

表演（话剧）

Performance（Modern Drama）

一、专业介绍

表演（话剧）专业隶属于南京农业大学艺术系，1998 年开始招收文化艺术事业管理专业艺术方向本科生，2008 年经教育部批准成立表演专业，正式招收表演专业本科生。

表演（话剧）专业拥有一支专职从事艺术教育的师资队伍，教育质量不断得到提升。长期以来，坚持表演、台词、形体、声乐并举，毕业作品、剧目、舞台艺术实践为检验标准，教学与实践相结合。坚持艺术为校园文化服务、为社会服务的宗旨。推出了音乐剧、沉浸式情景剧、原创剧、话剧二十余部。十余次代表学校应邀参加中央电视台的节目录制和演出。参加校级以上大型演出活动数十场。多次得到省市级以上媒体的报道，也得到了多家活动主办单位领导的肯定和好评。近年来教学设施不断升级改造，投资数百万元对专业教室、练功房进行了改造，引进了价值百万元的数字化录音设备和影视制作系统，为现代化教学实践提供了良好的基础。建有院、校级教育教学实践基地 10 余个。

二、培养目标

本专业旨在培养热爱祖国，拥护中国共产党的领导，自觉践行社会主义核心价值观，牢固树立正确的世界观。具有较强的创新能力和不断获取新知识的能力，能够在专业团体、基础教育学校、企事业单位、文化单位、培训机构、新媒体等部门从事表演、编创、教学、科研、服务和管理工作的应用型、复合型高级专门人才。

三、毕业要求及实现矩阵

毕业生应获得以下几方面的基本要求：

要求 1：热爱祖国，拥护中国共产党的领导，自觉践行社会主义核心价值观，牢固树立正确的世界观、人生观。具有良好的思想素养、身体素质和职业道德，基本了解党和国家对文化艺术领域的方针、政策与法规；

要求 2：掌握人文社会科学的基本知识，有良好的人文底蕴、科学精神和审美情操。

要求 3：扎实掌握戏剧表演方面的基本理论和基础知识，具有“艺术源于生活”的理念，掌握深入生活、观察社会的方法，了解戏剧表演专业及戏剧影视学领域最新动向和发展趋势；

要求 4：基本掌握表演创作的方法和技巧，具备分析理解剧本和角色创造的能力，能够独立完成完整人物形象的塑造；掌握表演基础训练、表演片段训练、表演多幕剧训练各阶段的教学内容和主要任务；

要求 5：基本了解和掌握戏剧、影视作品的艺术创作过程中各环节的工作程序，能够通过口头和书面表达方式与同行、社会公众进行有效沟通，具有很好地与他人合作的素质，具有整体和大局意识；

要求 6：掌握理论研究的基本方法和思路，具备一定专业研究能力和信息技术应用能力，能够熟练应用现代信息技术手段和工具解决研究和创作中的实际问题；

要求 7：具备丰富的舞台实践经验，掌握舞台表演的相关知识并能够灵活运用，能够开展相关群众文化活动，为基层文化建设服务；

要求 8：热爱艺术，视野开阔，培养一定的艺术素养和相关音乐、舞蹈专业知识能力，能够一专多能具备综合知识应用能力；

要求 9：具有进行跨学科的理论、实践学习过程，融会贯通、拓展开阔视野，了解行业的国内外动态，认识世界文化的差异性和多样性；

要求 10: 通过扎实的理论学习、舞台艺术实践以及严格的科研训练,能够满足社会需求,在实践中可持续发展成长。

实现矩阵

课程类别		课程名称	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
通识课程	思想政治理论类	思想道德与法治	H	M							H	H
		中国近现代史纲要	H	M					M			H
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	M					M			H
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	M					M			H
		马克思主义基本原理#	H	M							H	H
		形势与政策#	H	M					M			H
		中国共产党历史专题	H	M					M			H
		新中国史	H	M					M			H
		改革开放史	H	M					M			H
		社会主义发展史	H	M							H	H
	英语类	综合英语 I、II、III、IV	H						H		H	H
	计算机类	信息技术基础			H		H				M	M
		计算机媒体技术与应用			H		H				M	M
	军事体育类	体育 I、II、III、IV	H							M		M
		军事技能训练	H							M		M
		军事理论	H							M		M
	创新创业基础	大学生创新创业基础*#		M						M		
专业课程		学科导论			H	M	M			L		H
		中国戏剧史			H	M	M			L		L
		外国戏剧史			H	M	M			L		L
		戏剧概论			H	M	M			L		L
		视唱练耳 I、II			H	M	L			H		L
		语言发声及歌唱 I、II			H	M	L			H		L
		形体训练 I、II、III、IV			H	H	L			H		L
		语言技巧 I、II			H	H	L			H		L
		表演基础 I、II			H	H	L			L		L
		形体技巧 I *、II			H	H	L			H		L
		语言技巧 III、IV			H	H	L			L		L
		声乐训练 I、II、III			H	H	L			H		L
		表演片段 I、II			H	H	L		H	M		
		剧目排演 I、II、III			H	H	L		H	M		
		专业综合能力训练			H	M	L		L	M		
		科研基础训练			H	M	L		L	M		
		小品实践汇报			H	H	H		H	M		
		作品片段汇报			H	H	H		H	M		
		独幕剧多幕剧汇报			H	H	H		H	M		
		舞台艺术实践 I、II、III、IV#			H	H	H		H	H		
		毕业作品汇报			H	H	H		H	M		
		毕业实习与毕业论文			H	H	H		L	M		

课程类别	课程名称	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
专业课程	大学生科研训练 SRT			L	L	L		L		L	
	艺术概论			H	H	L		L		L	
	中国戏曲经典作品鉴赏			H	H	L		L		L	
	中外戏剧作品分析			H	M	L		L		L	
	中国名著名剧导读			H	H	L		L		L	
	外国名著名剧导读			H	H	L		L		L	
	文学改编△			H	H	H		L		L	
	戏剧小品编创△			H	H	H		L		L	
	影视艺术概论			H	H	L		L		L	
	华语电影经典作品赏析			H	H	L		L		L	
	外国电影经典作品赏析			H	H	L		L		L	
	表演概论*			H	H	H		L		L	
	钢琴 I、II			M	L	L		L		L	
	乐理常识			M	L	L		L		L	
	合唱基础			M	L	L		L		L	
	合唱与指挥*			M	L	L		L		L	
	中外代表性舞蹈			M	L	L		L		L	
	现代舞			M	L	L		L		L	
	中外戏剧影视音乐作品赏析			M	L	L		L		L	
	歌舞作品创编			M	L	L		L		L	

注：H（强）、M（中）、L（弱）表示课程与毕业要求之间的关联度强弱程度。

四、培养特色

本专业旨在培养“一专多能”应用型、复合型戏剧表演人才，即能从事戏剧舞台表演，同时具备表演和编创的能力，综合素质高的应用型、复合型的创新性人才。本专业一方面重视表演专业知识与技能教育，另一方面，通过体系化的选修课程与实践环节训练，体现学生的表演能力以及编创能力。

五、主干学科与交叉学科

1. 主干学科：

戏剧与影视学

2. 交叉学科：

音乐学、舞蹈学

六、主要课程

表演基础、表演片段、剧目排演、声乐训练、语言发声及歌唱、语言技巧、形体训练、形体技巧、视唱练耳、中国戏剧史、外国戏剧史、戏剧概论、中外戏剧作品分析、毕业作品汇报等。

七、集中实践环节

集中实践环节包括科研基础训练、小品实践汇报、作品片段汇报、独幕剧多幕剧汇报、舞台艺术实践、专业综合能力训练、毕业作品汇报、毕业实习与毕业论文八个环节。

八、学制

四年

九、授予学位

艺术学学士

十、课程框架与学分要求

课程体系	课程类别		课程性质	学分			
通识课程	公共必修课		必修	34+（7）		44+（7）	
	通识教育核心课		选修	10			
专业课程	专业必修课	学科基础课	必修	25	44	60	102
		专业基础课	必修	19			
		专业核心课	必修	16			
	专业选修课		选修	22			
	集中实践环节		必修	20			
	素质拓展必修课		必修	（8）		6+(8)	
素质拓展选修课	其他专业推荐选修课	选修	2				
	教授开放研究课	选修	2				
	文化素质教育选修课	选修	2				
合计学分				152+(15)			

注：加括号的学分所对应的课是必修课，学生修完后才能毕业。

十一、课程设置与修读要求

*标注的为创新创业类课程，#标注的为劳动教育依托课程，△标注的为交叉复合课程，㊟标注的为马工程重点教材对应课程

(一) 通识课程 44+（7）学分

1. 公共必修课 34+（7）学分

(1) 思想政治理论类 16+（2）学分

课程编码	课程名称	学分	学期
MARX1022	㊟思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	3	1
MARX1010	㊟中国近现代史纲要 Summary of Modern and Contemporary Chinese	3	2
MARX1024	㊟毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	3	3
MARX1023	㊟习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3	4
MARX1021	㊟马克思主义基本原理# Principles of Marxism	3	3
MARX1012	㊟形势与政策# Current State Affairs and Policies	(2)	1-8
TSJY1005	㊟中国共产党历史专题 History of the Communist Party of China	1	每学期开设 四年 必须选修1门
ELC1055	㊟新中国史 The History of the People's Republic of China	1	
ELC1056	㊟改革开放史 The History of the Reform and Opening-up	1	
ELC1057	㊟社会主义发展史 The History of the Development of Socialism	1	

(2) 英语类 8 学分

实施《2023 版本科专业人才培养方案公共外语类课程体系》，针对不同语种、不同层次外语水平的学生分为“英语平行班”、“英语基础班”和“小语种班”(俄语、德语、日语)进行分级教学、分类培养，不同班级的修读要求参见大一第一学期外语分班通知。公共外语类课程共 8 个必修学分，大一学年至大四学年根据学生出国、考研、论文写作、专业学习、就业等需求开设公共外语选修课，以此保证“四年全覆盖”。

①英语平行班

“英语平行班”方案所有必修大学英语课程分为 4 个课程群，即综合英语、英语技能、文学文化和专门用途英语(ESP)课程群。其中，大一学年两个学期开设综合英语类课程，大二学年第一学期(即第三学期)开设英语技能类和文学文化类课程，大二学年第二学期(即第四学期)开设 ESP 类课程。每学期 2 学分，理论学时为 32 学时。

具体见下表：

学期	课程类别	课程号	课程名称	学分
第一学期	综合英语类	FOLL1141	进阶英语听说 I Step-by-Step English: Listening and Speaking I	2
		FOLL1143	进阶英语读写 I Step-by-Step English: Reading and Writing I	2
第二学期	综合英语类	FOLL1142	进阶英语听说 II Step-by-Step English: Listening and Speaking II	2
		FOLL1144	进阶英语读写 II Step-by-Step English: Reading and Writing II	2
第三学期	英语技能类	FOLL1145	英语演讲艺术 Art of English Public Speaking	2
		FOLL1146	实用笔译实践 Translation Practices	2
	文学文化类	FOLL1147	英语文学赏析 English Literature Appreciation	2
		FOLL1148	传媒英语阅读 Selected Readings in English Newspapers and Magazines	2
		FOLL1131	跨文化交际 Intercultural Communication	2
第四学期	专门用途英语类	FOLL1149	农业学术文献英语 English for Agricultural Academic Literature	2
		FOLL1151	商务英语听说 Business English: Listening and Speaking	2
		FOLL1163	农科英语 Agriculture English	2
		FOLL1622	工科英语 Engineering English	2
		FOLL1623	管理英语 Management English	2
		FOLL1624	通用学术英语 English for General Academic Purposes	2

说明：

ESP 类课程(专门用途英语)具有较为明显的学科特征，旨在培养学习者在某特定学科中运用英语的能力。目前开设课程中，农业学术文献英语、商务英语听说、农科英语等课程适合农学、植保、园艺、食品、资环、生科、动科、动医、草业、理学、经管、金融、公安、人文、外语等学院学生选修，工科英语、管理英语、通用学术英语、农科英语等课程适合人工智能、信息管理、工学等学院学生选修。

②英语基础班

“英语基础班”课程分布在大一、大二学年(四个学期),每学期2学分,理论学时为32学时。

具体见下表:

学期	课程类别	课程号	课程名称	学分
第一学期	综合英语类	FOLL1157	综合英语 I College English I	2
第二学期		FOLL1158	综合英语 II College English II	2
第三学期		FOLL1139	综合英语 III College English III	2
第四学期		FOLL1140	综合英语 IV College English IV	2

③免修政策:

英语平行班或基础班学生参加相关的英语水平测试,成绩达到:托福100分、雅思7分、CET6考试615分,可申请英语类课程免修。每达到其中一项,可任选一学期申请免修英语类必修课程2学分,成绩记载为95分。

(3) 计算机类4学分

课程编码	课程名称	学分	学期
COST1132	信息技术基础 Basics of Information Technology	1	1
COST1118	计算机媒体技术与应用 Computer-media Technology and Its Application	3	2

(4) 军事体育类4+ (5) 学分

课程编码	课程名称	学分	学期
PE1001	体育 I Physical Education I	1	1
PE1002	体育 II Physical Education II	1	2
PE1003	体育 III Physical Education III	1	3
PE1004	体育 IV Physical Education IV	1	4
GC1220	军事技能训练 Military Skills Training	(2)	1
GC1227	军事理论 Military Theory	(2)	2
MARX1025	国家安全教育 National Security Education	(1)	2

(5) 创新创业基础2学分

课程编码	课程名称	学分	学期
GC1228	大学生创新创业基础*# Innovation and Entrepreneurship Basics for College Students	2	2

2. 通识核心课 10 学分

分为六大类:文学艺术、历史研究、社会分析、哲学方法、科学探索、外国文化。学生按类选修,每类修1-2学分,须修满10学分。(详见《南京农业大学通识核心课程一览》)。不得修读与主修专业内容和性质相同或相近的课程。

本专业的学生不得修读:音乐鉴赏。

（二）专业课程 102 学分

各专业须开设：不少于 1 学分的专业英语课；不少于 1 学分的基于重大科研项目或企业工程项目的“项目引导式课程”；至少 1 门创新创业专业基础课、2-3 门专业教育与创新创业教育共通课、1-2 门创新创业教育选修课供本专业或者其他专业学生学习；1 门专业/学科导论课；不少于 20 学分的前沿、交叉、国际课程。

1. 专业必修课 60 学分**（1）学科基础课 25 学分**

课程编码	课程名称	学分	学期
PA2126	学科导论 Discipline Introduction	1	1
PA2104	视唱练耳 I Solfeggio I	1	1
PA2111B	语言发声及歌唱 I 【双语】专业教育与创新共通 Language Speaking and Singing I	2	1
PA2118	形体训练 I Body Training I	2	1
PA2122	语言技巧 I Language Technique I	2	1
PA2105	视唱练耳 II Solfeggio II	1	2
PA2117	语言发声及歌唱 II Language Speaking and Singing II	2	2
PA2119	形体训练 II Body Training II	2	2
PA2120	形体训练 III Body Training III	2	2
PA2123	语言技巧 II Language Technique II	2	2
PA2121	形体训练 IV Body Training IV	2	3
PA2125	戏剧概论（项目引导课程） An Introduction to Drama	2	3
PA2128	中国戏剧史 History of Chinese Drama	2	4
PA2129	外国戏剧史 History of Foreign drama	2	5

（2）专业基础课 19 学分

课程编码	课程名称	学分	学期
PA3118	表演基础 I 专业教育与创新共通 Performing Basis I	4	1
PA3119	表演基础 II Performing Basis II	4	2
PA3120	语言技巧 III Language Technique III	2	3
PA3122	形体技巧 I * 创新创业基础 Body Technique I	2	3
PA3124	声乐训练 I Singing Training I	1	3
PA3121	语言技巧 IV Language Technique IV	2	4

课程编码	课程名称	学分	学期
PA3123	形体技巧 II Body Technique II	2	4
PA3125	声乐训练 II Singing Training II	1	4
PA3126	声乐训练 III Singing Training III	1	5

(3) 专业核心课 16 学分

课程编码	课程名称	学分	学期
PA4151	表演片段 I Fragment I I	4	3
PA4152	表演片段 II Fragment Performance II	4	4
PA4101	剧目排演 I Drama Rehearsal I	2	5
PA4102	剧目排演 II Drama Rehearsal II	3	6
PA4103	剧目排演 III Drama Rehearsal III	3	7

2. 专业选修课 22 学分

(1) 学术研究类课程组 6 学分

凡申请参加研究生免试推荐的学生,须在本课程组内修满全部学分。非推免学生需选修不少于 6 学分

课程编码	课程名称	学分	学期
PA4137	◎ 艺术概论 △ Introduction to Art	2	4
PA4153	中国名著剧导读 A Guide to Famous Chinese Dramas	1	4
PA4154	外国名著剧导读 A Guide to Famous Foreign Dramas	1	4
PA4132	中国戏曲经典作品赏析 Appreciation of Classical Chinese Opera Works	2	6
GC4001	大学生创新训练计划 (SRT) * Program for Student Innovation through Research and Training (SRT)	1	6

(2) 综合类课程组 12 学分(需选修不少于 6 学分)

课程编码	课程名称	学分	学期
PA2130	中外戏剧作品分析 Analysis of Chinese and Foreign Drama Works	2	5
PA4157	文学改编 △ Literary adaptation	1	5
PA4158	戏剧小品编创 △ Creation of Small Drama Works	1	5
PA4159	影视艺术概论 Introduction to Film and TV Art	2	5
PA4160	表演概论* Introduction to Performing	2	5
PA4117	华语电影经典作品赏析 Appreciation of Classic Chinese Film Works	2	6
PA4118	外国电影经典作品赏析 Appreciation of Classical Foreign Film Works	2	6

(3) 音乐舞蹈类课程组 16 学分(需选修不少于 10 学分。)

课程编码	课程名称	学分	学期
PA4134	钢琴 I Piano I	1	1
PA4161	乐理常识△ Music Theory	2	1
PA4142	钢琴 II Piano II	1	2
PA4186	合唱基础 Foundation of Chorus	2	5
PA4190	中外戏剧影视音乐作品赏析 Appreciation and analysis of Chinese and foreign drama, film and Music Works	2	5
PA4187	中外代表性舞蹈 Chinese and Foreign Representative Dance	2	5
PA4188	合唱与指挥* Chorus Art and Conductor	2	6
PA4189	现代舞 Modern Dance	2	6
PA4172	歌舞作品创编 Creation of Song and Dance Works	2	7

3. 集中实践环节 20 学分

各专业须在集中实践环节设置不少于 2 周(学分)的劳动教育环节,用#标出。

课程编码	课程名称	学分	学期
PA4173	小品实践汇报 Sketch Practice Report	1	2
PA4182	舞台艺术实践 I # Stage art practice I	1	3
PA4183	舞台艺术实践 II # Stage art practice II	1	4
PA4174	作品片段汇报 Fragment Report of Works	1	4
PA4184	舞台艺术实践 III # Stage art practice III	1	5
PA4175	独幕剧多幕剧汇报 Report of one-act play and multi-act play	2	6
PA4140	科研基础训练 Basic Scientific Research Training	1	6
PA4185	舞台艺术实践 IV # Stage art practice IV	1	6
PA4136	专业综合能力训练 Comprehensive Specialized Skills Training	1	7
PA4108	毕业作品汇报 Report of Graduation Works	2	7
PA4191	毕业实习及毕业论文/设计 Undergraduate Internship and Thesis Writing/Design	8	8

(三) 素质拓展课程 (8) +6 学分

1. 素质拓展必修课 (8) 学分

课程编码	课程名称	学分	学期
GC1105	大学生心理健康教育 Psychological Health Education	(2)	1
GC1104	大学生安全教育 Safety Education for University Students	(1)	1

课程编码	课程名称	学分	学期
GC1101	生涯规划与职业发展 I*# Life Planning and Career Development I	(0.5)	2
GC1102	生涯规划与职业发展 II*# Life Planning and Career Development II	(0.5)	5
GC1201	大学生社会实践 Social Practice for Undergraduates	(1)	7
RRC1004	美学与大学生艺术素养 (ACCS) Aesthetics and the cultivation of college students, ACCS	(1)	-
GC1222	大学生美育实践 College Students' aesthetic education practice	(1)	7
RRC1003	耕读教育理论 Theory of Farming and Reading Education	(1)	-

注：必读课美学与大学生艺术素养、耕读教育理论，均由学校统一指定教材，每学期开设，可选择四年内任意一学期完成。选修“耕读中国”通识教育核心课的学分可以认定为“耕读教育理论”，但不重复计算学分。

2. 素质拓展选修课 6 学分

(1) 文化素质选修课

每位学生须修读 2 学分，详见《南京农业大学文化素质教育课程一览》。

(2) 教授开放研究课程

每位学生须修读 2 学分。

(3) 其他专业推荐选修课 2 学分

表演专业学生要从其他专业所列推荐课程中选修 2 学分课程。学生根据学习兴趣和需要选修。不得修读与主修专业内容和性质相同或相近的课程。该组课程不单独开班，学生跟班选修。该组课程如符合《南京农业大学本科生辅修学士学位实施办法》相关规定，可抵充相应辅修双学位课程的成绩。

(四) 创新创业课程 8 学分

此类课程在方案中已用*标出，要求学生在培养期内所获总学分中须包含创新创业教育 8 学分（除必修课之外，还需选修 2 学分的相关课程），方可毕业。具体方案如下：

课程性质		课程名称	学分
必修 6 学分		生涯规划与职业发展	(1)
		大学生创新创业基础	2
		专业基础课中的创新创业类课程	1
		专业课中创新创业类课程（方案中已用*标出）	≥2
选修 ≥2 学分	项目/课程	大学生创新训练计划（SRT）	1
		校创新性实验实践教学项目	1 学分/项目
		专业课中创新创业类课程（方案中已用*标出）	
		被认定的创新创业性质的教授开放研究课程	
		行业企业专家开放课程	
		被认定的创新创业性质的文化素质教育选修课	
	奖励学分	参加由学校选定并组织的学科、科技竞赛等活动获奖、发表科研论文获得的创新拓展学分。	