

2021级音乐学专业人才培养方案

Training programme for musicology major

(专业代码: 130202)

一、培养目标

本专业培养德、智、体全面发展，具有较高政治理论素养和文化素养，熟练掌握音乐学基础理论、音乐基础知识和基本技能，具有研究能力、创新能力、实践能力，了解学科的现状与发展趋势，具有一定科研能力与教学能力的高素质音乐工作者。毕业后，可在艺术研究机构、学校、社会文艺团体、和文化机关、出版及广播、影视部门从事音乐研究、教育、表演、编辑、评论、管理等方面的工作。

二、基本要求

本专业学生要熟知党和国家的各项文艺方针、政策和法规，掌握对音乐作品的分析方法，了解本专业及与本专业相关学科的发展趋势和前沿信息，主要学习音乐学概论、音乐史论、曲式与作品分析等方面的基础理论和音乐实践技能，接受音乐教育理论和艺术实践的基本训练，获得从事音乐研究与教学的基本技能和能力。

毕业生应获得以下几个方面的知识和能力：

1、掌握音乐学理论的基本知识并形成初步的音乐实践能力、音乐分析能力、音乐学论文写作能力、音乐教学能力。

2、具备较扎实的音乐学理论知识、良好的音乐听觉和视唱能力、基本的音乐技术理论知识和初步的运用技能。掌握基本的中外音乐历史知识，熟知一定数量的优秀中外作曲家与作品，能够利用这些知识和技能解决音乐研究与教学中的基本问题。

3、具有较高的文化素养、较强的音乐鉴赏水平以及一定程度的演唱、演奏能力。

4、了解音乐学领域的发展趋势，了解相关学科的一般知识和基本理论，通过学科间的渗透，获得广泛的文化素养与创新能力。

5、具备较强的语言表达能力、英语阅读与写作能力。

6、掌握文献检索、资料查询的基本方法，具备利用现代化设备进行研究教学的能力。

三、主干学科

音乐与舞蹈学

四、主干课程

基本乐理、视唱练耳、和声学、曲式与作品分析、配器、音乐学概论、中国音乐史、西方音乐史、中国传统音乐、音乐学论文写作、钢琴基础、艺术概论、音乐美学等。

五、学制、修业年限及授予学位

本专业学制4年，弹性修业年限3—6年，符合郑州大学授予学士学位规定，授予艺术学学士学位。

六、毕业学分要求

本专业须修满培养方案中规定课程 153 学分（其中通识课程 36 学分，基础课程 41 学分，专业课程 44 学分，综合实践 32 学分），方准毕业。

七、主要实践性教学环节

实践性教学环节主要包括：艺术实践、实习、毕业论文、毕业演出等环节。

八、学分、学时汇总表

课程类别 学分学时			课程教学						综合实践		合计
			通识课程		基础课程		专业课程		公共 实践	专业 实践	
			通识通修	通识课程群	公共基础	专业大类	专业核心	专业拓展			
各 学 期 计 划 学 分 与 学 时	一	学分	3	1	5	4	6			2	21
		学时	54	32	80	64	96			32	358
	二	学分	4	3	6	4	6			3	26
		学时	70	64	104	64	96			56	454
	三	学分	5.5	1	2	6	4			2	20.5
		学时	99	32	32	96	64			32	355
	四	学分	2.5	1	2	6	4			3	18.5
		学时	45	32	32	96	64			56	325
	五	学分	2		2	2	5	6		2	19
		学时	32		32	32	80	96		32	304
	六	学分	2	2		2	7	6		3	22
		学时	64	32		32	112	96		56	392
	七	学分		9						4	13
		学时		150						96	246
	八	学分								13	13
		学时								312	312
合计		学分	19	17	17	24	32	12	0	32	153
		学时	364	342	280	384	512	192	0	672	2746
占总学分的%			12.4%	11.1%	11.1%	15.7%	20.9%	7.8%	0.0%	20.9%	100.0%
占总学时%			13.3%	12.5%	10.2%	14%	18.6%	7%	0.0%	24.5%	100.0%

九、音乐学专业（类）教学计划安排表

课程类别			课程 编号	课程名称（英文名）	学 分	学时		各学期计划学分								备注
						理论 授课	实验 上机	1	2	3	4	5	6	7	8	
通识课程	通识通修		391011	思想道德修养与法律基础	3	36	18	3								
			391024	《中国近现代史纲要》	3	36	18		3							
			981001	军事理论	1	16	0		1							
			391014	马克思主义基本原理概论	3	36	18			3						
			391022	《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》上	2.5	36	9			2.5						
			391023	《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》下	2.5	36	9				2.5					
			392016	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2	32	0					2				
			391015	《形势与政策》	2	36	28						2			
			通识课程群	体育艺术 （限选）	491001	体育（Ⅰ）	1	32	0	1						
	491002	体育（Ⅱ）			1	32	0		1							
	491003	体育（Ⅲ）			1	32	0			1						
	491004	体育（Ⅳ）			1	32	0				1					
	创新创业 （限选）	486001		创新创业基础（电脑音乐制作） Innovation and Entrepreneurship Foundation (Computer Music Production)	2	32	0						2			
		416001		大学生职业生涯规划与就业指导	2	32	0							2		
	文化素质 （任选）	321002		大学生礼仪（限选）	1	16	0		1							
		397005		“四史”教育专题	1	16	0		1							
	学习潜能 （任选）			学生选修大校课程	7	112	0							7		
	基础课程	公共基础		371013	大学英语读写（Ⅰ）	2	32	0	2							
				371021	大学英语听说（Ⅰ）	1	16	0	1							
				371015	大学英语读写（Ⅱ）	2	32	0		2						
				371022	大学英语听说（Ⅱ）	1	16	0		1						
			371060	大学英语（Ⅲ）	2	32	0			2						
371061			大学英语（Ⅳ）	2	32	0				2						
241012			大学计算机基础	2	32	0	2									
241015			Python程序设计	3	32	24		3								
482401			大学语文 College Chinese	2	32	0					2					

	专业大类	482001	基本乐理（I） Basic Music Theory（I）	2	32	0	2								
		482016	基本乐理（II） Basic Music Theory（II）	2	32	0		2							
		483086	视唱练耳（I） Solfeggio（I）	2	32	0	2								
		483087	视唱练耳（II） Solfeggio（II）	2	32	0		2							
		483088	视唱练耳（III） Solfeggio（III）	2	32	0			2						
		483089	视唱练耳（IV） Solfeggio（IV）	2	32	0				2					
		482040	和声学（I） Theory of Harmony（I）	2	32	0			2						
		482041	和声学（II） Theory of Harmony（II）	2	32	0				2					
		482006	中国音乐史（I） Chinese Music History（I）	2	32	0			2						
		482007	中国音乐史（II） Chinese Music History（II）	2	32	0				2					
		482093	西方音乐史（I） Western Music History（I）	2	32	0					2				
		482094	西方音乐史（II） Western Music History（II）	2	32	0						2			
	专业课程	482066	钢琴基础（I） Piano Basic Tutorial（I）	1	16	0	1								
		482067	钢琴基础（II） Piano Basic Tutorial（II）	1	16	0		1							
		482068	钢琴基础（III） Piano Basic Tutorial（III）	1	16	0			1						
		482069	钢琴基础（IV） Piano Basic Tutorial（IV）	1	16	0				1					
		483033	专业主修（I） Professional Major Course	1	16	0	1								
		483034	专业主修（II） Professional Major Course（II）	1	16	0		1							
		483035	专业主修（III） Professional Major Course	1	16	0			1						
		483037	专业主修（IV） Professional Major Course	1	16	0				1					
	专业核心	483038	专业主修（V） Professional Major Course（V）	1	16						1				

[illegible]

			484073	皮影音乐 Shadow Play Music			0										
			484072	音乐考古学 Musical Archeology	2	32	0									√	四 选 二
			484074	歌曲作法 Music Composition			0									√	
			484075	田野工作与采风 Field Work and Collection			0										
			484022	中国戏曲音乐 Chinese Opera Music			0										
		公共实践	005002	军训	0	2周	0	0									
综 合 实 践		专业实践	484107	西洋乐重奏合奏（限西洋乐） （I） Western Music Ensemble(I) (Western Music Version)	2	32	0	2									四 选 一
			484113	民乐重奏合奏(限民乐)（I） Folk Music Ensemble(I) (Folk Music Version)													
			484119	合唱（限声乐）（I） Chorus(I) (Singing Version)													
			484125	钢琴重奏伴奏(限钢琴)（I） Piano Ensemble Accompaniment(I) (Piano Version)													
			484108	西洋乐重奏合奏（限西洋乐） （II） Western Music Ensemble(II) (Western Music Version)	2	32	0	2							四 选 一		
			484114	民乐重奏合奏(限民乐)（II） Folk Music Ensemble(II) (Folk Music Version)													
			484120	合唱（限声乐）（II） Chorus(II) (Singing Version)													
			484126	钢琴重奏伴奏(限钢琴)（II） Piano Ensemble Accompaniment(II) (Piano Version)													
			484109	西洋乐重奏合奏（限西洋乐） （III） Western Music Ensemble(III) (Western Music Version)	2	32	0	2								四 选 一	
			484115	民乐重奏合奏(限民乐)（III） Folk Music Ensemble(III) (Folk Music Version)													
			484121	合唱（限声乐）（III） Chorus(III) (Singing Version)													

		484127	钢琴重奏伴奏(限钢琴)(III) Piano Ensemble Accompaniment(III) (Piano Version)														
		484110	西洋乐重奏合奏(限西洋乐) (IV) Western Music Ensemble(IV) (Western Music Version)														
		484116	民乐重奏合奏(限民乐)(IV) Folk Music Ensemble(IV) (Folk Music Version)	2	32	0											四 选 一
		484122	合唱(限声乐)(IV) Chorus(IV) (Singing Version)								2						
		484128	钢琴重奏伴奏(限钢琴)(IV) Piano Ensemble Accompaniment(IV) (Piano Version)														
		484111	西洋乐重奏合奏(限西洋乐) (V) Western Music Ensemble(V) (Western Music Version)	2	32	0											四 选 一
		484117	民乐重奏合奏(限民乐)(V) Folk Music Ensemble(V) (Folk Music Version)										2				
		484123	合唱(限声乐)(V) Chorus(V) (Singing Version)														
		484129	钢琴重奏伴奏(限钢琴)(V) Piano Ensemble Accompaniment(V) (Piano Version)														
		484112	西洋乐重奏合奏(限西洋乐) (VI) Western Music Ensemble(VI) (Western Music Version)	2	32	0											四 选 一
		484118	民乐重奏合奏(限民乐)(VI) Folk Music Ensemble(VI) (Folk Music Version)											2			
		484124	合唱(限声乐)(VI) Chorus(VI) (Singing Version)														
		484130	钢琴重奏伴奏(限钢琴)(VI) Piano Ensemble Accompaniment(VI) (Piano Version)														
		485077	艺术管理(I) Art Management(I)	1	24	0		1									
		485078	艺术管理(II) Art Management(II)	1	24	0				1							
		485079	艺术管理(III) Art Management(III)	1	24	0						1					

		485080	艺术管理（IV） Art Management（IV）	1	24	0							1	
		485052	艺术实习 Art Practice	4	4周	0						4		
		485073	毕业论文 Graduation Thesis	10	10周	0							10	
		485028	毕业演出 Graduation Performance	2	2周	0							2	

注：专业主科（声乐、钢琴、器乐、音乐学理论选一）