队协作的策略和方法;掌握沟通合作技能,具有小组互助和合作学习体验。	11.1【沟通技能】 掌握基本沟通合作技能与方法,能够清晰表达自己的观点和思想,能在教育实践、社会实践中与同事、同行、专家、学生、家长及社区等进行有效沟通交流。
		11.2【合作学习】 具有团队合作意识,理解学习共同体的作用,能够参与或组建学习共同体,掌握团队协作的基本策略;能运用中学语文教育教学团队协作的方法,具有小组互助、合作学习体验。

三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

培养目标 毕业要求		培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
践行师德	1.师德规范	√			√	
	2.教育情怀	√			√	
学会教学	3.知识整合		√	√		
	4.教学能力	√		√		
	5.技术融合		√	√		√
学会育人	6.班级指导				√	
	7.综合育人	√			√	
学会发展	8.自主学习		√			√
	9.国际视野					√
	10.反思研究		√			√
	11.交流合作			√	√	√

四、主干学科

中国语言文学、教育学、心理学

五、专业核心课程

古代汉语、现代汉语、语言学概论、文学概论、先秦两汉魏晋南北朝文学、唐宋文学、元明清文学、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、中学语文课程标准与教材研究、中学语文教学设计、学习科学与中国语言文学

六、主要实践性教学环节

文学写作、实用写作、普通话、书法（三字）、军事技能、劳动教育、微格教学、师德践行、教育见习、教育实习、教育研习、毕业论文

七、学制、学分与学位

1. 学 制：四年
2. 总学分：163 学分
3. 学 位：文学学士

八、课程结构及学分要求

课 程 类 型		学分数	学分总数	百分比 (%)
通识教育课程	必修课程	36	44	26.99
	选修课程	8		
学科专业课程	必修课程	61	85	52.15
	选修课程	24		
教师教育课程	必修课程	26	34	20.86
	选修课程	8		
合 计		163	163	100

备注：学校“教师教育课程”必修课程中，有“三字一话”（1 学分），因汉语言文学（师范）专业开设有“普通话”（1 学分）、“书法（三字）”（3 学分），所以，不再重复开设“三字一话”。

九、教学进程计划表

课程模块	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
通识教育必修课程 36 学分	27210001	思想道德与法治	48	32	16	3	2	2	
	27160008	中国近现代史纲要	48	32	16	3	1	2	
	27210002	马克思主义基本原理	48	32	16	3	3	3	
	27160013	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	48	32	16	3	5	6	
	27160014	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	32	16	3	5	6	
	29230001	计算机基础及应用（一）	64	32	32	3	2	4	
	模块课程	大学外语（一）				3	1	4	
	模块课程	大学外语（二）				3	2	4	
	模块课程	大学外语（三）				2	3	2	
	30160001	大学体育（一）	36	4	32	1	1	2	
	30160002	大学体育（二）	36	4	32	1	2	2	
	30160003	大学体育（三）	36	4	32	1	3	2	
	30160004	大学体育（四）	36	4	32	1	4	2	
	40230001	大学生心理健康教育（一）	24	16	8	1.5	1		
	41230001	大学生心理健康教育（二）	8	8		0.5	1		
	27160011	形势与政策 (理论)	16	16		1			讲座
	27160012	形势与政策 (实践)	32		32	1			
	31230001	军事理论	36	36		2	1		
	共享学分课程	军事技能			3 周		1		军训
	共享学分课程	国家安全教育	16						
	共享学分课程	劳动教育	32	8	24				
课程模块		修读要求			学分数		备注		
通识教育选修课程 8 学分	人文社会科学课程	建议理科类学生修读 2 个学分			8		按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读		
	自然科学课程	建议文科类学生修读 2 个学分							
	公共艺术课程	非艺术类专业学生修读 2 个学分							
	创新创业课程	所有学生修读 2 个学分							

课程模块		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开学期	周学时	备注
学科专业必修课程 61学分	学科基础课程 19学分	02161102	现代汉语（一）	48	48		3	1	3	
		02160181	现代汉语（二）	48	48		3	2	3	
		02160182	古代汉语（一）	48	48		3	3	3	
		02160183	古代汉语（二）	48	48		3	4	3	
		02160107	文学概论（一）	32	32		2	3	2	
		02160108	文学概论（二）	32	32		2	4	2	
		02160109	语言学概论	48	48		3	5	3	
	专业核心课程 26学分	02160184	先秦两汉魏晋南北朝文学（一）	48	48		3	1	3	
		02160111	中国现代文学（一）	32	32		2	1	2	
		02160185	先秦两汉魏晋南北朝文学（二）	32	32		2	2	2	
		02160113	中国现代文学（二）	32	32		2	2	2	
		02160115	唐宋文学（一）	32	32		2	3	2	
		02160116	中国当代文学（一）	32	32		2	3	2	
		02160117	唐宋文学（二）	32	32		2	4	2	
		02160118	中国当代文学（二）	32	32		2	4	2	
		02160120	元明清文学（一）	32	32		2	5	2	
		02160186	外国文学（一）	48	48		3	4	3	
		02160122	外国文学（二）	32	32		2	5	2	
		02160123	元明清文学（二）	32	32		2	6	2	
	专业实践课程 16学分	02161114	文学写作	32	16	16	2	1	2	
		02161115	实用写作	32	16	16	2	2	2	
		02160102	普通话	32		32	1	1	2	
		02160195	书法	48	16	32	3	2	3	
		CX02000101	大学生就业指导与创新创业	8	8		0.5	1	2	
		CX02000102	大学生就业指导与创新创业	8	8		0.5	3	2	
		CX020002	大学生就业指导与创新创业	32		32	1	5	2	
		02160125	毕业论文	8周			6	8		

课程模块		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
学科专业选修课程 24学分	美学与文论	02160126	美学	32	32		2	3	2	
		02160127	西方文论	32	32		2	5	2	
		02160128	古代文论	32	32		2	4	2	
		02160129	马克思主义文艺思想研究	32	32		2	5	2	
		02160131	叙事美学	32	32		2	5	2	
		02160132	文学批评方法与实践	32	32		2	4	2	
	语言学及应用语言学	02160134	应用语言学	32	32		2	5	2	
		20230006	韵律与文学研究	32	32		2	4	2	
		02160136	语言调查	32	32		2	5	2	
		02160137	语言现代化	32	12	20	2	1	2	
		02160170	逻辑学	32	32		2	3	2	
	古代汉语与传统文化	02160138	训诂学	32	32		2	5	2	
		02160139	文字学	32	32		2	4	2	
		02160140	音韵学	32	32		2	5	2	
		02160141	上古文献选读	32	32		2	2	2	
		02160142	中古近代汉语研究	32	32		2	5	2	
		02160143	论孟选读	32	32		2	2	2	
		02160145	语用学	32	32		2	5	2	
		02160146	方言学	32	32		2	3	2	
		02160147	现代汉语语法研究	32	32		2	4	2	
		02160187	语言类型学	32	32		2	7	2	
		02230004	方言语法研究	32	32		2	5	2	
	古代文学与传统文化	02160148	文献学	32	32		2	4	2	
		02160149	先秦两汉诗歌研究	32	32		2	5	2	
		02160197	辞赋研究	32	32		2	3	2	
		02160192	古典诗词欣赏与写作	32	16	16	2	2	2	
		02160190	《庄子》导读	32	32		2	3	2	
		02160153	《红楼梦》研究	32	32		2	4	2	
		02160191	杜诗导读	32	32		2	4	2	
		02161103	唐宋诗词文化解读	32	32		2	3	2	
		02160151	明清小说研究	32	32		2	7	2	
		02161104	桐城派散文研究	32	32		2	7	2	

课程模块		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分	开学期	周学时	备注
	现当代文学与 中国文化	02160155	中国现代文学名家名作研究	32	32		2	4	2	
		02160157	影视文化概论	32	32		2	7	2	
		02160158	沈从文与湖湘文化	32	32		2	3	2	
		02161105	儿童文学经典导读	32	32		2	3	2	
		02161106	20 世纪中国戏剧史	32	32		2	7	2	
		02161107	女性文化学	32	32		2	3	2	
		02161108	当代经典长篇小说研究	32	32		2	4	2	
		02160193	世界华文文学	32	32		2	5	2	
		02160194	中国现当代诗歌研究	32	32		2	5	2	
	比较文学与 世界文学	02160163	东方文学	32	32		2	7	2	
		02160164	比较文学原理	32	32		2	5	2	
		02160165	20 世纪西方文学	32	32		2	7	2	
	写作理论与 实践	02160166	小说理论与创作	32	32		2	5	2	
		02160167	论文写作研究	32	16	16	2	5	2	
		02161109	创意写作	32	16	16	2	4	2	
教师教育必修课程 26 学分	教育基础课程	SF230001	习近平总书记关于教育的重要论述研究	16	16		1	5	2	马院
		SF160002	心理学	32	32		2	2	2	教科 院
		SF160001	学校教育学	32	32		2	5	2	
		SF160003	德育与班级管理	16	16		1	5	2	
		SF160022	教师职业道德与专业发展	20	16	4	1	2	2	
	学科教育课程	02230001	中学语文课程标准与教材研究	32	32		2	4	2	文学 院
		02161110	中学语文教学设计	32	22	10	2	4	2	
		02230003	学习科学与中国语言文学	20	20		1	2	2	
	师范技能课程	SF160021	教师语言与演讲	20	16	4	1	4	2	文学 院
02230005		语文教学技能训练	8 周		16	1	5	2		
SF160012		现代教育技术应用	32	24	8	2	4	2	教科 院	

课程模块		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
	教育实践课程	SX0216001	教育见习	2 周			1	1-5		文学院
		02160176	教育实习	14 周			8	6		
		YX0216001	教育研习	2 周			1	6-7		
		共享学分课程	师德践行	32 学时				1-7		
教师教育选修课程 8 学分	教师教育校选课程 4 学分	SF160004	教育哲学	32	32		2	7	2	至少选 4 学分
		SF160005	教育科研方法	32	26	6	2	4	2	
		SF160006	中西教育案例赏析	32	32		2	7	1	
		SF160007	学校心理辅导	32	24	8	2	5	2	
		SF160008	青少年发展心理学专题	32	24	8	2	5	2	
		SF160009	中外教育名家思想	32	32		2	5	2	
		SF160010	教育政策与法规	32	26	6	2	4	2	
		SF160011	基础教育课程改革理论与实践	32	32		2	7	2	
		SF160023	学习心理学	32	32		2		2	
		SF160014	教师教育论坛	32	24	8	2		3	
		SF160015	廖世承教育论著选读	32	24	8	2		3	
		SF160016	《给教师的建议》导读	32	24	8	2		3	
		SF160017	《教育漫话》导读	32	24	8	2		3	
		SF160018	《后现代课程观》导读	32	24	8	2		3	
		SF160019	《论语》导读	32	24	8	2		3	
										
	教师教育院选课程 4 学分	02160177	语文教师专业发展研究	32	32		2	7	2	选 4 学分
		02160196	中学语文名篇选讲	32	32		2	5	2	
		02161111	高考语文研究专题	32	32		2	5	2	
		02161112	中国文学与中学语文教学	32	32		2	5	2	
		02161113	语言学与中学语文教学	32	32		2	4	2	

十 课程体系与毕业要求（毕业生应达到的能力）的对应关系矩阵

指标分解点 课程名称	1			2		3			4				5		6		7			8		9		10		11	
	师德规范			教育情怀		知识整合			教学能力				技术融合		班级指导		综合育人			自主学习		国际视野		反思研究		交流合作	
	1.1 理想信念	1.2 师德 准则	1.3 职业 责任	2.1 职业 认同	2.2 关爱 学生	3.1 学科 内整 合	3.2 跨学 科整 合	3.3 学科与 学习科 学整合	4.1 教学 理念	4.2 教学 设计	4.3 教学 实施	4.4 教学 评价	5.1 技术 素养	5.2 技术 应用	6.1 德育原 理与方 法	6.2 班级管 理体验	7.1 全面 育人理 念	7.2 学科 育人	7.3 文化与 活动育 人	8.1 终身 学习理 念	8.2 自主学 习能力	9.1 国际 化意 识	9.2 国际 化体 验	10.1 反思 习惯	10.2 反思 能力	11.1 沟通 技能	11.2 合作 学习
思想道德与法治	H	H	H												H		M		M								
中国近现代史纲要	H		H				M								H				M								
马克思主义基本原理	H						H								H		M		M			M					
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	H	H				M								H		M										
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	M	H				M								H		H		M								
计算机基础及应用（一）							M						H	M							H						
大学外语							M													M	H	H					
大学体育			M		H											M			H								
大学生心理健康教育					H		M								M		H										
军事理论与训练	H			M													M		H								
形势与政策		M															H		H			M		M			
文学概论						H	H																		M		
文学写作						M	H											H									
实用写作						H	H											M									

指标分解点 课程名称	1			2		3			4				5		6		7			8		9		10		11	
	师德规范			教育情怀		知识整合			教学能力				技术融合		班级指导		综合育人			自主学习		国际视野		反思研究		交流合作	
	1.1 理想信念	1.2 师德 准则	1.3 职业 责任	2.1 职业 认同	2.2 关爱 学生	3.1 学科 内整 合	3.2 跨学 科整 合	3.3 学科与 学习科 学整合	4.1 教学 理念	4.2 教学 设计	4.3 教学 实施	4.4 教学 评价	5.1 技术 素养	5.2 技术 应用	6.1 德育原 理与方 法	6.2 班级管 理体验	7.1 全面 育人理 念	7.2 学科 育人	7.3 文化与 活动育 人	8.1 终身 学习理 念	8.2 自主学 习能力	9.1 国际 化意识	9.2 国际 化体 验	10.1 反思 习惯	10.2 反思 能力	11.1 沟通 技能	11.2 合作 学习
语言学概论						H	M																		H		
古代汉语						H	M																		H		
现代汉语						H	M																		M		
先秦两汉魏晋南北朝文学						H	M			M								H									
唐宋文学						H	M			M								H									
元明清文学						H	M			M								H									
中国现代文学						H	M											M									
中国当代文学						H	M											M									
外国文学						H	M											M				H					
普通话											H								H							H	
习近平总书记关于教育的重要论述研究	H	H	M	M											M		H										
学校教育学					H			H			M				M												
心理学								H			M				H		M										
现代教育技术运用									M	M	H		H													M	M
德育与班级管理		M			H										H		M		M								
教师职业道德与专业发展		H	H	H	M										M				M								

课程名称 指标分解点	1			2		3			4				5		6		7			8		9		10		11	
	师德规范			教育情怀		知识整合			教学能力				技术融合		班级指导		综合育人			自主学习		国际视野		反思研究		交流合作	
	1.1 理想信念	1.2 师德 准则	1.3 职业 责任	2.1 职业 认同	2.2 关爱 学生	3.1 学科 内整 合	3.2 跨学 科整 合	3.3 学科与 学习科 学整合	4.1 教学 理念	4.2 教学 设计	4.3 教学 实施	4.4 教学 评价	5.1 技术 素养	5.2 技术 应用	6.1 德育原 理与方 法	6.2 班级管 理体验	7.1 全面 育人理 念	7.2 学科 育人	7.3 文化与 活动育 人	8.1 终身 学习理 念	8.2 自主学 习能力	9.1 国际 化意 识	9.2 国际 化体 验	10.1 反思 习惯	10.2 反思 能力	11.1 沟通 技能	11.2 合作 学习
书法											H								H							M	
教师语言与演讲											H											M				H	
语文教学技能训练									M	H	H	H	M	H											M		
中学语文课程标准与教材研究						M	M		H	H		M					M										
中学语文教学设计						M	M		H	H	M	H		M													
学习科学与中国语言文学			M					H						H						M				M			
大学生就业指导与创新创业				M																H				H	M		
师德践行		H			H																M				M	M	
教育见习	H			H					M			M				M									M	M	M
教育实习		H		M					M	H	H	M		M		H			M					M		H	H
教育研习			H			M				H						M								M	H		
毕业论文								M									H	M						M	H	H	

备注：表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用 H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

汉语言文学（中文基地）本科专业拔尖人才培养方案

一、培养目标

本专业立足湖湘，面向全国，坚持“厚重基础、注重交叉、发展个性、强化研究”的原则，培养具有深厚的家国情怀、强烈的文化自信、高度的社会责任感和专业认同感，具备扎实的中国语言文学学科知识基础，具有突出的文学鉴赏能力、写作和口头表达能力，优良的专业研究能力和创新能力，并拥有全面的人文学术素养和宽广的国际视野，善于沟通与合作，具有终身学习、持续发展的自觉意识，未来能够成为高校、科研院所和其他教育机构从事专业教学和科学研究工作的高层次创新型拔尖人才。

学生毕业 5 年左右，能够达到以下预期目标：

1.具有深厚的家国情怀和专业认同感。热爱祖国，具备崇高的理想信念，积极践行社会主义核心价值观，服务国家战略需求，具有高度的社会责任感和专业认同感。

2.具备优良的中国语言文学与跨学科素养。掌握中国语言文学学科的知识体系、主要思想和研究方法，掌握湖湘语言、文学和文化的基本知识和主要思想，同时融通文史哲等相关知识，具有良好的中国传统语言文化修养和现代人文与科学知识素养，具备从事新时代语言文字工作所需的复合融通型学科知识素养。

3.具有突出的汉语言文学专业核心能力。具备突出的口头表达和书面表达能力、文学欣赏和审美判断能力，对当代文化具备敏锐的感受力和较强的分析能力，能够运用各类资源和各种技能从事文学创作和相关文化工作。

4.具有优良的专业研究能力和创新能力。牢固树立创新意识和批判精神，自主学习，善于提出专业问题；掌握资料收集和文献分析等方法，能够运用现代数字化技术手段独立对专业问题进行深入分析；具有跨学科研究的自觉意识和实践能力，能够有效运用研究方法，独立自主，创造性地解决专业问题。

5.具有终身学习和持续发展的自觉意识。拥有宽广的国际视野，具备终身学习、持续发展的明确意愿与自觉行动，具有专业自主发展的意识与内在动力，善于沟通与交流，身心健康，德智体美劳全面发展。

二、毕业要求

学生毕业时应达到以下毕业要求：

1. 品德修养：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，热爱祖国，热爱人民，具备崇高的理想信念和深厚的家国情怀；遵纪守法，自觉遵守社会行为规范和学术规范；德智体美劳全面发展，具有良好的身心素养。

1.1 家国情怀：具有正确的政治方向与坚定的理想信念，践行社会主义核心价值观，牢固树立责任意识和使命意识，热爱中华优秀传统文化，自觉将汉语言文学专业的学习与国家发展需求相结合。

1.2 学术诚信：保持崇高的文化理想和学术追求，恪守学术伦理和学术规范，严谨治学、砥砺前行，自觉做学术诚信的践行者。

1.3 身心素养：具备正确的得失观，能够很好地应对压力，正确认识和处理挫折；德智体美劳全方面发展，能够从各门课程的学习中获得品性的陶熔，养成进取的态度、宽阔的胸襟和乐观的精神。

2.学科知识：具备扎实的中国语言文学学科知识基础，掌握湖湘语言、文学和文化基本知识、主要思想，具备良好的中国传统语言文化修养和现代人文与科学知识素养。

2.1 中国语言文学学科知识：掌握中国语言文学学科的知识体系、主要思想和研究方法，并能够熟练运用；明确中国语言文学学科的历史与现状，了解主要学术领域的理论、方法及研究动向。

2.2 湖湘文化知识：掌握湖湘语言、文学和文化的基本知识和主要思想。

2.3 相关和交叉学科知识：熟悉中国语言文学学科相关的历史、哲学、社会学等人文学科知识；具备一定的文理交叉学科知识。

3.信息能力：熟悉各种文献检索工具，具有较强的计算机与电子文献检索能力；能够运用信息技术优化专业学习，能借助信息传媒手段提升专业能力。

3.1 文献检索能力：掌握文献检索、网络资料查询等基本方法，具有较强的计算机与电子文献检索能力，能够对信息进行收集、整理、分析。

3.2 信息应用能力：能够以信息技术优化汉语言文学学习的方法与技能，能够运用现代数字化技术手段独立对专业问题进行深入分析。

4.应用能力：具有较强的知识整合能力，能够综合运用语言、文学的理论知识和技术手段分析、解决相关问题的能力。

4.1 知识整合能力：能较好地整合中国语言文学学科知识及相关学科知识，形成系统、完整的知识结构与宽阔的思想视野，具有较强的知识整合能力。

4.2 语言应用能力：具备较强的文字功底与学术、非学术写作能力，能够独立完成学术写作，并有一定的文字发表经历，能自主进行文学鉴赏与评价。

4.3 科学研究能力：具有一定的科学研究能力，能独立承担与完成一定的科研课题。

5.创新能力：具有较强的反思和创新意识，具有较强的逻辑思维能力、批判思维能力和创造性思维能力，能够对汉语言文学专业领域的问题进行分析和判断，提出个人见解或新方案。

5.1 逻辑思维和批判思维能力：具备良好的逻辑思维能力，能够进行较为严密的推演与论证；具备良好的批判性思维能力，能发现、辨析、质疑与评价汉语言文学专业及相关领域的现象与问题。

5.2 创造性思维能力：具备良好的创造性思维能力，具备较为宽阔的思想视野和跨学科视野，善于提出新问题，发现新思路，提供新方案。

6.沟通表达：具备较强的原典阅读和理解能力；具有良好的沟通交流能力，能够与同行和社会公众进行有效沟通。

6.1 阅读理解能力：具有较强的原典阅读能力，能够较好地理解原典中的思想、理论和观点。

6.2 沟通交流能力：掌握沟通合作技能与方法，长于沟通交流，能够清晰表达自己的观点和思想，能够与同行和社会公众有效沟通交流。

7.团队合作：具有团队协作精神，掌握团队合作技能，能够与团队成员和谐相处，协作共事，在团队活动中发挥积极作用。

7.1 团队意识：具有团队合作意识和团队精神，理解学习共同体的作用，能够积极参与或组建学习共同体。

7.2 团队合作能力：包容他人，善于合作，能够与团队成员和谐相处，协作共事，在团队活动中发挥积极作用。

8.国际视野：具有宽阔的国际视野和开放心态，了解中国语言文学学科的国际前沿发展动态；能够利用外文资料进行学术研究，能较好地参与国际交流。

8.1 国际化意识：熟练掌握一门外语，对中国语言文学学科的国际前沿发展动态有较为充分的了解，能够利用外文资料进行学术研究。

8.2 国际交流能力：尊重世界不同文化的多样性和差异性，能友好地参与国际交流，在交流中传承和发扬中国智慧，传播中华优秀传统文化。

9.学习发展：具有终身学习和专业发展意识，能够结合就业愿景制定自身发展核心内容 and 专业发展规划；能够适应社会发展需要，进行自我管理和自主学习。

9.1 自主学习习惯：具有主动学习的习惯，善于根据个人学业的情况进行有针对性的学习；具有在实践中学习的意识，善于根据研究与实践的需要进行知识补充和能力提升。

9.1 终身学习意愿：具有终身学习的意愿，具有专业自主发展的意识与内在动力，善于处理短期目标和长期目标的关系，善于对个人发展进行自我规划与自我管理。

三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
1.品德修养	√			√	√
2.学科知识		√	√	√	√
3.信息能力			√	√	√
4.应用能力		√	√	√	√
5.创新能力			√	√	
6.沟通表达			√	√	√
7.团队合作			√	√	√
8.国际视野	√	√			√
9.学习发展		√	√	√	√

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

四、主干学科

中国语言文学、外国语言文学、历史学、哲学

五、专业核心课程

古代汉语、现代汉语、语言学概论、文学概论、文献学、先秦两汉魏晋南北朝文学、唐宋文学、元明清文学、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、文学写作、实用写作、湖湘文化概论

六、主要实践性教学环节

文学写作、实用写作、军事训练、劳动技能、科研实习与文化考察、毕业论文

七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分 157 分
3. 授予学位：文学学士

八、课程结构及学分要求

课 程 类 型		学分要求	学分总数	百分比 (%)
通识教育课程	必修课程	36	44	28.03
	选修课程	8		
学科专业课程	必修课程	81	113	71.97
	选修课程	32		
合 计		157	157	100%

九、教学进程计划表

课程类别	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开学期	周学时	备注
通识教育必修课程 36 学分	27210001	思想道德与法治	48	32	16	3	2	2	
	27160008	中国近现代史纲要	48	32	16	3	1	2	
	27210002	马克思主义基本原理	48	32	16	3	3	3	
	27160013	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	48	32	16	3	5	6	
	27160014	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	32	16	3	5	6	
	29230001	计算机基础及应用（一）	64	32	32	3	2	4	
	模块课程	大学外语（一）				3	1	4	
	模块课程	大学外语（二）				3	2	4	
	模块课程	大学外语（三）				2	3	2	
	30160001	大学体育（一）	36	4	32	1	1	2	
	30160002	大学体育（二）	36	4	32	1	2	2	
	30160003	大学体育（三）	36	4	32	1	3	2	
	30160004	大学体育（四）	36	4	32	1	4	2	
	40230001	大学生心理健康教育（一）	24	16	8	1.5	1		
	41230001	大学生心理健康教育（二）	8	8		0.5	1		
	27160011	形势与政策（理论）	16	16		1			讲座
	27160012	形势与政策（实践）	32		32	1			
	31230001	军事理论	36	36		2	1		
	共享学分课程	军事技能			3 周		1		军训
	共享学分课程	国家安全教育	16						
	共享学分课程	劳动教育	32	8	24				
课程类别		修读要求				学分数		备注	
通识教育选修课程 8 学分	人文社会科学课程		建议理科类学生修读 2 个学分			8	按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读		
	自然科学课程		建议文科类学生修读 2 个学分						
	公共艺术课程		非艺术类专业学生修读 2 个学分						
	创新创业课程		所有学生修读 2 个学分						

课程类别		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开学期	周学时	备注
业必修课程 81学分	学科基础课程 25学分	02160211	中国语言文学研究方法导论	32	32		2	2	2	院系安排,各二级学科讲座
		02161102	现代汉语（一）	48	48		3	1	3	
		02160181	现代汉语（二）	48	48		3	2	3	
		02160182	古代汉语（一）	48	48		3	3	3	
		02160183	古代汉语（二）	48	48		3	4	3	
		02160212	文学写作	32	16	16	2	1	2	
		02160213	实用写作	32	16	16	2	2	2	
		02160109	语言学概论	48	48		3	4	3	
		02160107	文学概论（一）	32	32		2	3	2	
		02160108	文学概论（二）	32	32		2	4	2	
	专业核心课程 42学分	02160210	文献学	32	32		2	3	2	
		02160208	美学	32	32		2	5	2	
		02160228	比较文学原理	32	32		2	5	2	
		02160110	先秦两汉魏晋南北朝文学（一）	32	32		2	1	2	
		02160112	先秦两汉魏晋南北朝文学（二）	64	64		4	2	4	
		02160111	中国现代文学（一）	32	32		2	1	2	
		02160113	中国现代文学（二）	32	32		2	2	2	
		02160115	唐宋文学（一）	32	32		2	3	2	
		02160117	唐宋文学（二）	32	32		2	4	2	
		02160116	中国当代文学（一）	32	32		2	3	2	
		02160118	中国当代文学（二）	32	32		2	4	2	
		02160214	湖湘文化概论	32	32		2	4	2	院系安排
		02160209	西方文论	32	32		2	4	2	
		02160120	元明清文学（一）	32	32		2	5	2	
		02160121	外国文学（一）	64	64		4	3	4	
		02160122	外国文学（二）	32	32		2	4	2	

课程类别	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开学期	周学时	备注
		02160204	中国文学批评史	32	32		2	6	2
		02160123	元明清文学（二）	32	32		2	6	2
		02160167	论文写作研究	32	16	16	2	5	2
	专业实践课程14学分	CX02000101	大学生就业指导与创新创业（理论一）	8	8		0.5	1	2
		CX02000102	大学生就业指导与创新创业（理论二）	8	8		0.5	3	2
		CX020002	大学生就业指导与创新创业（实践）	32		32	1	5	2
		02160218	科研实习与文化考察	8周			6	7	
		02160125	毕业论文	8周			6	8	
专业选修课程32学分	中西文论与写作	02160206	中国古代文论名著选读	32	32		2	4	2
		02160129	马克思主义文艺思想研究	32	32		2	5	2
		02160131	叙事美学	32	32		2	5	2
		02160132	文学批评方法与实践	32	32		2	4	2
		02160166	小说理论与创作	32	32		2	5	2
		02161109	创意写作	32	16	16	2	4	2
		02161107	女性文化学	32	32		2	3	2
	中国语言与文字	2160207	演讲与口才	32	32		2	2	2 限选
		02160134	应用语言学	32	32		2	5	2
		02160170	逻辑学	32	32		2	3	2 限选
		02230006	韵律与文学研究	32	32		2	4	2
		02160136	语言调查	32	32		2	5	2
		02160137	语言现代化	32	12	20	2	1	2
		02160179	词典和词汇研究	32	32		2	6	2
		02160138	训诂学	32	32		2	5	2
		02160139	文字学	32	32		2	4	2
		02160140	音韵学	32	32		2	5	2
		02160142	中古近代汉语研究	32	32		2	5	2
		02160145	语用学	32	32		2	5	2

课程类别	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开学期	周学时	备注
		02160146	方言学	32	32		2	3	2
		02160147	现代汉语语法研究	32	32		2	4	2
		02160187	语言类型学	32	32		2	7	2
		02230004	方言语法研究	32	32		2	5	2
	古代文学与文化	02160149	先秦两汉诗歌研究	32	32		2	5	2
		02160197	辞赋研究	32	32		2	3	2
		02160192	古典诗词欣赏与写作	32	16	16	2	2	2
		02161103	唐宋诗词文化解读	32	32		2	3	2
		02160153	《红楼梦》研究	32	32		2	4	2
		02160151	明清小说研究	32	32		2	7	2
		02161104	桐城派散文研究	32	32		2	7	2
	经典导读与研究	02160219	外国语言学经典导读	32	32		2	5	2
		02160220	外国文学经典导读	32	32		2	6	2
		02160141	上古文献选读	32	32		2	2	2
		02160143	论孟选读	32	32		2	2	2
		02160190	《庄子》导读	32	32		2	3	2
		02160191	杜诗导读	32	32		2	5	2
		02161105	儿童文学经典导读	32	32		2	3	2
		02160221	中国历史经典研究	32	32		2	5	2
		02160222	中国哲学经典研究	32	32		2	5	2
		02160155	中国现代文学名家名作研究	32	32		2	4	2
		02161108	当代经典长篇小说研究	32	32		2	4	2
		02160194	中国现当代诗歌研究	32	32		2	5	2
	湖湘语言与文学	02160223	湖湘语言学家研究	32	32		2	6	2
		02230101	湖湘文学名家研究	32	32		2	7	2
		02160225	湖湘古代文学研究	32	32		2	5	2
		02160226	湖湘现当代文学研究	32	32		2	6	2
		02160227	女书语言文化研究	32	32		2	6	2

十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

指标分解点 课程名称	毕业要求																				
	品德修养			学科知识			信息能力		应用能力			创新能力		沟通表达		团队合作		国际视野		学习发展	
	1.1 家国情怀	1.2 学术诚信	1.3 身心素养	2.1 中国语言文学学科知识	2.2 湖湘文化知识	2.3 相关和交叉学科知识	3.1 文献检索能力	3.2 信息应用能力	4.1 知识整合能力	4.2 语言应用能力	4.3 科学研究能力	5.1 逻辑和批判思维能力	5.2 创造性思维能力	6.1 阅读理解能力	6.2 沟通表达能力	7.1 团队意识	7.2 团队合作能力	8.1 国际化意识	8.2 国际交流能力	9.1 自主学习习惯	9.2 终身学习意愿
思想道德与法治	H	H	H														M				
中国近现代史纲要	H		M			H															
马克思主义基本原理	H	M				H			M			H									
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	M				H			M			H									
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	M						H				H									
计算机基础及应用（一）							H	H			M										
大学英语														M	M			H	H		
大学体育			H													H	H				
大学生心理健康教育			H														M			M	M
军事理论	M													M		H	H				
形势与政策	H											M							M		
人文社会科学课程（校选）						H			H				M								
自然科学课程（校选）						H			H				M								
公共艺术课程（校选）			M			H			H				H								
创新创业课程（校选）												M	H			M				H	

指标分解点 课程名称	毕业要求																				
	品德修养			学科知识			信息能力		应用能力			创新能力		沟通表达		团队合作		国际视野		学习发展	
	1.1 家国情怀	1.2 学术诚信	1.3 身心素养	2.1 中国语言文学学科知识	2.2 湖湘文化知识	2.3 相关和交叉学科知识	3.1 文献检索能力	3.2 信息应用能力	4.1 知识整合能力	4.2 语言应用能力	4.3 科学研究能力	5.1 逻辑和批判思维能力	5.2 创造性思维能力	6.1 阅读理解能力	6.2 沟通表达能力	7.1 团队意识	7.2 团队合作能力	8.1 国际化意识	8.2 国际交流能力	9.1 自主学习习惯	9.2 终身学习意愿
中国语言文学研究方法导论									H			M								M	H
文学概论				H							M	H									
文学写作				M						H			H								
实用写作				M						H					M						
文献学				H			H	M			M										
语言学概论				H					H			M									
古代汉语				H					H			M									
现代汉语				H					H			M									
先秦两汉魏晋南北朝文学				H					H			M									
唐宋文学				H					H			M									
元明清文学				H					H			M									
中国现代文学				H					H			M									
中国当代文学				H					H			M									
外国文学				H					H			M						M			
湖湘文化概论					M				H			H									
科研实习与文化考察		H					M	M			H		H	M	M	M				M	
论文写作研究							H				M		M								
大学生就业指导与创新就业			M										H			M	H			M	H

指标分解点 课程名称	毕业要求																				
	品德修养			学科知识			信息能力		应用能力			创新能力		沟通表达		团队合作		国际视野		学习发展	
	1.1 家国情怀	1.2 学术诚信	1.3 身心素养	2.1 中国语言文学学科知识	2.2 湖湘文化知识	2.3 相关和交叉学科知识	3.1 文献检索能力	3.2 信息应用能力	4.1 知识整合能力	4.2 语言应用能力	4.3 科学研究能力	5.1 逻辑和批判思维能力	5.2 创造性思维能力	6.1 阅读理解能力	6.2 沟通表达能力	7.1 团队意识	7.2 团队合作能力	8.1 国际化意识	8.2 国际交流能力	9.1 自主学习习惯	9.2 终身学习意愿
毕业论文		H					M	M	M	H	H	M	H								
中国文学批评史				H								H		M							
美学				H					M	H											
西方文论				H									M						H		
比较文学原理				H									M					M	H		
中国古代文论名著选读				H							M			H							
马克思主义文艺思想研究						H					M		H								
叙事美学				H							M		H								
文学批评方法与实践				H									H							M	
演讲与口才				M					M						H						
应用语言学				M		H			H						M						
韵律与文学研究				M		H			M												
语言调查								H			H				M		M				
语言现代化				H			M		M										M		
训诂学				H					M		M										
文字学				H					M		M										
音韵学				H					M		M										
上古文献选读				H							M			H							
中古近代汉语研究				H							M										

指标分解点 课程名称	毕业要求																				
	品德修养			学科知识			信息能力		应用能力			创新能力		沟通表达		团队合作		国际视野		学习发展	
	1.1 家国情怀	1.2 学术诚信	1.3 身心素养	2.1 中国语言文学学科知识	2.2 湖湘文化知识	2.3 相关和交叉学科知识	3.1 文献检索能力	3.2 信息应用能力	4.1 知识整合能力	4.2 语言应用能力	4.3 科学研究能力	5.1 逻辑和批判思维能力	5.2 创造性思维能力	6.1 阅读理解能力	6.2 沟通表达能力	7.1 团队意识	7.2 团队合作能力	8.1 国际化意识	8.2 国际交流能力	9.1 自主学习习惯	9.2 终身学习意愿
论孟选读				H							M			H							
语用学				H					M	H					M						
方言学				H					M		M										
现代汉语语法研究				H					M		M										
语言类型学				H					M		M										
方言语法研究				H					M		M										
先秦两汉诗歌研究				H							M			H							
唐宋诗词文化解读	M										M			H							
明清小说研究				H							M			H							
《庄子》导读						M						M		H							
红楼梦研究				H							M			H							
辞赋研究	H			M										H							
古典诗词欣赏与创作				H					M		M			H							
杜诗导读				H							M			H							
桐城派散文研究				H							M			H							
外国语言学经典导读				H							M			H				M	M		
外国文学经典导读				H							M			H				M			
中国哲学经典研究						H					M			H							
中国历史经典研究						H					M			H							

指标分解点 课程名称	毕业要求																				
	品德修养			学科知识			信息能力		应用能力			创新能力		沟通表达		团队合作		国际视野		学习发展	
	1.1 家国情怀	1.2 学术诚信	1.3 身心素养	2.1 中国语言文学学科知识	2.2 湖湘文化知识	2.3 相关和交叉学科知识	3.1 文献检索能力	3.2 信息应用能力	4.1 知识整合能力	4.2 语言应用能力	4.3 科学研究能力	5.1 逻辑和批判思维能力	5.2 创造性思维能力	6.1 阅读理解能力	6.2 沟通表达能力	7.1 团队意识	7.2 团队合作能力	8.1 国际化意识	8.2 国际交流能力	9.1 自主学习习惯	9.2 终身学习意愿
中国古代散文经典研究				H							M			H							
中国现代文学名家名作研究				H							M			H							
儿童文学经典导读				H							M			H							
女性文化学						H			M		M										
当代经典长篇小说研究				H							M			H							
中国现当代诗歌研究				H							M			H							
湖湘语言学家研究				M	H						M			H							
湖湘现当代文学研究				M	H						M			H							
湖湘古代文学研究				M	H						M			H							
湖湘文学名家研究				M	H						M										
女书语言文化研究				H	H						M										
小说理论与创作				H						M			M								
创意写作				H						M			M								
逻辑学						H						H	M								
词典和词汇研究				H								M		H							

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

汉语国际教育（师范）本科专业人才培养方案

一、培养目标

本专业为了满足新时代国际中文教学工作的人才需求，坚持立德树人，培养德智体美劳全面发展，具有国际中文教育专业信念，具备良好的中文素养和表达能力，拥有扎实的语言文字功底和一定的语言分析能力，熟练掌握和运用一门外语，具备国际中文教学的实践、研究能力，具有跨文化意识和跨文化交际能力、团队协作精神与持续发展能力，能够在国内外相关学校从事汉语教学、语文教学、双语教学及研究工作，或在国内外文化传播机构、涉外管理部门和涉外企事业单位从事文化传播与交流方面工作的创新型专业人才。

学生毕业 5 年后，能够达到以下预期目标：

1.能运用语言学理论知识、国际中文教学技能和跨文化交际能力解决学习者学习过程中遇到的问题，成为学生中华语言文化学习道路上的启蒙者和引路人，践行师德情怀，具有国际视野。

2.能积极参与国际中文教育工作，在国内外相关教学机构从事中文教学工作，或成为国际中文教师志愿者，赴海外任教，参与国际交流与合作，体现文化自信，成为国家语言文化传播的桥梁。

3.能通过信息检索、运用反思和批判性思维方法等，了解语言教学、语文教学的学术动态与研究成果，不断提升自身的研究能力和教学能力，形成终身学习的意识、学科交叉融合的理念，促进职业持续发展。

4.能利用现代化信息技术和网络平台，进行课程设计与开发，为世界各地不同母语、不同文化背景下的差异化中文教学提供技术支持，为国际中文教学、语文教学线上课程的开发提供帮助。

二、毕业要求

毕业要求通用标准	专业毕业要求的内涵	指标点
1.思想品德	德智体美劳全面发展,具有良好的思想品质和道德修养,具有人文修养和科学精神,理解认同中华优秀	1.1 德智体美劳全面发展，具有良好的思想品质和道德修养：能够树立正确的世界观、人生观、价值观，爱国、爱党、爱社会主义，形成系统的科学文化知识与技能，具有良好的身体素质和意志力，能够认识并理解教师职业的价值，树立并维护职业信誉，遵守法律和职业道德规范。
		1.2 具有人文修养和科学精神：具有良好的文化素质和精神品格，坚持客观唯实，尊重学习者发展规律和中文学习规律。

毕业要求通用标准	专业毕业要求的内涵	指标点
	传统文化, 具备职业素养, 具有社会责任感, 践行社会主义核心价值观。	1.3 具备职业素养: 遵守教育工作中的行为规范和准则, 尊重学习者权益, 公平公正对待每一位学习者, 坚持做中华语言文化的继承者和传播者。
		1.4 具有社会责任感: 具有传播中华语言与文化的责任感与使命感, 具备爱岗敬业、努力奋斗、艰苦创业、遵纪守法、团结协作的优良品质。
2.学科知识	掌握汉语国际教育专业的基础知识、专业知识和专业技能, 掌握本专业基本的研究方法, 了解本专业和相关领域的前沿与动态, 了解国家相关政策法规。	2.1 掌握基础知识、专业知识和专业技能: 掌握语言学、文学、教育学、教育心理学的基础知识, 了解第二语言习得的基本理论, 熟悉第二语言教学基本原则和方法, 了解中华文化与中国国情基础知识, 了解跨文化交际的基本原则和策略, 掌握针对不同年龄段学习者的教学方法与技巧。
		2.2 掌握基本的研究方法: 了解语言学研究方法和第二语言习得研究方法。
		2.3 了解本专业和相关领域的前沿与动态: 了解第二语言教学、跨文化交际的相关理论与知识, 了解教育学、教学心理学、认知科学相关理论。
		2.4 了解国家相关政策法规: 了解《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国义务教育法》《中华人民共和国教师法》《中华人民共和国国家通用语言文字法》《汉语拼音方案》《汉语拼音正词法基本规则》等政策法规。
3.创新能力	具有批判意识和逻辑思维能力, 能够参与社会调查, 能够对专业问题进行初步的分析和判断, 形成个人见解, 具有创新精神和创业意识。	3.1 具有批判意识和逻辑思维能力: 具备基本的中文语音、词汇、语法、汉字、语用和篇章的分析能力, 具有将第二语言教学基本原则与国际中文教学实践相结合的意识 and 能力, 具备一定汉外语言对比的能力。
		3.2 能够参与社会调查: 能够在教学实践活动中开展与语言教学、第二语言习得、跨文化交际等与语言、文化相关问题的调查。
		3.3 能够对专业问题进行初步的分析和判断: 能够根据学习者的特点, 设计、组织教学活动; 能够针对语言学习者提出的问题运用专业所学理论知识进行分析、解释。
		3.4 具有创新精神和创业意识: 了解并关注前沿技术应用于国际中文教育的最新进展, 具有将信息技术与中文教学过程深度融合的意识; 在资源建设特别是本土化、职业化建设与应用等方面, 具有创新意识; 具有跨学科意识, 能够将中文课程与其他科目、课内学习与课外学习相关联; 能够运用各种资源开展中华语言文化传播工作, 开发新的中文教学资源。
4.应用能力	具有实务操作能力, 能够运用所学知识分析和解决实际问题, 能够完成个人承担的业务。	4.1 具有实务操作能力: 能够将国际中文教学的基本原则和方法运用于语音、词汇、语法和汉字教学中, 能根据不同的教学对象制定科学的教学目标, 采用适当的教学方法, 设置合理的教学环节, 设计多样的练习形式。
		4.2 分析和解决实际问题的能力: 具有分析语言现象, 解决学习者语言习得问题的能力; 具备运用不同策略有效解决跨文化交际问题的能力; 拥有课堂管理能力, 解决课堂突发事件的能力。

毕业要求通用标准	专业毕业要求的内涵	指标点
		4.3 完成个人承担业务的能力：能够独立在境内外开展国际中文教学工作；能够独立承担涉外文化传播与交流的相关工作。
5.信息能力	能够运用各种现代化工具获取和加工信息，能够熟练使用专业软件和网上办公系统开展工作。	5.1 运用各种现代化工具获取和加工信息：能够运用现代信息技术获取与教学相关的信息，提高学习者的学习兴趣，能够让学习者通过多种方式感受中文及中华文化的基本内容；能够检索、采集、选择网络教学资源，具备在教学中运用资源库的能力。 5.2 熟练使用专业软件和网上办公系统开展工作：能够熟练运用多媒体技术以及相关音视频播放编辑软件处理教学中的语音、视频资料，辅助中文教学；能够利用网络平台开展线上及线上线下相结合的中文教学与管理。
6.沟通表达	能够通过语言文字等方式与学习者及相关人员进行有效沟通与交流。	6.1 与中文学习者进行有效沟通与交流：能够与学习者交流中文学习情况，提出反馈与建议；能够向学习者介绍中华文化、中国国情等知识，讲好中国故事。 6.2 与相关人员进行有效沟通与交流：能够与学生家长沟通协作，提高中文教学的效率；能够与同行交流国际中文教学的理论与方法，提高教学水平；能够向社会公众宣传与介绍国际中文教育的宗旨与意义，营造良好的社会氛围。
7.团队合作	具有集体意识和团结协作精神，在团队中发挥积极作用，具有一定的协调能力。	7.1 具有集体意识和团结协作精神：能够参与团队合作与学习，解决实际教学中遇到的问题。 7.2 具有一定的协调能力：能够与相关组织和机构进行交流、接洽，协调开展中华语言文化的传播活动。
8.国际视野	具有国际化视野和跨文化知识，能够参与国际交流与合作。	8.1 具有国际化意识和跨文化知识：具有国际化的视野，了解语言教学的前沿动态以及不同国家、地区和学区的语言教育政策和法规，了解世界文化的多样性，尊重不同文化，具有多元文化意识。 8.2 参与国际交流与合作：能使用任教国的语言或英语进行交际和教学，参与国际学术交流或专业培训。
9.持续发展	具有自主学习能力，能够规划个人职业发展，具有终身学习和持续发展意识，能够适应时代发展需求。	9.1 具有自主学习能力：具有自主规划学习意识，通过学习第二语言及中华才艺或其他与专业相关的知识、技能，努力寻求职业发展机会。 9.2 能够规划个人职业发展：了解语言教师职业发展的路径，结合自身的特点，通过自主学习相关知识与技能，培养跨学科能力，制定个人职业发展规划。 9.3 具有终身学习和持续发展意识：树立与时俱进的思维意识，通过自主学习，不断充实完善自己，适应新时代的人才要求，促进自身职业持续发展。

三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

培养目标		培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求					
职业素养	1: 思想品德	√	√		
	2: 学科知识	√	√	√	
实践能力	3: 创新能力	√	√	√	√
	4: 应用能力	√	√		√
	5: 信息能力		√	√	√
沟通合作	6: 沟通表达		√	√	
	7: 团队合作		√	√	
发展意识	8: 国际视野		√	√	√
	9: 持续发展			√	

四、主干学科

国际中文教育、中国语言文学

五、专业核心课程

现代汉语、古代汉语、语言学概论、跨文化交际、汉语作为第二语言语音教学、汉语作为第二语言词汇教学、汉语作为第二语言语法教学、汉字解析与教学、第二语言习得研究、英美概况、中国文化通论、汉语作为第二语言教学概论、汉语作为第二语言教学案例分析

六、主要实践性教学环节

军事技能、普通话、书法（三字）、汉语写作、论文写作、劳动教育、师德践行、教育见习、教育实习、教育研习、毕业论文

七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：156 学分
3. 学位：文学学士

八、课程结构及学分要求

课 程 类 型		学分要求	学分总数	百分比 (%)
通识教育课程	必修课程	36	44	28.21%
	选修课程	8		
学科专业课程	必修课程	53	81	51.92%
	选修课程	28		
教师教育课程	必修课程	25	31	19.87%
	选修课程	6		
合 计		156	156	100%

备注：学校“教师教育课程”必修课程中，有“三字一话”（1 学分），因汉语国际教育专业开设有“普通话”（2 学分）、“书法（三字）”（3 学分），所以，不再重复开设“三字一话”。

九、教学进程计划表

课程类别	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分	开课学期	周学时	备注
通识教育必修课程 36 学分	27210001	思想道德与法治	48	32	16	3	2	2	
	27160008	中国近现代史纲要	48	32	16	3	1	2	
	27210002	马克思主义基本原理	48	32	16	3	3	3	
	27160013	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	48	32	16	3	5	6	
	27160014	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	32	16	3	5	6	
	27160011	形势与政策（理论）	16	16		1			讲座
	27160012	形势与政策（实践）	32		32	1			
	29230001	计算机基础及应用（一）	64	32	32	3	2	4	
	模块课程	大学外语（一）				3	1	4	
	模块课程	大学外语（二）				3	2	4	
	模块课程	大学外语（三）				2	3	2	
	30160001	大学体育（一）	36	4	32	1	1	2	
	30160002	大学体育（二）	36	4	32	1	2	2	
	30160003	大学体育（三）	36	4	32	1	3	2	
	30160004	大学体育（四）	36	4	32	1	4	2	
	40230001	大学生心理健康教育（一）	24	16	8	1.5	1		
	41230001	大学生心理健康教育（二）	8	8		0.5	1		
	31230001	军事理论	36	36		2	1		
		共享学分课程	军事技能			3 周		1	
	共享学分课程	国家安全教育	16						
	共享学分课程	劳动教育	32	8	24				
课程类别		修读要求				学分		备注	
通识教育选修课程 8 学分	人文社会科学课程	建议理科类学生修读 2 个学分				8	按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读		
	自然科学课程	建议文科类学生修读 2 个学分							
	公共艺术课程	非艺术类专业学生修读 2 个学分							
	创新创业课程	所有学生修读 2 个学分							

课程类别		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
学科专业必修课程 53 学分	学科基础课程 17 学分	02161102	现代汉语（一）	48	48		3	1	3	
		02160402	现代汉语（二）	48	48		3	2	3	
		02160182	古代汉语（一）	48	48		3	1	3	
		02160183	古代汉语（二）	48	48		3	2	3	
		02160109	语言学概论	48	48		3	3	3	
		02160404	中国文化通论	32	32		2	5	2	
	专业核心课程 23 学分	02160438	跨文化交际	48	48		3	6	3	
		02230203	汉语作为第二语言语音教学	32	32		2	3	2	
		02230204	汉语作为第二语言词汇教学	48	48		3	3	3	
		02230205	汉语作为第二语言语法教学	64	64		4	4	4	
		02160409	汉字解析与教学	48	48		3	4	3	
		02160433	第二语言习得研究	32	32		2	4	2	
		02160410	英美概况	64	64		4	4	4	
	02160403	文学概论	32	32		2	3	2		
	专业实践课程 13 学分	CX02000101	大学生就业指导与创新创业（理论一）	8	8		0.5	1	2	
		CX02000102	大学生就业指导与创新创业（理论二）	8	8		0.5	1	2	
		CX020002	大学生就业指导与创新创业(实践)	32		32	1	5	2	
		02160453	普通话	32		32	2	1	2	
		02160195	书法	48	16	32	3	2	3	
		02160125	毕业论文	8 周			6	8		
学科专业选修课程 28 学分	02160126	美学	32	32		2	2	2		
	02160140	音韵学	32	32		2	3	2		
	02160415	文字训诂学	32	32		2	5	2		
	02160416	语义学	32	32		2	5	2		
	02160417	文化语言学	32	32		2	6	2		
	02160418	认知语言学(双语教学)	32	32		2	6	2		
	02160419	中介语研究	32	32		2	5	2		
	02160420	英语口语（一）	32	32		2	1	2		

课程类别	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
	02160421	英语口语（二）	32	32		2	2	2	
	02160422	英语写作	32	32		2	4	2	
	02160423	中国古代文学（一）	32	32		2	1	2	
	02160424	中国古代文学（二）	32	32		2	2	2	
	02160425	中国现代文学史	32	32		2	3	2	
	02160426	中国当代文学史	32	32		2	4	2	
	02160427	外国文学（一）	32	32		2	5	2	
	02160122	外国文学（二）	32	32		2	6	2	
	02160450	西方文化	48	48		3	6	3	
	02160454	论文写作	32	32		2	6	2	
	02160455	汉语写作	32	32		2	1	2	
	02160430	翻译基础	32	32		2	4	2	
	02160431	汉英对比语言学	32	32		2	3	2	
	02230206	汉语作为第二语言测试与评估	32	32		2	5	2	
	02160147	现代汉语语法研究	32	32		2	3	2	
	02160145	语用学	32	32		2	6	2	
	02160170	逻辑学	32	32		2	2	2	
	02160434	网络课件制作与应用	32	32		2	6	2	
	02160435	中国古代诗词选讲	32	32		2	5	2	
	02160436	汉语方言及方言调查	32	32		2	6	2	
	02160405	中外语言学简史	32	32		2	5	2	
	02160439	语言政策与规划	32	32		2	6	2	
	02160440	语言学名著选读	32	32		2	6	2	
	02160441	语言现代化	32	32		2	2	2	
	02160444	第二外语（一）	32	32		2	5	2	
	02160445	第二外语（二）	32	32		2	6	2	
	02160446	国学要籍选读	32	32		2	4	2	
	02230202	中国国情	32	32		2	6	2	

课程类别		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
教师教育必修课程 25学分	教育基础课程	SF230001	习近平总书记关于教育的重要论述研究	16	16		1	5	2	马院
		SF160002	心理学	32	32		2	2	2	教科院
		SF160001	学校教育学	32	32		2	4	2	
		SF160003	德育与班级管理	16	16		1	4	2	
		SF160022	教师职业道德与专业发展	20	16	4	1	2	2	
	学科教育课程	02230207	汉语作为第二语言教学概论 (含新课程的理念与创新)	48	48		3	5	3	文学院
		02230208	汉语作为第二语言教学案例分析	32	26	6	2	6	2	
	师范技能课程	SF160021	教师语言与演讲	20	14	6	1	4	2	教科院
		SF160012	现代教育技术应用	32	24	8	2	4	2	
	教育实践课程	02230209	教学见习 (含课堂教学技能与综合训练)	2周			1	1-6		
		02230210	教育实习	14周			8	7		
		02230211	教育研习	2周			1	7		
		共享学分课程	师德践行	32				1-7		
师教育选修课程 6学分	教师教育校选课程 4学分	SF160004	教育哲学	32	32		2	6	2	
		SF160005	教育科研方法	32	26	6	2	4	2	
		SF160006	中西教育案例赏析	32	32		2	7	1	
		SF160007	学校心理辅导	32	24	8	2	5	2	
		SF160008	青少年发展心理学专题	32	24	8	2	5	2	
		SF160009	中外教育名家思想	32	32		2	5	2	
		SF160010	教育政策与法规	32	26	6	2	4	2	
		SF160011	基础教育课程改革理论与实践	32	32		2	7	2	
		SF160023	学习心理学	32	32		2		2	
		SF160014	教师教育论坛	32	24	8	2		3	
		SF160015	廖世承教育论著选读	32	24	8	2		3	
		SF160016	《给教师的建议》导读	32	24	8	2		3	
		SF160017	《教育漫话》导读	32	24	8	2		3	
		SF160018	《后现代课程观》导读	32	24	8	2		3	
		SF160019	《论语》导读	32	24	8	2		3	
										
		教师教育院选课程 2学分	02160173	语文学科课程与教学论	48	48		3	4	3
	02160178		语文教材分析与教学设计创新	32	32		2	5	2	
	02160459		多媒体辅助汉语二语教学	32	32		2	6	2	
	02230212		汉语作为第二语言教学设计导论	32	32		2	6	2	
										

十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

课程名称	毕 业 要 求																										
	1 思想品德				2 学科知识				3 创新能力				4 应用能力			5 信息能力		6 沟通表达		7 团队合作		8 国际视野		9 持续发展			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2	9.3	
思想道德与法制	H			H																		M					
中国近代史纲要		H	H																			H				M	
马克思主义基本原理	H	H							H																	H	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	H							H																	H	
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	M							H													H				H	
形势与政策				H								H										M					
计算机基础及应用（五）						M										H	H									M	
大学外语									M						H				H				H				
大学体育	H			M																H							
大学生心理健康教育	H	H			M																						

课程名称	毕业要求																									
	1.思想品德				2.学科知识				3.创新能力				4.应用能力			5.信息能力		6.沟通能力		7.团队合作		8.国际视野		9.持续发展		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2	9.3
军事理论与技能	H			M																H		H				M
现代汉语		H		H		H		H	H	M	H			H				H				M		H		
古代汉语		H				H			H		H			H												
语言学概论		H			H	M			H					H								M				
中国文化通论			H		H											H		H			M	M				
跨文化交际				H	H		H							H	M				H			H		M		
汉语作为第二语言语音教学		H			H				H	M			H	M												
汉语作为第二语言词汇教学				H	H				H				H			M				H		M				M
汉语作为第二语言语法教学		H				H			H	H			H	M												
汉字解析与教学		H			H						H		H	M		M						M				M
第二语言习得研究		H			H	M								H								H				
英美概况		H			M									H	H							H				
文学概论		M			H																	H				

课程名称	毕业要求																									
	1.思想品德				2.学科知识				3.创新能力				4.应用能力			5.信息能力		6.沟通能力		7.团队合作		8.国际视野		9.持续发展		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2	9.3
大学生就业指导与创新创业												H												M	H	H
普通话								H	M									H			H					
书法				H	H								H			H								M		
毕业论文		M				H	H		H													M				M
心理学	H				H		H				M															M
学校教育学			H				H	M			H														M	
德育与班级管理	H		H											H							M				H	
汉语作为第二语言教学概论		H			H				H		H			H								M			H	
汉语作为第二语言教学案例分析	H		H		H				H					H		H			H	H		H				H
教师语言与演讲			H												M			H			H		H			H
现代教育技术应用												H	M			H	H									H
教学见习				H	H		M												H	H					H	
教育实习			H	H	M						H		H	M		H		H		H			H		H	H
教育研习		H				M				H				H					H	H		M		H	M	

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

2.此矩阵不编入人才培养方案印刷，以 Excel 表格形式留底备查。

戏剧影视文学本科专业人才培养方案

一、培养目标

适应社会主义现代化建设和文化事业发展需要，立足湖南，面向全国，坚持立德树人，培养“德、智、体、美、劳”全面发展，具有扎实戏剧影视文学理论知识、良好专业素养、艺术创新潜力、较强剧本创作能力，能够在戏剧、电影、电视等专业领域从事创作、编导、评论、编辑、策划、宣传、管理、教学和科研等相关工作的高素质专业人才。

预期学生毕业五年后能实现以下目标：

目标 1：具有艺术追求，崇德尚艺，从事戏剧、电影、电视等领域相关工作，以德艺双馨为终身不懈的目标与追求。

目标 2：具有较强的戏剧影视艺术鉴赏能力，准确观察、分析、鉴别戏剧影视作品。

目标 3：能够利用戏剧影视专业知识解决文案写作、影视制作、影像教研方面的问题，成为相关领域创作、教学、科研骨干或者卓越人才。

目标 4：能够选择剧本创作、影像制作、戏剧影视教育、戏剧影视研究等方向中的某一方面深入钻研，在相关工作领域持续产生影响。

目标 5：紧跟戏剧影视行业的发展动态，能在从事的工作领域做出长期规划，不断提升创作、研究能力，为成为该领域的艺术大师奠定坚实基础。

二、毕业要求

本专业严格按照国家普通高等学校艺术学类本科专业学生的培养要求，系统开设戏剧、电影、电视、文学类专业课程，培养学生拥有戏剧影视文学专业基础知识、基本理论和基本技能，具备良好的道德品质与高度的社会责任感，了解文学艺术工作方针政策和学科发展动态，具有较强的戏剧影视文学创作、编导、评论、编辑、策划、宣传、管理、教学和科研等方面的水平和能力。

毕业生应获得以下 9 方面的知识和能力：

1. **品德修养**：具有坚定正确的政治方向、良好的思想品德和健全的人格，崇德尚艺；具有社会责任感，传承中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观；具有人文和科学素养、文化审美品位；具有专业素养。

指标点 1.1 **信念坚定**：树立科学的世界观、人生观和价值观，具有坚定正确的政治方向和良好的思想品德素质。

指标点 1.2 **责任感强**：具有科学精神、人文修养、社会责任感，传承中华优秀传统文化，践行社会主义核心价值观。

指标点 1.3 **人格健全**：身心健康，人格健全，适应社会发展和需要。

2. 学科知识：具有人文、社科和自然科学知识，具有系统扎实的专业知识和专业技能，掌握基本的研究方法，了解学科历史、现状和发展趋势，了解国家相关方针政策。

指标点 2.1 **专业知识**：了解戏剧影视学科发展历史，掌握戏剧影视专业知识和基本理论，掌握戏剧影视艺术研究基本方法、剧本创作基本创作方法、影视制作基本技巧。

指标点 2.2 **跨学科知识**（相关和交叉学科知识）：熟悉与戏剧影视专业相关的历史、哲学、美术、摄影等人文学科和艺术学知识，具备一定的文、理、工等交叉学科知识。

3. 信息能力：具有信息技术应用能力，能够对信息进行收集、整理、分析。

指标点 3.1 **熟练软件**：熟练使用办公软件高效展开工作。

指标点 3.2 **检索能力**：运用现代信息技术进行文献检索、分析、整理与归纳，开展研究工作。

指标点 3.3 **制作能力**：熟悉影视行业技术的使用与成效，能从优秀的戏剧影视作品中探索获得创作技巧和方法，并运用影视技术进行影视制作。

4. 应用能力：能够综合运用所学知识，分析、研究并解决比较复杂的专业问题。

指标点 4.1 **赏读能力**：具有艺术感，能深入解读分析理解戏剧影视作品。

指标点 4.2 **评析能力**：具有较强的文字功底，能够就戏剧影视作品以及相关现象进行分析评论写作。

指标点 4.3 **摄制能力**：掌握基本影视拍摄剪辑制作技术，能独立进行影视拍摄，视频剪辑制作等工作。

5. 创新能力：具有逻辑思维能力、批判意识和思辨能力，能够对本专业领域问题进行分析判断，提出个人观点或者见解，具有一定的创新创业意识和能力。

指标点 5.1 **审美能力**：具有苦难审美与正义审丑的艺术素养，能够敏锐地感知戏剧影视作品的艺术成就和思想价值，并形成个人的创见。

指标点 5.2 **思辨能力**：具有问题意识，能发现戏剧影视创作中存在的问题，并运用戏剧影视相关理论对问题进行思辨，形成个人观点和见解。

指标点 5.3 **创作能力**：富有创作激情，运用“情景-话题”创赏模式进行创作，具有以赏读促进创作、以创作提高赏读的兴趣和意愿，能将创意和方案转化为艺术作品。

6. 沟通表达：具有良好的阅读和理解能力；具有良好的语言文字表达能力，能够与同行和社会公众进行有效沟通。

指标点 6.1 **解读能力**：具有广阔的阅读视野，良好的经典作品解读能力。

指标点 6.2 **表达能力**：具有良好的语言文字表达和沟通能力，胜任公文写作、文字宣传等工作需求。

指标点 6.3 **沟通技能**：为人热情主动，在交流中加深感情，提高素养，获得灵感。

7. 团队合作：具有团队协作精神，掌握团队合作技能，能够与团队成员和谐相处，协作

共事，在团队活动中发挥积极作用。

指标点 7.1 **协作技能**：熟悉业内创作室工作流程，具备较强的业务工作协调能力，较好适应团队集体创作。

指标点 7.2 **参与能力**：人际关系和谐，具备稳定的心理素质、善于倾听他人意见，积极参与，在团队活动中发挥积极作用。

8. 国际视野：了解国际动态，关注戏剧影视的全球性问题，尊重世界不同文化的差异性和多样性，参与国际交流。

指标点 8.1 **外语能力**：熟练掌握一门外国语，对戏剧影视文学国际前沿发展动态有较充分的了解，能够利用外文资料进行创作与研究。

指标点 8.2 **交流能力**：关注国际戏剧影视行业特点、发展态势和前沿问题，尊重世界戏剧影视文化的差异性和多样性，并能与国际戏剧影视行业人员进行有效的学科与行业交流、合作与竞争，传播中华优秀传统文化。

9. 学习发展：具有终身学习和专业发展意识，能够适应社会发展需要，进行自我规划、自我管理和自主学习。

指标点 9.1 **发展意识**：能正确认识与评估自我，依据自身个性和潜质选择适合的发展方向，不断提升个人专业能力，适应社会发展需求。

指标点 9.2 **规划能力**：能根据个人需要进行个人规划、自我管理，具有达成目标的持续行动力，实现个人规划。

三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
1.品德修养	√	√	√		√
2.学科知识	√	√	√	√	√
3.信息能力		√	√	√	
4.应用能力	√	√	√	√	√
5.创新能力			√	√	√
6.沟通表达		√	√	√	√
7.团队合作	√		√	√	√
8.国际视野	√		√		√
9.学习发展	√		√	√	√

注：打“√”表示毕业要求对相应培养目标具有支撑作用。

四、主干学科

艺术学，中国语言文学。

五、专业核心课程

戏剧原理，视听语言，艺术学概论，基础写作学，中国电影史，外国电影史，中国戏剧史，外国戏剧史，电影剧本创作，影视拍摄与剪辑，戏剧剧本创作，新媒体短视频创作，电视剧剧本创作，影视评论写作，影视美学。

六、主要实践性教学环节

观摩影视作品和戏剧演出活动，实习、毕业论文写作，参加各个学习阶段的创作和评论实践活动，从事校内外戏剧影视创作、策划、编导、排练、演出等活动，参与社会艺术机构的其他各类实践活动。

七、学制、学分和学位

1. 学制：四年

2. 学分：154 学分

其中：通识教育必修课程 36 学分

专业必修课程 70 学分

通识教育选修课程 8 学分

专业选修课程 40 学分

3. 学位：艺术学学士

八、课程结构及学分要求

课 程 类 型		学分要求	学分总数	百分比（%）
通识教育课程	必修课程	36	44	28.57
	选修课程	8		
学科专业课程	必修课程	70	110	71.43
	选修课程	40		
合 计		154	154	100

九、教学进程计划表

课程类别	课程编号	课 程 名 称	总学时	讲授学时	实验(践)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
通识教育必修课程36学分	27210001	思想道德与法治	48	32	16	3	2		
	27160008	中国近现代史纲要	48	32	16	3	1	2	
	27210002	马克思主义基本原理	48	32	16	3	3	3	
	27160013	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	48	32	16	3	5	6	
	27160014	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	32	16	3	5	6	
	29230001	计算机基础及应用（一）	64	32	32	3	2	4	
	模块课程	大学外语（一）				3	1	4	
	模块课程	大学外语（二）				3	2	4	
	模块课程	大学外语（三）				2	3	2	
	30160001	大学体育（一）	36	4	32	1	1	2	
	30160002	大学体育（二）	36	4	32	1	2	2	
	30160003	大学体育（三）	36	4	32	1	3	2	
	30160004	大学体育（四）	36	4	32	1	4	2	
	40230001	大学生心理健康教育（一）	24	16	8	1.5	1		
	41230001	大学生心理健康教育（二）	8	8		0.5	1		
	27160011	形势与政策（理论）	16			1			讲座
	27160012	形势与政策（实践）	32		32	1			
	31230001	军事理论	36	36		2	1		
	共享学分课程	军事技能			3周		1		军训
	共享学分课程	国家安全教育	16						
	共享学分课程	劳动教育	32	8	24				
课程类别		修读要求					学分数		备注
通识教育选修课程8学分	创新创业教育类课程		所有学生修读2个学分			8	按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读		
	公共艺术类课程		非艺术类专业学生修读2个学分						
	自然科学类课程		建议文科类学生修读2个学分						
	人文社会科学类课程		建议理科类学生修读2个学分						

课程类别		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
专业必修课程 70学分	学科基础课程 24学分	02230301	中国电影史（一）	32	26	6	2	1	2	
		02230302	视听语言	32	26	6	2	1	2	
		02230303	艺术学概论	32	32	32	2	1	2	
		02230304	中国戏剧史	32	26	6	2	2	2	
		02230305	戏剧原理	32	26	6	2	2	2	
		02230306	中国电影史（二）	32	26	6	2	2	2	
		02230307	外国戏剧史	32	26	6	2	3	2	
		02230308	外国电影史（一）	32	26	6	2	3	2	
		02230309	外国电影史（二）	32	26	6	2	4	2	
		02230310	经典影片分析	32	26	6	2	4	2	
		02230311	中外电视发展史	32	26	6	2	6	2	
	专业核心课程 24学分	02230312	基础写作学	32	26	6	2	2	2	
		02230313	经典影视剧本导读	64	50	14	4	3	4	
		02230314	电影剧本创作（一）	32	16	16	2	3	2	
		02230315	电影剧本创作（二）	32	16	16	2	4	2	
		02230316	影视拍摄与剪辑	32	16	16	2	4	2	
		02230317	戏剧剧本创作	64	32	32	4	5	4	
		02230318	新媒体短视频创作	32	16	16	2	5	2	
		02230319	电视剧剧本创作（一）	32	16	16	2	5	2	
		02230320	电视剧剧本创作（二）	32	16	16	2	6	2	
		02230321	影视评论写作	32	26	6	2	6	2	
		02230322	影视美学	32	26	6	2	6	2	
	专业实践	CX02000101	大学生就业指导与创新创业（理论一）	8	8		0.5	1	2	
CX02000102		大学生就业指导与创新创业（理论二）	8	8		0.5	1	2		

课程类别		课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
	课程 22 学分	CX020002	大学生就业指导与创新创业(实践)	32		32	1	5	2	
		02230323	毕业论文或创作	16周	32	16周	8	8		
		02230324	专业实习	12周		12周	12	7		
专业选修课程 40学分	专业选修课程 40学分	02230325	中学电影艺术与欣赏	32	16	16	2	2	2	
		02230327	中国古代文学作品导读	32	26	6	2	3	2	
		02230328	中国现当代文学作品导读	32	26	6	2	3	2	
		02230329	摄影基础	32	16	16	2	3	2	
		02230330	演讲与口才	32	26	6	2	4	2	
		02230331	传播学	32	26	6	2	4	2	
		02230332	作家与电影研究	32	16	16	2	4	2	
		02230333	戏剧大师研究	32	26	6	2	4	2	
		02230334	戏剧评论写作	32	26	6	2	4	2	
		02230372	儿童文学经典作品导读	32	26	6	2	4	2	
		02230336	中国话剧研究	32	26	6	2	5	2	
		02230337	外国文学作品导读	32	26	6	2	5	2	
		02230338	电影文化研究	32	26	6	2	5	2	
		02230339	影视类型分析	32	26	6	2	5	2	
		02230326	影视表演艺术	32	26	6	2	6	2	
		02230340	电影明星研究	32	26	6	2	6	2	
		02230341	纪录片研究	32	26	6	2	6	2	
		02230342	影视音乐欣赏	32	26	6	2	6	2	
		02230343	电影哲学	32	26	6	2	6	2	
		02230344	广告创意与策划	32	26	6	2	6	2	
		02230345	戏剧影视台词	32	26	6	2	6	2	
		02230346	书法	32	26	6	2	1	2	

课程类别	课程编号	课程名称	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
	02230347	文学概论	32	26	6	2	2	2	
	02230348	中国女性文化	32	26	6	2	2	2	
	02230349	小说欣赏与创作	32	26	6	2	2	2	
	02230350	故事学	32	26	6	2	3	2	
	02230351	文化产业政策与法规	32	26	6	2	3	2	
	02230352	动漫形象与创意策划	32	26	6	2	3	2	
	02230353	经典戏剧剧本分析	32	26	6	2	3	2	
	02230354	影视导演研究	32	26	6	2	3	2	
	02230355	电视学概论	32	26	6	2	3	2	
	02230356	影视批评学	32	26	6	2	4	2	
	02230357	艺术心理学	32	26	6	2	4	2	
	02230358	中国新闻史	32	26	6	2	4	2	
	02230359	美术欣赏	32	26	6	2	4	2	
	02230360	影视色彩学	32	26	6	2	4	2	
	02230361	港台电影研究	32	26	6	2	5	2	
	02230362	影视策划与营销	32	26	6	2	5	2	
	02230363	沈从文与湖湘文化	32	26	6	2	5	2	
	02230364	湖湘文化与湖南电影	32	26	6	2	5	2	
	02230373	湖南花鼓戏研究	32	26	6	2	5	2	
	02230366	解说词写作	32	26	6	2	6	2	
	02230367	文化语言学	32	26	6	2	6	2	
	02230368	电视节目策划	32	26	6	2	6	2	
	02230369	东南亚电影研究	32	26	6	2	6	2	
	02230370	好莱坞电影研究	32	26	6	2	6	2	
	02230371	编导理论与实践	32	16	16	2	6	2	

十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

课程名称	毕业要求																						
	品德修养			学科知识		信息能力			应用能力			创新能力			沟通表达			团队合作		国际视野		学习发展	
	1.1 信念 坚定	1.2 责任 感强	1.3 人格 健全	2.1 专业 知识	2.2 跨学 科知 识	3.1 熟练 软件	3.2 检索 能力	3.3 制作 能力	4.1 赏读 能力	4.2 评析 能力	4.3 摄制 能力	5.1 审美 能力	5.2 思辨 能力	5.3 创作 能力	6.1 解读 能力	6.2 表达 能力	6.3 沟通 技能	7.1 协作 技能	7.2 参与 能力	8.1 外语 能力	8.2 交流 能力	9.1 发展 意识	9.2 规划 能力
思想道德与法治	H												M										H
中国近现代史纲要	H			H													H						
马克思主义基本原理	H											M	H										
毛泽东思想和中国特色 社会主义理论体系概论	H	H		M																			
习近平新时代中国特色 社会主义思想概论	H				H							M	H										
计算机基础及应用（一）				L		H		H															
大学外语(一)				H															M	H			
大学外语(二)				H															M	H			
大学外语(三)					M											H				H			
大学体育(一)	H	H															L						
大学体育(二)	H		M															L					
大学体育(三)	H		M															M	L				
大学体育(四)	L		M														H						
大学生心理健康教育	H		H																				M
军事理论	H	M																					M
形势与政策	H	M														M							
中国戏剧史	M			H					H														
视听语言					H	L						M					H						
中国电影史（一）				H				L	H														
中国电影史（二）	L			H			M			H													

外国戏剧史	M			H					H														
戏剧原理				M	M							H	M										
外国电影史（一）				H					H											M			
经典影视剧本导读			H						H			H											
中外电视发展史				H					M						H								
外国电影史（二）	M			H					H											M			
经典影片分析				L						H					H							H	
艺术学概论				M					M				H										
基础写作学	M			M					H														
影视美学			H			H						M											
电影剧本创作（一）					M				H					H									
电影剧本创作（二）					M				H					H									
摄影基础											H			M					M				
影视拍摄与剪辑				M				H			M			H				M	M				
新媒体短视频创作					M						H			H			M				L		
戏剧剧本创作	M			H						M				H									
电视剧本创作（一）					M				H					H									
电视剧本创作（二）					M				H					H									
大学生就业指导与创新创业（理论一）	L						H											H					H
大学生就业指导与创新创业（理论二）	H					H								M	H	H	H						
大学生就业指导与创新创业(实践)														M	H	H	M				H	H	
毕业论文或创作				H	H		H	H	H	M	H	H	M	H								M	M
专业实习								M	H	H	H	M	M	H		H	M	H	M			M	M

注：1.表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。