

目 录

太原理工大学 2022 版本科人才培养方案的原则意见	3
太原理工大学专业名称一览表	11
音乐表演培养方案	15
舞蹈表演培养方案	29
绘画培养方案	41
视觉传达设计培养方案	53
环境设计培养方案	64
工艺美术培养方案	76
数字媒体艺术培养方案	88
文物保护与修复培养方案	100

太原理工大学 2022 版本本科人才培养方案的原则意见

校教 [2022] 13 号

培养方案是高等学校开展教学工作、实现人才培养目标的纲领性文件，体现学校的教育思想和办学方针，是学校组织和管理教学过程、监控与评价教学质量的主要依据。为进一步贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，全面落实《中共中央办公厅 国务院办公厅 关于新时代振兴中西部高等教育的意见》、《教育部关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》、《教育部关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见》、《深化新时代教育评价改革总体方案》、《普通高等学校本科教育教学审核评估实施方案（2021-2025 年）》、《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》、《新时代学校思想政治理论课改革实施方案》、《关于加快构建高校思想政治工作体系的意见》等文件精神，进一步深化学校本科教育教学改革，全面推进新工科、新文科、新医科建设，打造新型学院人才培养组织模式，构建一流本科人才培养体系，全面提高本科人才培养质量，学校决定启动新一轮本科人才培养方案的修订工作，特提出如下原则意见。

一、指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实立德树人根本任务，秉承“以人为本，文体为舟，承载德智，全面发展”的办学理念，坚持“以学生为中心”，紧密围绕国家和区域经济社会发展需求和学校办学定位，以国家本科专业质量标准和专业认证标准等为依据，系统梳理课程体系，完善数字化教学体系，充分开发利用线上教学资源，加快推进教育教学信息化，全面优化课程设置，注重实践能力培养，强化创新创业教育，严格毕业学分要求，突出专业优势特色，培养德智体美劳全面发展、重点服务区域经济转型和社会发展的创新型、研究型和应用型的多层次复合型人才。

二、基本原则

1. 深化课程思政改革，充分发挥课堂主渠道作用

坚持立德树人，强化政治标准，加强课程思政教育教学改革，结合学科专业特点，把课程思政建设落实、落细，确保各类课程在政治导向上与思想政治理论课同向同行，精心打造由思政课、人文素质课、专业课、社会实践等构成的思想政治理论教育课程体系。各专业要遵循思想政治工作规律，遵循教书育人规律，遵循学生成长规律，针对人才培养特点和学生思想特征完善课程教学体系，系统梳理并深入挖掘各类课程蕴含的思想政治教育元素和承载的思想政治教育功能，优化课程设置，以教研室为中心，建

立思政元素案例库，将思政内容融入通识课程、专业课程、实践环节等教学环节，并贯穿于培养方案、教学大纲、教学设计、教学目标、授课计划之中，充分发挥课堂主渠道作用，在课堂教学过程中合理嵌入育人要素，引导学生学习知识、锤炼心志、涵养品行，实现育人效果最大化。

2. 对标质量标准，优化课程体系

修订方案要遵循教育部发布的《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准（2018 年）》，要结合经济社会发展需求和专业特色，进一步融合专业认证、本科教学审核评估、行业准入等重要规范、标准和要求，加强新工科建设，夯实理科基础，发展新文科，推动专业结构的适应性调整、前瞻性布局、结构性变革。突出以学生为中心，以“两性一度”为遵循，加强一流课程建设，开展“中国金课”行动，提升课程课时的质量和效率。全面提高基础学科人才培养质量，深入实施“六卓越一拔尖计划”2.0，对人才培养方案进一步调整和优化，全面提升卓越人才培养质量。

3. 坚持大类培养，落实“厚基础、宽口径”理念

坚持以生为本的教育理念，进一步贯彻固本强基的培养理念，以强化基础作为人才培养改革的突破口，继续实施“专业招生、大类培养”的模式，强化数理基础，优化大类平台基础课，进一步拓展通识教育。原则上，同一大类一年级的课程要设置相同，由大类专业统一设课。同时，注重优化大类平台与专业平台的衔接，使学生所学知识达到“通”与“专”融合，促进学生全面发展。

三、修订重点

1. 完善思政教育体系，推进三全育人

以习近平新时代中国特色社会主义思想、党的十九大精神和全国教育大会精神为指导，深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求，推进“四史”宣传教育，全面贯彻落实立德树人根本任务，构建人才培养大思政体系。把立德树人内化到专业培养目标、毕业要求和课程设置等方面，融入思想道德、文化知识、社会实践教育各环节。深入挖掘和提炼各门课程所蕴含的思政要素和德育功能，加强课程思政的教学设计，不断完善思政课程和课程思政教学体系，推进全员全程全方位育人，实现对学生知识传授和价值引领相统一。

2. 加强劳动育人，将劳动教育贯穿人才培养全过程

根据《中共中央国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》、《山西省关于全面加强新时代大中小学劳动教育的若干措施》（晋发[2021]68 号），学校不断完善课程完善、资源丰富、模式多样、机制健全的劳动教育体系，包括“第一课堂”的课堂教学和“第二课堂”的实践环节两大主渠道，让劳动教育成为学校教育不可或缺的环节和立德树人的新载体。

本科人才培养方案中，使劳动教育理论教学贯穿在主要课程的教学内容中，为学生提供多样化的劳

动教育课程资源，主要依托的课程包括《创新创业课程》、《思想政治理论综合实践课》、《工程伦理》，保证劳动教育课内达到 32 学时，培养学生敬业、精益、专注、创新等劳动精神。在实践环节，设置公益劳动（1 周），工程训练等实践体验式劳动教育，并在自主实践环节中，实施包括假期社会实践、社会调查、生产劳动、公益活动、志愿服务、勤工助学、就业见习、创业实践、社团活动在内的实践活动，教育引导学 生崇尚劳动、尊重劳动、勤于劳动，树立正确劳动价值观，提升学生进行创造性劳动的能力与水平。

3. 聚焦特色优势，支撑专业改革

为进一步强化专业内涵，促进专业特色发展，提升专业竞争力，根据《教育部关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》、《山西省人民政府办公厅关于高等教育本科专业优化调整的指导意见》文件要求，学校建立了学科专业动态调整优化机制，各专业应紧密跟踪关注经济社会及产业发展的新趋势、科学技术发展的新特点，全面优化调整课程教学体系、实践教学体系，完善课程教学目标要求，紧密与产业发展需求相结合，以建设国家一流专业为目标，制定专业优势突出、特色鲜明的人才培养方案。

4. 科学梳理课程体系，引导学生自主成长

根据学校定位及学校人才培养总目标，进一步校准本专业人才培养目标和毕业要求。依据培养目标与毕业要求合理设置课程，明确课程内容、知识点对培养目标和毕业要求的支撑度和达成度，将毕业要求落实到相应的课程设置及教学环节中。合理设置通识必修、专业主干核心课程和各类选修课程的学时学分比例，系统梳理专业课程内容体系，压减陈旧内容，精心凝练课程内容，提高课程含金量，与线上资源有机结合，使学生享有更充裕的自主学习、自主实践时间，培养学生的创新意识、创造精神和创新能力。

5. 深化教学方法改革，提升课堂教学质量

用中国革命、建设、改革开放实践理论成果及最新科技发展成果及时更新教学内容，加强课程体系与课程思政紧密融合的系统性，推动课程体系重构。加大数字化课程教学比重，因地制宜、因课制宜，充分运用现代信息技术进行多模式、多元化教学方法实践，打造个性化、互动式、启发式、研讨式、案例式、混合式、翻转式课堂等，引导学生主动性、研究性学习，强化师生互动、生生互动，培养学生创新能力及高阶思维。促进教育与教学互动，将课讲深讲透，帮助学生形成正确的世界观、人生观、价值观，提高道德修养的精神境界，确保教学质量以及教育方向的正确性。完善教材编写、选用审查机制，进一步落实和强化各级部门对教材选用、导向、质量把关的领导及管理责任，加强对教材选用工作监督检查和违规处理。鼓励教师基于国家精品在线开放课程结合本校课堂实际进行课程融合、改造，开展线上线下混合式教学。

6. 注重过程评价，导向能力培养

以学生能力达成为导向，建立灵活多样、科学合理的课程考核方式，着力强化学生质疑、批判、思辨和知识应用能力的培养，打造有深度、有难度、有挑战度的“金课”。根据课程性质、课程内容及学时分配等，采取卷面考试、平台测试、案例分析、研究报告等考核方式，也可采用多种方式相结合的考核方式，明确考核比例分配。强化过程考核，适当加大平时成绩比重，并注重平时成绩的记录及评定依据的留存，加强学生学习过程数据分析，打造智慧学习社区。同时，要积极探索“全过程考核-非标准答案”考试改革，让试题更具有灵活性、开放性与探究性，激发学生的学习动力和专业志趣。

7. 优化实践教学内容，重构实践教学体系

重视实践教学环节，深化实践教学方法改革，优化实践教学内容，增强学生实践创新能力培养。进一步构建和完善实践教学体系，搭建优质、开放的实践创新能力锻炼平台，推进虚拟仿真实验建设和“实验空间”平台应用。增加综合性、创新性、设计性、研究性实验，精简压缩验证性实验；鼓励开展课程群的联合实验、大课程设计等；加大课程设计、毕业设计与生产、社会实际相结合的力度，增加企业生产一线先进技术实习比重；加强学科专业交叉的实践创新能力训练，加大工程训练内容的比重；鼓励依托科研优势开设开放性实验项目，研发虚拟仿真实验项目；进一步加强与行业、企业、研究所的合作，充分利用校外实践教学资源，深化产教融合。在实践环节设置 4 学分的自主实践内容，包括各级各类学科竞赛、双创竞赛、科技创新以及各级大学生创新创业项目、各类社会实践活动等，培养学生实践创新综合能力，提升学生进行创造性劳动的能力。

8. 系统化开展双创教育，增强创新创业能力

根据《国务院办公厅关于深化高等学校创新创业教育改革的实施意见》、《国务院关于推动创新创业高质量发展打造“双创”升级版的意见》要求，牢固树立创新创业教育理念，以培养学生“敢闯会创”的精神和素养为核心，将创新创业教育融入人才培养全过程，将创新创业能力培养融入课程教学与专业实践，推进创新创业教育与专业教育交叉融合。在自主实践环节中包括创新创业类实践内容，着力强化学生创新精神、创业意识和创新创业能力培养。在培养方案的理论课程教学中设置 2 学分创新创业类通识素养限选课程，按照“两性一度”要求建设校内创新创业课程，结合在线开放课程资源，提供科学化、专业化、一体化的创新创业课程体系，供学生自主选择修读。在自主实践中以项目化方式开展创新创业实践，鼓励建设主题团队、小组、研究室等，自主设计围绕创新创业主题的教学实践方案，形成百舸争流的创新创业教育实践的生动局面。

四、具体要求

1. 培养目标与毕业要求

依据学校人才培养总目标，在充分调研毕业生、用人单位反馈及社会需求状况，考虑学科专业特色

及现状的基础上,各专业要结合专业认证要求,参考教育部相关专业类教学指导委员会相关规范,科学制定本专业人才培养目标。培养目标要从整体上说明毕业生应具备的知识素质、职业能力、就业领域、人才的基本定位等,表述应明确、具体,体现本专业的特色与优势。

各专业要根据专业培养目标对毕业要求进一步细化(从知识、能力、素质等方面说明本专业学生的毕业要求),实现对培养目标的支撑。各个专业可结合国家专业类质量标准确定毕业要求,毕业要求要高于各类专业教学质量国家标准要求。

各专业要根据毕业要求建立能力达成矩阵,明确各门课程、各教学环节的教学目标对专业人才培养目标、毕业要求达成的作用,避免开设无承载培养要求的课程。

2. 学制、学分、学时要求

(1) 各本科专业标准学制为 4 年(建筑学 5 年),不同专业的毕业要求总学分参照《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》的最低毕业要求学分执行。

实践环节学分应满足《教育部等部门关于进一步加强高校实践育人工作的若干意见》(教思政[2012]1 号)中提出的要求:人文社会科学类本科专业不少于总学分(学时)的 15%,理工农医类本科专业不少于 25%。

“卓越工程师教育培养计划”专业根据卓越人才培养模式特点,增加校企联合培养实践学分,其专业实践教学比例应不低于总学分的 30%。

(2) 学分计算方法:原则上理论课(含课内实践、实验)、独立设置的实验课每(大于等于)16 学时计 1 学分,超过 16 个学时的实验建议独立设课;实践教学环节(实习、实训、科研训练、课程设计、毕业设计或论文等),每周计 1 学分,自主实践学分计算办法依据《太原理工大学本科生自主实践考核及学分认定暂行规定》执行。学分最小单位为 0.5。

(3) 学期与教学周安排

学校实行秋、春两学期制教学,秋学期和春学期各 20 周,考试各 1 周。第八学期(五年制第十学期)按 16 周安排教学,不安排课内学时,只进行毕业设计(论文),包括毕业实习环节教学。各专业根据国标要求、专业指导委员会意见及毕业设计实际情况,自行规定毕业实习周数。

3. 课程设置

(1) 通识必修课。包括思政课、数学、物理、外语、军事、体育课程要严格按照本科生院要求设置(清单另行发布)。

(2) 跨学院公共课程由各专业根据培养目标设置到专业主干必修课程或专业选修课中。课程清单另行发布,各专业自行选择(确有必要设置本清单之外的其他跨学院公共课程,由各专业与开课学院沟通确定课程要求)。

表 1 跨学院公共课程学时、学分清单列表

课程类型	可选学分	可选学时
计算机类	2	32
化学类	2	32
制图类	3, 5.5, 6	48, 88, 96
力学类	3, 4, 4.5	48, 64, 72
电子类	2, 4, 5	32, 64, 80

(3) 属于同一个专业大类的专业（专业培养类除外），大一实施通识教育，课程设置应完全一致。

(4) 专业主干核心课程（原则上不超过 10 门）为必修课程。其余专业选修课由各专业根据国标要求进行设置，各专业应设置 4 学分跨学科选修课程。

(5) 跨学科选修课程由本科生院组织设置专业可面向全校各专业开放的学科交叉课程，供学生选修。

(6) 鼓励学院按专业大类及课程群优化实验教学内容，建设综合性独立实验课程，不断提高综合性、设计性、创新性实验的比例，建立多层次、模块化、开放式的实验教学体系，培养学生解决复杂问题的能力和创新思维。鼓励学院围绕国家产业变革和社会经济发展需求，统筹专业资源，进一步整合专业课程，通过设置课程群系列课程设计的方式组织教学，按照工程训练、教学实习实训、生产实习和毕业实习分层次设置实习环节。鼓励学院将毕业设计（论文）做到企业生产一线，将生产实际课题和生产现场劳动教育相结合，提升学生综合运用所学知识的能力。通过建立科学完整、相对独立的实践课程体系，使课程实验、课程设计、工程训练、教学实习实训、生产实习、毕业实习和毕业设计（论文）等诸多环节融为一体，提升实践教学环节的质量和效益。

4. 培养方案基本框架（以四年制理工类专业为例：）

名称	课程设置		学时 (周)	学分	说 明	备 注	
培养方案总学分	(不包含实验或上机学时所占学分)	必修课程	通识必修课		人文社会科学课程（思政课 16 学分，军事理论 2 学分，共 18 学分）；公共基础课程（外语 7 学分，体育 4 学分，数学 13.5 学分，共 24.5 学分）；自然科学课程（物理 7.5 学分）	说明中列举课程为必修课程，清单另行发布。同一大类内专业大一的课程要完全一致。（专业培养类除外）	
			专业主干必修课		各专业依据国标要求，一般不超过 10 门专业主干必修课。		
		选修课程	通识选修课	128	8	包括人文艺术选修课程（2 学分），创新创业类课程（2 学分）；其它限选课程包括写作与沟通(1 学分，32 学时，线上线下混合式)、工程伦理（1 学分，32 学时，线上线下混合式）、心理健康与安全教育（2 学分，32 学时，线上学习）。	素质选修类课程鼓励开展线上线下混合式教学或在线教学。
			专业选修课				
			跨学科选修课	64	4	由本科生院组织发布课程，学生任选，达到 4 个学分要求。	
	实践环节不得少于总学分的 25%	实践环节	军训	3	不计学分	学校统一组织新生入学后的军事训练。	1、通过增加实践环节比重，培养学生创新能力、实践能力。 2、自主实践学分依据《太原理工大学本科生自主实践考核及学分认定暂行规定》执行。
			入学教育	1	不计学分	由学校和专业学院针对新生组织开展校史校情、专业教育。	
			毕业教育	1	不计学分	由学校和专业学院针对毕业生组织开展毕业、就业教育。	
			公益劳动周	1	不计学分	由专业学院在校内具体组织开展实践式劳动教育。	
			工程训练（劳动教育一）	自定	1 学分/周	含劳动教育，注重加强学生专业学科交叉的实践创新能力训练，加大工程训练内容的比重。	
			生产实习（劳动教育二）	自定	1 学分/周	加大校企合作，增加企业生产一线先进技术实习的比重。	
			课内实验		16 学时/学分	鼓励开展综合性、创新型实验，基于课程群的联合实验。	
			课程设计	自定	1 学分/周	鼓励开展基于课程群的大课程设计	
			毕业设计（论文），包括毕业实习	≤16	≤16		
			自主实践		4	包括劳动教育、创新创业教育、科技学术成果、各类社会实践活动等内容，培养学生实践创新综合能力	
			其 他	自定	1 学分/周		

5. 其他要求

培养方案内容参照《2022 版本本科人才培养方案模板》填写，并由各专业将定稿的培养方案内容录入教学管理服务平台。本方案自 2022 级本科生开始实施。

创新人才培养模式（试验班）、国际合作培养模式（留学生班）以及中外合作办学项目（伍伦贡学院）的培养方案，按照不同人才培养要求另行制定。

原则上，学校每四年组织开展一次培养方案的修订工作，期间各专业对培养方案可进行适当微调，经校教学指导委员会批准，报本科生院教务处备案后执行，无特殊情况不可对培养方案进行重大调整。

五、组织机构

学校成立“太原理工大学 2022 版培养方案修订工作委员会”，全面负责培养方案的修订工作。各学院务必高度重视培养方案修订工作，成立“院级专业培养方案制定工作组”（包括主要院领导、系主任、各专业负责人等），要广泛调研（兄弟院校、用人单位等），结合本专业国内外发展趋势和学校定位，充分研讨，认真征求师生建议，邀请院外、校外以及行业专家参加论证，要全面考虑教学内容、方式、课程设置等问题，对各专业培养方案进行意识形态审核，开展合法合规性政治审查，切实保证培养方案科学、合理、规范。

六、培养方案原则上每四年修订一次。

本版培养方案修订意见由本科生院负责解释。

太原理工大学专业名称一览表

学 院	专业代码	专业名称	修业年限	学位授予门类
机械与运载工程学院	080102	工程力学	四年	工学
	080202	机械设计制造及其自动化	四年	工学
	080204	机械电子工程	四年	工学
	080207	车辆工程	四年	工学
	080803T	机器人工程	四年	工学
材料科学与工程学院	080203	材料成型及控制工程	四年	工学
	080401	材料科学与工程	四年	工学
	080402	材料物理	四年	理学
	080403	材料化学	四年	理学
	080404	冶金工程	四年	工学
	080405	金属材料工程	四年	工学
	080406	无机非金属材料工程	四年	工学
	080407	高分子材料与工程	四年	工学
电气与动力工程学院	080501	能源与动力工程	四年	工学
	080601	电气工程及其自动化	四年	工学
	080801	自动化	四年	工学
	080607T	能源互联网工程	四年	工学
	081806T	交通设备与控制工程	四年	工学
计算机科学与技术学院（大数据学院）	080901	计算机科学与技术	四年	工学
	080904K	信息安全	四年	工学
	080905	物联网工程	四年	工学
	080717T	人工智能	四年	工学
	080910T	数据科学与大数据技术	四年	工学
	080911T	网络空间安全	四年	工学
	080917T	区块链工程	四年	工学
	101011T	智能医学工程	四年	工学
土木工程学院	081001	土木工程	四年	工学
	081002	建筑环境与能源应用工程	四年	工学
	081006T	道路桥梁与渡河工程	四年	工学

学 院	专业代码	专业名称	修业年限	学位授予门类
环境科学与工程学院	081003	给排水科学与工程	四年	工学
	082502	环境工程	四年	工学
水利科学与工程学院	081101	水利水电工程	四年	工学
	081102	水文与水资源工程	四年	工学
	082305	农业水利工程	四年	工学
化学工程与技术学院	080206	过程装备与控制工程	四年	工学
	081301	化学工程与工艺	四年	工学
	091308T	精细化工	四年	工学
矿业工程学院	070504	地理信息科学	四年	理学
	081401	地质工程	四年	工学
	081201	测绘工程	四年	工学
	081402	勘查技术与工程	四年	工学
	081403	资源勘查工程	四年	工学
	081501	采矿工程	四年	工学
	081503	矿物加工工程	四年	工学
	081005T	城市地下空间工程	四年	工学
经济管理学院	020401	国际经济与贸易	四年	经济学
	120103	工程管理	四年	管理学
	120202	市场营销	四年	管理学
	120203K	会计学	四年	管理学
	120601	物流管理	四年	管理学
	020106T	能源经济	四年	经济学
文法学院	030101K	法学	四年	法学
	050103	汉语国际教育	四年	文学
	120402	行政管理	四年	管理学
外国语学院	050201	英语	四年	文学
马克思主义学院	030503	思想政治教育	四年	法学
体育学院	040201	体育教育	四年	教育学
	040202K	运动训练	四年	教育学
数学学院	070101	数学与应用数学	四年	理学
	070102	信息与计算科学	四年	理学
	071201	统计学	四年	理学

学 院	专业代码	专业名称	修业年限	学位授予门类
软件学院	080902	软件工程	四年	工学
电子信息与光学工程学院	080301	测控技术与仪器	四年	工学
	080701	电子信息工程	四年	工学
	080702	电子科学与技术	四年	工学
	080703	通信工程	四年	工学
	080705	光电信息科学与工程	四年	理学
	080303T	智能感知工程	四年	工学
	080603T	光源与照明	四年	工学
	080710T	集成电路设计与集成系统	四年	工学
	080720T	智能测控工程	四年	工学
轻纺工程学院	081601	纺织工程	四年	工学
	081602	服装设计与工程	四年	工学
	130301	表演	四年	艺术性
	130505	服装与服饰设计	四年	艺术学
艺术学院	130201	音乐表演	四年	艺术学
	130204	舞蹈表演	四年	艺术学
	130310	动画	四年	艺术学
	130402	绘画	四年	艺术学
	130502	视觉传达设计	四年	艺术学
	130503	环境设计	四年	艺术学
	130507	工艺美术	四年	艺术学
	130508	数字媒体艺术	四年	艺术学
	060105T	文物保护技术	四年	历史学
	130311T	影视摄影与制作	四年	艺术学
	130409T	文物保护与修复	四年	艺术学
生物学医学院	081302	制药工程	四年	工学
	082601	生物学医学工程	四年	工学
	083001	生物工程	四年	工学
安全与应急管理工程学院	082901	安全工程	四年	工学
	082902T	应急技术与管理	四年	工学

学 院	专业代码	专业名称	修业年限	学位授予门类
建筑学院	082801	建筑学	五年	工学、建筑学
	082802	城乡规划	五年	工学
	080205	工业设计	四年	工学
航空航天学院	081805K	飞行技术	四年	工学
	082002	飞行器设计与工程	四年	工学
化学学院	070301	化学	四年	理学
	070302	应用化学	四年	理学
物理学院	070201	物理学	四年	理学
	070202	应用物理学	四年	理学
生态学学院	071004	生态学	四年	理学

音乐表演培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	音乐表演
College	College of Arts	Major	Musical Performance
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业培养适应国家和地方经济、社会与文化发展需求，具备强烈的责任意识、良好的思政素质、正确的世界观、人生观、价值观与文化艺术修养，具备扎实地音乐表演专业理论知识与表演能力、教学能力、一定的创新创业能力，能够在艺术专业领域的相关机构、各类学校从事音乐表演、教学、组织、运营等方面工作的创新型、应用型的多层次复合型人才。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1. 具有强烈的责任意识、良好的思政素质、正确的世界观、人生观、价值观与文化艺术修养。
2. 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的前沿发展现状和趋势，具有从事音乐表演相关行业工作所需的艺术、人文及社会科学知识。
3. 掌握扎实的音乐表演专业基础知识与核心知识，具有一定的与本专业相关领域的拓展知识。
4. 具备音乐表演专业扎实的专业与职业技能，了解并掌握与专业方向相关的应用型复合型能力。
5. 具备能够在学科相关交叉领域开展创新性工作并具有分析问题、解决实际问题的能力。
6. 具备一定的沟通能力，较强的团队协作能力与合作、法制意识。具有一定的自我调节与抗挫能力。
7. 掌握文献检索与运用的基本方法，具有自主学习、终身学习的能力。

三、主干学科（Main Disciplines）

音乐与舞蹈学

四、主要课程（Main Courses）

基本乐理（一），基本乐理（二），视唱练耳（一），视唱练耳（二），视唱练耳（三），视唱练耳（四），民族民间音乐，和声学基础（一），和声学基础（二），艺术概论，中国音乐史（一），中国音乐史（二），

西方音乐史（一），西方音乐史（二），曲式与作品分析（一），曲式与作品分析（二），音乐表演专业课（一），音乐表演专业课（二），音乐美学，合唱与指挥基础（一），合唱与指挥基础（二），音乐教育心理学，文化艺术法规，音乐表演合作训练课（一），音乐教学法，音乐名作鉴赏，舞台表演

五、主要集中性实践教学环节（含专业实验）

（Practicum Module （experiments included））（表 3）

六、学时与学分（Credits Hours and Units）（表 4）

表 1 音乐表演专业知识、能力体系表

知识、能力要求		对应课程
1. 具有强烈的责任意识、良好的思政素质、正确的世界观、人生观、价值观与文化艺术修养。	1.1 人文素养	军事理论，体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），思想道德与法治，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二）
	1.2 社会责任感	军事理论，当代世界经济与政治，思想道德与法治，心理健康与安全教育，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），习近平新时代中国特色社会主义思想概论，入学教育，毕业教育，公益劳动周
	1.3 职业道德	心理健康与安全教育，入学教育，毕业教育，音乐表演专业艺术实践（一），音乐表演专业艺术实践（二），音乐表演专业艺术实践（三）
	1.4 审美判断与艺术修养	民族民间音乐，艺术概论，中国音乐史（一），中国音乐史（二），西方音乐史（一），西方音乐史（二），音乐美学，音乐名作鉴赏
2. 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的的前沿发展现状和趋势，具有从事音乐表演相关行业工作所需的艺术、人文及社会科学知识。	2.1 国际视野与时代意识	当代世界经济与政治，西方音乐史（一），西方音乐史（二），音乐名作鉴赏，歌唱语言（美声）
	2.2 专业发展现状和趋势	艺术概论，音乐美学，专业社会调查（一），专业社会调查（二），音乐表演专业艺术实践（一），音乐表演专业艺术实践（二），音乐表演专业艺术实践（三）
	2.3 艺术、人文社科知识	民族民间音乐，艺术概论，中国音乐史（一），中国音乐史（二），西方音乐史（一），西方音乐史（二），音乐美学，人文艺术等课程，音乐名作鉴赏
3. 掌握扎实的音乐表演专业基础知识与核心知识，具有一定的与本专业相关领域的拓展知识。	3.1 学科基础知识	基本乐理（一），基本乐理（二），视唱练耳（一），视唱练耳（二），视唱练耳（三），视唱练耳（四）
	3.2 学科核心知识	和声学基础（一），和声学基础（二），艺术概论，中国音乐史（一），中国音乐史（二），西方音乐史（一），西方音乐史（二），曲式与作品分析（一），曲式与作品分析（二），音乐美学，音乐教学法
	3.3 相关领域拓展知识	台词，乐器法，跨学科选修课程，音乐教学法，舞台表演，戏曲演唱（民声），歌唱语言（美声），专业社会调查（一），专业社会调查（二），音乐表演专业艺术实践（一），音乐表演专业艺术实践（二），音乐表演专业艺术实践（三）
4. 具备音乐表演专业扎实的专业与职业技能，了解并掌握与专业方向相关的应用型复合型能力。	4.1 具备音乐表演专业扎实的专业与职业技能	音乐表演专业课（一），音乐表演专业课（二），合唱与指挥基础（一），合唱与指挥基础（二），音乐教育心理学，文化艺术法规，台词，音乐表演合作训练课（一），音乐表演专业课（三），音乐表演专业课（四），音乐表演专业课（五），音乐表演专业课（六），音乐表演专业课（七），音乐表演合作训练课（二），音乐表演合作训练课（三），音乐表演合作训练课（四），音乐表演合作训练课（五）
	4.2 了解并掌握与专业方向相关的应用型复合型能力	音乐表演合作训练课（一），音乐教学法，钢琴伴奏与艺术指导（一），钢琴伴奏与艺术指导（二），音乐表演合作训练课（二），音乐表演合作训练课（三），音乐表演合作训练课（四），音乐表演合作训练课（五），钢琴伴奏与艺术指导（三），钢琴伴奏与艺术指导（四），钢琴伴奏与艺术指导（五），钢琴集体课（一），钢琴集体课（二），钢琴构造与维护（一），钢琴构造与维护（二），二专业辅修（一），二专业辅修（二），乐队排练课（一），乐队排练课（二）

知识、能力要求		对应课程
5. 具备能够在学科相关交叉领域开展创新性工作并具有分析问题、解决实际问题的能力。	5.1 学科相关交叉领域开展创新性工作	音乐教育心理学,形体(一),创新创业课程,舞台表演,形体(二),形体(三),戏曲演唱(民声),歌唱语言(美声),钢琴构造与维护(一),钢琴构造与维护(二),二专业辅修(一),二专业辅修(二)
	5.2 具有分析问题、解决实际问题的能力	音乐教育心理学,文化艺术法规,音乐表演合作训练课(一),音乐表演合作训练课(二),音乐表演合作训练课(三),音乐表演合作训练课(四),乐队排练课(一),乐队排练课(二),音乐表演专业艺术实践(一),音乐表演专业艺术实践(二),音乐表演专业艺术实践(三),音乐表演专业毕业设计(论文+毕业展演)
6. 具备一定的沟通能力,较强的团队协作能力与合作、法制意识。具有一定的自我调节与抗挫能力。	6.1 交流沟通能力	音乐表演合作训练课(一),音乐表演合作训练课(二),音乐表演合作训练课(三),音乐表演合作训练课(四),音乐表演合作训练课(五),戏曲演唱(民声),歌唱语言(美声),公益劳动周,军训,专业社会调查(一),专业社会调查(二),音乐表演专业艺术实践(一),音乐表演专业艺术实践(二),音乐表演专业艺术实践(三)
	6.2 团队协作精神	体育(一),体育(二),体育(三),体育(四),音乐表演合作训练课(一),音乐表演合作训练课(二),音乐表演合作训练课(三),音乐表演合作训练课(四),音乐表演合作训练课(五),乐队排练课(一),乐队排练课(二),专业社会调查(一),专业社会调查(二),音乐表演专业艺术实践(一),音乐表演专业艺术实践(二),音乐表演专业艺术实践(三)
	6.3 法制意识	文化艺术法规,思想道德与法治
	6.4 自我调节与抗挫能力	体育(一),体育(二),体育(三),体育(四),心理健康与安全教育,入学教育,军训
7. 掌握文献检索与运用的基本方法,具有自主学习、终身学习的能力。	7.1 文献检索与运用的基本方法	艺术概论,中国音乐史(一),中国音乐史(二),西方音乐史(一),西方音乐史(二),音乐表演专业毕业设计(论文+毕业展演)
	7.2 独立自主学习能力	自主实践,专业社会调查(一),专业社会调查(二),音乐表演专业艺术实践(一),音乐表演专业艺术实践(二),音乐表演专业艺术实践(三),音乐表演专业毕业设计(论文+毕业展演)
	7.3 终身学习能力	英语听力(一),英语听力(二),英语听力(三),英语听力(四),军事理论,英语(一),英语(二),英语(三),英语(四),音乐教育心理学,入学教育,毕业教育,军训

表 2 音乐表演专业毕业要求实现矩阵

专业核 心课程	专业特色 课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）							√					
		英语听力（二）							√					
		英语听力（三）							√					
		英语听力（四）							√					
		军事理论	√						√					
		英语（一）							√					
		英语（二）							√					
		英语（三）							√					
		英语（四）							√					
		体育（一）	√					√						
		体育（二）	√					√						
		体育（三）	√					√						
		体育（四）	√					√						
		当代世界经济与政治	√	√										
		基本乐理（一）			√									
		基本乐理（二）			√									
		视唱练耳（一）			√									
		视唱练耳（二）			√									
		视唱练耳（三）			√									
		视唱练耳（四）			√									
		民族民间音乐	√	√										
		和声学基础（一）			√									
		和声学基础（二）			√									
		艺术概论	√	√	√				√					
		中国音乐史（一）	√	√	√				√					
		中国音乐史（二）	√	√	√				√					
		西方音乐史（一）	√	√	√				√					
		西方音乐史（二）	√	√	√				√					
		曲式与作品分析（一）			√									
		曲式与作品分析（二）			√									
√		音乐表演专业课（一）				√								
√		音乐表演专业课（二）				√								
		音乐美学	√	√	√									
		合唱与指挥基础（一）				√								
		合唱与指挥基础（二）				√								
		音乐教育心理学				√	√	√						
	√	文化艺术法规				√	√	√						
		台词			√	√								
		形体（一）					√							
		乐器法			√									

专业核 心课程	专业特色 课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		思想道德与法治	√				√							
		心理健康与安全教育	√				√							
		人文艺术等课程		√										
		创新创业课程					√							
		跨学科选修课程			√									
√	√	音乐表演合作训练课（一）				√	√	√						
		音乐教学法			√									
	√	钢琴伴奏与艺术指导（一）				√								
	√	钢琴伴奏与艺术指导（二）				√								
		音乐名作鉴赏	√	√										
	√	舞台表演			√		√							
		中国近现代史纲要	√											
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√											
		马克思主义基本原理	√											
		思想政治理论综合实践课（一）	√											
		思想政治理论综合实践课（二）	√											
√		音乐表演专业课（三）				√								
√		音乐表演专业课（四）				√								
√		音乐表演专业课（五）				√								
√		音乐表演专业课（六）				√								
√		音乐表演专业课（七）				√								
√	√	音乐表演合作训练课（二）				√	√	√						
√	√	音乐表演合作训练课（三）				√	√	√						
√	√	音乐表演合作训练课（四）				√	√	√						
√	√	音乐表演合作训练课（五）				√		√						
	√	钢琴伴奏与艺术指导（三）				√								
	√	钢琴伴奏与艺术指导（四）				√								
	√	钢琴伴奏与艺术指导（五）				√								
		形体（二）					√							
		形体（三）					√							
		钢琴集体课（一）				√								
		钢琴集体课（二）				√								
		戏曲演唱（民声）			√		√	√						
		歌唱语言（美声）		√	√		√	√						
	√	钢琴构造与维护（一）				√	√							
	√	钢琴构造与维护（二）				√	√							
		二专业辅修（一）				√	√							
		二专业辅修（二）				√	√							
		乐队排练课（一）				√	√	√						
		乐队排练课（二）				√	√	√						
		入学教育	√					√	√					

专业核 心课程	专业特 色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		毕业教育	√					√						
		公益劳动周	√					√						
		军训						√	√					
		自主实践						√						
		专业社会调查（一）		√	√			√	√					
		专业社会调查（二）		√	√			√	√					
√	√	音乐表演专业艺术实践（一）	√	√	√			√	√	√				
√	√	音乐表演专业艺术实践（二）	√	√	√			√	√	√				
√	√	音乐表演专业艺术实践（三）	√	√	√			√	√	√				
		音乐表演专业毕业设计（论文+毕业展演）						√	√					

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003905	专业社会调查 (一) Professional Social Survey (I)	2	0	1-2	
SJ003907	音乐表演专业艺术实践 (一) Art Practice of Music Performance Major (I)	1	1	1-2	
SJ003908	音乐表演专业艺术实践 (二) Art Practice of Music Performance Major (II)	1	1	2-2	
SJ003906	专业社会调查 (二) Professional Social Survey (II)	2	0	3-2	
SJ003909	音乐表演专业艺术实践 (三) Art Practice of Music Performance Major (III)	1	1	3-2	
SJ003910	音乐表演专业毕业设计 (论文+毕业展演) Graduation Project of Music Performance Major (Dissertation)	14	14	4-2	
合计 Total			21		
最少修读学分			21		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	21.40	30.50
必修	专业主干必修课	1040	45.61	65
必修	实践环节	21 周	14.74	21
必修	小计	1644	81.75	116.50
选修	通识选修课	128	5.61	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	224	9.82	14
选修	跨学科选修课	64	2.81	4
选修	小计	416	18.24	26
	总计	2060	99.99	142.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	20.79	29.63
必修	专业主干必修课	1040	45.61	65
必修	实践环节	14+21 周	15.35	21.88
必修	小计	1644	81.75	116.50
选修	通识选修课	128	5.61	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	224	9.82	14
选修	跨学科选修课	64	2.81	4
选修	小计	416	18.24	26
	总计	2060	100	142.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013084	基本乐理 (一) Elemental Theory of Music (I)	2	32	32	0	0	1-1
00013086	视唱练耳 (一) Solfeggio and ear training (I)	2	32	32	0	0	1-1
00013105	音乐表演专业课 (一) Specialized Courses in Music Performance (I)	1	16	16	0	0	1-1
00013085	基本乐理 (二) Elemental Theory of Music (II)	2	32	32	0	0	1-2
00013087	视唱练耳 (二) Solfeggio and ear training (II)	2	32	32	0	0	1-2
00013090	民族民间音乐 National Folk Music	2	32	32	0	0	1-2
00013106	音乐表演专业课 (二) Specialized Courses in Music Performance (II)	1	16	16	0	0	1-2
00013523	音乐表演合作训练课 (一) Collaborative Training in Music Performance (I)	2	32	32	0	0	1-2
00013088	视唱练耳 (三) Solfeggio and ear training (III)	2	32	32	0	0	2-1
00013094	和声学基础 (一) Fundamentals of Acoustics (I)	2	32	32	0	0	2-1
00014646	音乐表演专业课 (三) Specialized Courses in Music Performance (III)	1	16	16	0	0	2-1
00014652	音乐表演合作训练课 (二) Collaborative Training in Music Performance (II)	2	32	32	0	0	2-1
00013089	视唱练耳 (四) Solfeggio and ear training (IV)	2	32	32	0	0	2-2
00013095	和声学基础 (二) Fundamentals of Acoustics (II)	2	32	32	0	0	2-2
00013097	艺术概论 Introduction to Art	2	32	32	0	0	2-2
00014647	音乐表演专业课 (四) Specialized Courses in Music Performance (IV)	1	16	16	0	0	2-2
00014653	音乐表演合作训练课 (三) Collaborative Training in Music Performance (III)	2	32	32	0	0	2-2
00013098	中国音乐史 (一) History of Chinese Music (I)	2	32	32	0	0	3-1
00013100	西方音乐史 (一) History of Western Music (I)	2	32	32	0	0	3-1
00013102	曲式与作品分析 (一) Analysis of Musical Form and Works (I)	2	32	32	0	0	3-1
00013114	音乐美学 Aesthetics of Music	2	32	32	0	0	3-1
00013115	合唱与指挥基础 (一) Choral and Conducting Foundations (I)	2	32	32	0	0	3-1
00014648	音乐表演专业课 (五) Specialized Courses in Music Performance (V)	1	16	16	0	0	3-1
00014654	音乐表演合作训练课 (四) Collaborative Training in Music Performance (IV)	2	32	32	0	0	3-1

00013099	中国音乐史（二） History of Chinese Music （II）	2	32	32	0	0	3-2
00013101	西方音乐史（二） History of Western Music （II）	2	32	32	0	0	3-2
00013103	曲式与作品分析（二） Analysis of Musical Form and Works （II）	2	32	32	0	0	3-2
00013116	合唱与指挥基础（二） Choral and Conducting Foundations （II）	2	32	32	0	0	3-2
00013117	音乐教育心理学 Psychology of Music Education	2	32	32	0	0	3-2
00014171	音乐名作鉴赏 Appreciation of Musical Masterpieces	2	32	32	0	0	3-2
00014172	舞台表演 Stage Performance	2	32	32	0	0	3-2
00014649	音乐表演专业课（六） Specialized Courses in Music Performance （VI）	1	16	16	0	0	3-2
00014655	音乐表演合作训练课（五） Collaborative Training in Music Performance （V）	2	32	32	0	0	3-2
00013118	文化艺术法规 Laws and regulations on culture and art	2	32	32	0	0	4-1
00013528	音乐教学法 Music Pedagogy	2	32	32	0	0	4-1
00014650	音乐表演专业课（七） Specialized Courses in Music Performance （VII）	1	16	16	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		65	1040	1040	0	0	
最少修读学分、学时		65	1040				
通识选修课 General Courses （Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses （Foreign Language Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力（一） English Listening （I）	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语（一） New Horizon College English: Reading and Writing （I）	3.5	56	56	0	0	1-1

00000016	英语听力（二） English Listening（II）	0	16	16	0	0	1-2
00001897	英语（二） New Horizon College English: Reading and Writing（II）	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses（Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013121	台词 Performance Of Lines （声乐）	2	32	32	0	0	1-1
00013609	钢琴伴奏与艺术指导（一） Piano Accompanying and Coaching I （钢琴）	2	32	32	0	0	1-1
00013124	形体（一） Physique studies（I） （声乐）	2	32	32	0	0	1-2
00013610	钢琴伴奏与艺术指导（二） Piano Accompanying and Coaching II （钢琴）	2	32	32	0	0	1-2
00014659	钢琴伴奏与艺术指导（三） Piano Accompanying and Coaching（III） （钢琴）	2	32	32	0	0	2-1
00014663	形体（二） Physique Studies（II） （声乐）	2	32	32	0	0	2-1
00014665	钢琴集体课（一） Collective Piano Teaching（I） （器乐，声乐）	2	32	32	0	0	2-1
00014667	戏曲演唱（民声） Opera Singing Practice （民族声乐）	2	32	32	0	0	2-1
00014668	歌唱语言（美声） Singing Language （美声）	2	32	32	0	0	2-1
00014669	钢琴构造与维护（一） Piano Construction and Maintenance（I） （钢琴）	2	32	32	0	0	2-1
00014660	钢琴伴奏与艺术指导（四） Piano Accompanying and Coaching（IV） （钢琴）	2	32	32	0	0	2-2
00014664	形体（三） Physique Studies（III） （声乐）	2	32	32	0	0	2-2
00014666	钢琴集体课（二） Collective Piano Teaching（II） （器乐，声乐）	2	32	32	0	0	2-2
00014670	钢琴构造与维护（二） Piano Construction and Maintenance（II） （钢琴）	2	32	32	0	0	2-2

00014671	二专业辅修（一） Minor in the Second Major （ I ） （器乐）	2	32	32	0	0	2-2
00014661	钢琴伴奏与艺术指导（五） Piano Accompanying and Coaching （V） （钢琴）	2	32	32	0	0	3-1
00014672	二专业辅修（二） Minor in the Second Major （ II ） （器乐）	2	32	32	0	0	3-1
00014673	乐队排练课（一） Band Rehearsal （ I ） （器乐）	2	32	32	0	0	3-1
00014674	乐队排练课（二） Band Rehearsal （ II ） （器乐）	2	32	32	0	0	3-2
00013159	乐器法 Method Of Musical Instruments （器乐）	2	32	32	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		40	640	640	0	0	
最少修读学分、学时		14	224				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses （Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

舞蹈表演培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	舞蹈表演
College	College of Arts	Major	Dance Performance
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业旨在贯彻落实党的教育方针和文艺方针，以立德树人为人才培养的首要目标，培养具有深厚的人文底蕴，高度的责任感和事业心的人才。同时以传播中华文化为己任，以地域文化为优长，通过完成三个转换，即：从基础训练向技能与艺术的融合性转换；从模仿学习向艺术实践的创造性转换；从单一学科向全面发展的开放性转换。以使得人才培养能够具备扎实的舞蹈专业理论基础、基本知识和基本技能，具有较高的舞蹈表演能力和创作能力，从而投身于舞蹈艺术融入社会的实际工作，或继续攻读更高层次的学位。根据这样的要求使本专业的人才培养具有“三个结合”的特色：专业技能训练与艺术审美修养的结合；课堂教学与艺术实践教学相结合；艺术教育与人的培育的结合，达到德、智、体、美、劳全面发展的应用型复合型舞蹈表演专业人才的培养目标。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1. 培养学生具有良好的人文素养、较强的社会责任感和良好的职业道德，适应社会需求和内在发展的能力。（对应通用标准 1.1、1.2、1.3、1.4）
2. 具有开阔的视野和敏锐的时代意识，了解本专业的前沿发展现状和趋势，具有从事舞蹈专业工作所需的艺术知识。（对应通用标准 2.1、2.2、2.3）
3. 掌握扎实的舞蹈表演学科基础知识和核心基本理论知识，具有系统的专业实践学习的经历。（对应通用标准 3.1、3.2、3.3）
4. 具备艺术鉴赏能力、艺术实践和创新能力，对艺术实践和艺术创新进行思考、设计、策划和总结，并通过实践活动、文字、话语等方式进行交流和表达。（对应通用标准 4.1、4.2）
5. 综合考虑社会、文化、环境、健康等制约因素，综合运用所学理论、技术和方法分析并解决实际问题的能力。（对应通用标准 5.1、5.2）
6. 了解舞蹈表演行业的标准，正确认识舞蹈对社会的影响。（对应通用标准 6.1、6.2）
7. 具有一定的团队协作精神、交流沟通、国际视野、社会竞争与合作能力。（对应通用标准 7.1、

7.2、7.3、7.4)

三、主干学科 (Main Disciplines)

音乐与舞蹈学

四、主要课程 (Main Courses)

舞蹈艺术概论，中外舞蹈作品赏析，中外舞蹈史，中国民族民间舞蹈文化教程（一），中国民族民间舞蹈文化教程（二），中国古典舞身韵（一），基本功训练（三），中国民族民间舞（三），中国古典舞身韵（二），基本功训练（四），中国民族民间舞（四），剧目与排练（一），基本功训练（五），中国民族民间舞（五），中国古典舞身韵（三），剧目与排练（二），基本功训练（六），中国民族民间舞（六），剧目与排练（三），基本功训练（七），舞蹈教学法（一），舞蹈教学法（二）

五、主要集中性实践教学环节 (含专业实验)

(Practicum Module (experiments included)) (表 3)

六、学时与学分 (Credits Hours and Units) (表 4)

表 1 舞蹈表演专业知识、能力体系表

知识、能力要求		对应课程
1. 培养学生具有良好的人文素养、较强的社会责任感和良好的职业道德, 适应社会需求和内在发展的能力。(对应通用标准 1.1、1.2、1.3、1.4)	1.1 人文素养	英语听力(一), 英语听力(二), 英语听力(三), 英语听力(四), 军事理论, 英语(一), 英语(二), 英语(三), 英语(四), 体育(一), 体育(二), 体育(三), 体育(四), 思想道德与法治, 中国近现代史纲要, 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论, 马克思主义基本原理, 思想政治理论综合实践课(一), 思想政治理论综合实践课(二)
	1.2 社会责任感	军事理论, 当代世界经济与政治, 思想道德与法治, 心理健康与安全教育, 中国近现代史纲要, 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论, 思想政治理论综合实践课(一), 思想政治理论综合实践课(二), 习近平新时代中国特色社会主义思想概论, 入学教育, 毕业教育, 公益劳动周, 军训
	1.3 职业道德	入学教育, 毕业教育
	1.4 审美判断与艺术修养	舞蹈艺术概论, 中外舞蹈作品赏析, 中外舞蹈史, 新媒体设计与舞蹈表演, 舞蹈表演专业导论, 化妆课
2. 具有开阔的视野和敏锐的时代意识, 了解本专业的前沿发展现状和趋势, 具有从事舞蹈专业工作所需的艺术知识。(对应通用标准 2.1、2.2、2.3)	2.1 国际视野与时代意识	当代世界经济与政治, 舞蹈艺术概论, 中外舞蹈作品赏析, 中外舞蹈史, 思想道德与法治, 舞蹈表演专业导论, 中国近现代史纲要, 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论, 马克思主义基本原理, 思想政治理论综合实践课(一), 思想政治理论综合实践课(二)
	2.2 艺术、人文社科知识	舞蹈艺术概论, 中外舞蹈作品赏析, 中外舞蹈史, 舞蹈文献与论文写作, 人文艺术等课程, 创新创业课程, 跨学科选修课程, 舞蹈表演专业导论, 中国民族民间舞蹈文化教程(一), 中国民族民间舞蹈文化教程(二), 化妆课, 舞蹈教学法(一), 舞蹈教学法(二)
	2.3 自然科学知识	舞蹈表演专业毕业论文, 舞蹈毕业专场
3. 掌握扎实的舞蹈表演学科基础知识和核心基本理论知识, 具有系统的专业实践学习的经历。(对应通用标准 3.1、3.2、3.3)	3.1 学科基础知识	舞蹈艺术概论, 中外舞蹈史, 音乐基础, 舞蹈表演专业导论, 中国民族民间舞蹈文化教程(一), 中国民族民间舞蹈文化教程(二), 化妆课
	3.2 学科核心基本理论知识	舞蹈艺术概论, 基本功训练(一), 基本功训练(二), 基本功训练(三), 基本功训练(四), 剧目与排练(一), 基本功训练(五), 剧目与排练(二), 基本功训练(六), 剧目与排练(三), 基本功训练(七)
	3.3 专业实践学习经历	新媒体设计与舞蹈表演, 舞蹈毕业专场
4. 具备艺术鉴赏能力、艺术实践和创新能力, 对艺术实践和艺术创新进行思考、设计、策划和总结, 并通过实践活动、文字、话语等方式进行交流和表达。(对应通用标准 4.1、4.2)	4.1 舞蹈表演技能, 具备优异的艺术素质	新媒体设计与舞蹈表演, 中国古典舞身韵(一), 中国民族民间舞(三), 中国古典舞身韵(二), 中国民族民间舞(四), 剧目与排练(一), 中国民族民间舞(五), 中国古典舞身韵(三), 剧目与排练(二), 中国民族民间舞(六), 剧目与排练(三), 技术技巧(三), 技术技巧(四), 现代舞基础训练(一), 现代舞基础训练(二), 舞台表演实践, 舞蹈表演专业实践训练(一), 舞蹈表演专业实践训练(二)
	4.2 具备较强的舞蹈创作能力、独特优质的编舞能力以及舞台综合实践能力	舞蹈编创(一), 舞蹈编创(二), 舞台表演实践, 舞蹈表演专业实践训练(一), 舞蹈表演专业实践训练(二), 舞蹈毕业专场

知识、能力要求		对应课程
5. 综合考虑社会、文化、环境、健康等制约因素，综合运用所学理论、技术和方法分析并解决实际问题的能力。(对应通用标准 5.1、5.2)	5.1 综合考虑社会、文化、环境、健康等制约条件	舞蹈艺术概论，中外舞蹈作品赏析，中外舞蹈史，舞蹈文献与论文写作，舞蹈表演专业导论，中国民族民间舞蹈文化教程（一），中国民族民间舞蹈文化教程（二）
	5.2 综合运用所学理论、技术和方法分析并解决实际问题的能力	中国民族民间舞（二），新媒体设计与舞蹈表演，舞蹈文献与论文写作，跨学科选修课程，基本功训练（一），基本功训练（二），中国民族民间舞（一），音乐基础，技术技巧（一），技术技巧（二），基本乐理，化妆课，舞蹈表演专业实践训练（一），舞蹈表演专业实践训练（二），舞蹈表演专业毕业论文，舞蹈毕业专场
6. 了解舞蹈表演行业的标准，正确认识舞蹈对社会的影响。(对应通用标准 6.1、6.2)	6.1 舞蹈表演行业标准	舞蹈表演专业导论
	6.2 舞蹈表演对社会的影响	舞蹈艺术概论，中外舞蹈作品赏析，中外舞蹈史
7. 具有一定的团队协作精神、交流沟通、国际视野、社会竞争与合作能力。(对应通用标准 7.1、7.2、7.3、7.4)	7.1 团队协作精神	体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），新媒体设计与舞蹈表演，剧目与排练（一），剧目与排练（二），剧目与排练（三），舞蹈编创（一），舞蹈编创（二），舞台表演实践，公益劳动周，军训，舞蹈表演专业实践训练（一），舞蹈表演专业实践训练（二）
	7.2 交流沟通能力	英语听力（三），英语听力（四），英语（三），英语（四），新媒体设计与舞蹈表演，心理健康与安全教育，军训，自主实践，舞蹈表演专业实践训练（一），舞蹈表演专业实践训练（二），舞蹈毕业专场
	7.3 国际视野	英语听力（三），英语听力（四），英语（三），英语（四），中外舞蹈作品赏析，中外舞蹈史
	7.4 社会竞争与合作能力	体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），心理健康与安全教育，公益劳动周，军训，舞蹈表演专业实践训练（一），舞蹈表演专业实践训练（二），舞蹈毕业专场

表 2 舞蹈表演专业毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）	√											
		英语听力（二）	√											
		英语听力（三）	√					√						
		英语听力（四）	√					√						
		军事理论	√											
		英语（一）	√											
		英语（二）	√											
		英语（三）	√					√						
		英语（四）	√					√						
		体育（一）	√					√						
		体育（二）	√					√						
		体育（三）	√					√						
		体育（四）	√					√						
		当代世界经济与政治	√	√										
√		舞蹈艺术概论	√	√	√		√	√						
		中外舞蹈作品赏析	√	√			√	√	√					
√		中国民族民间舞（二）					√							
√		中外舞蹈史	√	√	√		√	√	√					
		新媒体设计与舞蹈表演	√		√	√	√	√						
		舞蹈文献与论文写作		√			√							
		思想道德与法治	√	√										
		心理健康与安全教育	√					√						
		人文艺术等课程		√										
		创新创业课程		√										
		跨学科选修课程		√			√							
√		基本功训练（一）			√		√							
√		基本功训练（二）			√		√							
√		中国民族民间舞（一）					√							
		音乐基础			√		√							
		舞蹈表演专业导论	√	√	√		√	√						
		中国民族民间舞蹈文化教程（一）		√	√		√							
		中国民族民间舞蹈文化教程（二）		√	√		√							
		技术技巧（一）					√							
		技术技巧（二）					√							
		基本乐理					√							
		化妆课	√	√	√		√							
		中国近现代史纲要	√	√										
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√										
		马克思主义基本原理	√	√										
		思想政治理论综合实践课（一）	√	√										

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		思想政治理论综合实践课（二）	√	√										
√		中国古典舞身韵（一）				√								
√		基本功训练（三）			√									
√		中国民族民间舞（三）				√								
√		中国古典舞身韵（二）				√								
√		基本功训练（四）			√									
√		中国民族民间舞（四）				√								
		剧目与排练（一）			√	√		√						
√		基本功训练（五）			√									
√	√	中国民族民间舞（五）				√								
√	√	中国古典舞身韵（三）				√								
		剧目与排练（二）			√	√		√						
√		基本功训练（六）			√									
√	√	中国民族民间舞（六）				√								
		剧目与排练（三）			√	√		√						
√	√	基本功训练（七）			√									
√	√	舞蹈教学法（一）		√										
√	√	舞蹈教学法（二）		√										
		技术技巧（三）				√								
		技术技巧（四）				√								
		现代舞基础训练（一）				√								
		舞蹈编创（一）				√		√						
		现代舞基础训练（二）				√								
		舞蹈编创（二）				√		√						
		舞台表演实践				√		√						
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	√											
		入学教育	√											
		毕业教育	√											
		公益劳动周	√					√						
		军训	√					√						
		自主实践						√						
		舞蹈表演专业实践训练（一）				√	√	√						
		舞蹈表演专业实践训练（二）				√	√	√						
		舞蹈表演专业毕业论文		√		√								
		舞蹈毕业专场		√	√	√	√	√						

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003914	舞蹈表演专业实践训练 (一) Professional practice training of dance (I)	2	2	2-2	
SJ003915	舞蹈表演专业实践训练 (二) Professional practice training of dance (II)	2	2	3-2	
SJ003917	舞蹈毕业专场 Dance Graduation Show	16	16	4-1	
SJ003916	舞蹈表演专业毕业论文 Graduation thesis of dance performance major	6	6	4-2	
合计 Total			30		
最少修读学分			30		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	16.62	30.50
必修	专业主干必修课	1360	46.32	85
必修	实践环节	30 周	16.35	30
必修	小计	1964	79.29	145.50
选修	通识选修课	128	4.36	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	416	14.17	26
选修	跨学科选修课	64	2.18	4
选修	小计	608	20.71	38
	总计	2572	100	183.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	16.14	29.63
必修	专业主干必修课	1360	46.32	85
必修	实践环节	14+30 周	16.83	30.88
必修	小计	1964	79.29	145.50
选修	通识选修课	128	4.36	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	416	14.17	26
选修	跨学科选修课	64	2.18	4
选修	小计	608	20.71	38
	总计	2572	100	183.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00014118	基本功训练 (一) Basic skills training (I)	3	48	48	0	0	1-1
00014125	中国民族民间舞 (一) Chinese folk dance (I)	3	48	48	0	0	1-1
00014136	音乐基础 Music basis	1.5	24	24	0	0	1-1
00014137	舞蹈表演专业导论 Introduction to Dance Performance Major	1.5	24	24	0	0	1-1
00013058	中外舞蹈作品赏析 Appreciation of Chinese and foreign dance works	2	32	32	0	0	1-2
00013059	中国民族民间舞 (二) Chinese folk dance (II)	4	64	64	0	0	1-2
00014119	基本功训练 (二) Basic skills training (II)	4	64	64	0	0	1-2
00014138	中国民族民间舞蹈文化教程 (一) Chinese folk dance culture course (I)	2	32	32	0	0	1-2
00013061	中外舞蹈史 Chinese and foreign dance history	2	32	32	0	0	2-1
00014618	中国古典舞身韵 (一) Body rhyme of Chinese classical dance (I)	4	64	64	0	0	2-1
00014619	基本功训练 (三) Basic skills training (III)	4	64	64	0	0	2-1
00014620	中国民族民间舞 (三) Chinese folk dance (III)	4	64	64	0	0	2-1
00013051	舞蹈艺术概论 Introduction to Dance Art	2	32	32	0	0	2-2
00014621	中国古典舞身韵 (二) Body rhyme of Chinese classical dance (II)	4	64	64	0	0	2-2
00014622	基本功训练 (四) Basic skills training (IV)	4	64	64	0	0	2-2
00014623	中国民族民间舞 (四) Chinese folk dance (IV)	4	64	64	0	0	2-2
00014624	剧目与排练 (一) Plays (I)	2	32	32	0	0	2-2
00014139	中国民族民间舞蹈文化教程 (二) Chinese folk dance culture course (II)	2	32	32	0	0	3-1
00014625	基本功训练 (五) Basic skills training (V)	4	64	64	0	0	3-1
00014626	中国民族民间舞 (五) Chinese folk dance (V)	4	64	64	0	0	3-1
00014627	中国古典舞身韵 (三) Body rhyme of Chinese classical dance (III)	4	64	64	0	0	3-1
00014628	剧目与排练 (二) Plays (II)	2	32	32	0	0	3-1
00014633	舞蹈教学法 (一) Dance teaching method (I)	2	32	32	0	0	3-1
00014629	基本功训练 (六) Basic skills training (VI)	4	64	64	0	0	3-2

00014630	中国民族民间舞（六） Chinese folk dance（VI）	4	64	64	0	0	3-2
00014631	剧目与排练（三） Plays（III）	2	32	32	0	0	3-2
00014634	舞蹈教学法（二） Dance teaching method（II）	2	32	32	0	0	3-2
00014632	基本功训练（七） Basic skills training（VII）	4	64	64	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		85	1360	1360	0	0	
最少修读学分、学时		85	1360				
通识选修课 General Courses（Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses（Foreign Language Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力（一） English Listening（I）	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语（一） New Horizon College English: Reading and Writing（I）	3.5	56	56	0	0	1-1
00000016	英语听力（二） English Listening（II）	0	16	16	0	0	1-2
00001897	英语（二） New Horizon College English: Reading and Writing（II）	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses（Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00014140	技术技巧（一） Technical skills（I）	3	48	48	0	0	1-1

00014149	化妆课 Make-up course	1.5	24	24	0	0	1-1
00014141	技术技巧（二） Technical skills（II）	4	64	64	0	0	1-2
00014145	基本乐理 Basic music theory	1	16	16	0	0	1-2
00014637	技术技巧（三） Technical skills（III）	2	32	32	0	0	2-1
00014638	技术技巧（四） Technical skills（IV）	2	32	32	0	0	2-2
00013077	新媒体设计与舞蹈表演 New Media Design and Dance Performance	2	32	32	0	0	3-1
00014639	现代舞基础训练（一） Modern dance basic training（I）	2	32	32	0	0	3-1
00014640	舞蹈编创（一） Dance choreography（I）	4	64	64	0	0	3-1
00014641	现代舞基础训练（二） Modern dance basic training（II）	2	32	32	0	0	3-2
00014642	舞蹈编创（二） Dance choreography（II）	4	64	64	0	0	3-2
00013082	舞蹈文献与论文写作 Dance Literature and Thesis Writing	2	32	32	0	0	4-1
00014643	舞台表演实践 Stage performance practice	2	32	32	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		31.5	504	504	0	0	
最少修读学分、学时		26	416				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses（Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

绘画培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	绘画
College	College of Arts	Major	Painting
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业培养适应国家和地方经济、社会与文化发展需要，具备强烈的责任意识、领先的审美判断、良好的人文素养，了解中国传统文化、山西地域文化及当今绘画艺术前沿动态，具备高尚的职业道德，掌握绘画专业基础理论与绘画技法，拥有专业的感悟能力、造型能力、创作能力以及社会实践能力等，并且在熟练掌握传统绘画技法的基础上，对绘画语言具有一定的研究能力与探索精神，能在艺术专业领域的相关机构和各类学校从事绘画创作、教学、研究工作，以及能够从事文化艺术品市场经营的高层次、复合型应用人才。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1. 品德修养：具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度；具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识；具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。（对应通用标准 1.1、1.2，1.3）

2. 学科知识：掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能；了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透；掌握人文研究的思路和方法。（对应通用标准 2.1、2.2 、2.3）

3. 应用能力：能够综合应用相关知识和技能，分析和解决本专业领域的复杂问题，提出相应对策或方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。（对应通用标准 3.1，3.2）

4. 创新能力：具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识，能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究，能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解或对策。（对应通用标准 4.1、4.2）

5. 信息能力：具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。（对应通用标准 5.1）

6. 沟通表达：具有较强的沟通表达能力，能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达，能够与同行和社会公众进行有效沟通。（对应通用标准 6.1）

7. 团队合作：注重团队协作，具有较强的组织、协调和管理能力，能够与团队成员和谐相处，在团队活动中发挥积极作用。（对应通用标准 7.1）

8. 国际视野：理解和尊重不同文化的差异性和多样性，了解国际动态，关注本专业领域的全球重大问题，关注人类命运共同体建设，具有开展国际交流合作与合作的能力，传播中华优秀传统文化和中国智慧。（对应通用标准 8.1，8.2）

9. 学习发展：具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力，主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。（对应通用标准 9.1）

三、主干学科（Main Disciplines）

美术学、艺术理论、设计学

四、主要课程（Main Courses）

外国美术史，中国美术史，造型基础，色彩研究，艺术概论，素描半身像，素描（线描）人体，绘画专业基础一，绘画专业基础二，绘画专业基础三，透视原理，人体解剖，绘画构图与创作，山水画临摹，花鸟画临摹，人物画临摹写生，书法（一），书法（二），篆刻，花鸟画创作，人物画创作，山水画创作，岩彩画技法，中国画综合创作，油画人物全身肖像写生，油画人物组合写生，绘画综合材料，油画人体写生，绘画语言研究，油画创作，色彩表现，国画技法，油画技法，绘画毕业创作（论文）、展示，外景写生，绘画外景写生

五、主要集中性实践教学环节（含专业实验）

（Practicum Module（experiments included））（表 3）

六、学时与学分（Credits Hours and Units）（表 4）

表 1 绘画专业知识、能力体系表

知识、能力要求	对应课程
1. 品德修养：具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度；具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识；具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。（对应通用标准 1.1、1.2，1.3）	英语听力（二），思想道德与法治，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，军训
	1.2 具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识。
	1.3 具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。
2. 学科知识：掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能；了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透；掌握人文研究的思路和方法。（对应通用标准 2.1、2.2、2.3）	造型基础，色彩研究，手绘技法，素描半身像，素描（线描）人体，绘画专业基础一，绘画专业基础二，绘画专业基础三，山水画临摹，花鸟画临摹，人物画临摹写生，国画技法，油画技法
	2.2 了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透
	2.3 掌握人文研究的思路和方法。
3. 应用能力：能够综合应用相关知识和技能，分析和解决本专业领域的复杂问题，提出相应对策或方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。（对应通用标准 3.1，3.2）	摄影与剪辑，中国画综合创作，绘画语言研究，色彩表现
	3.2 分析和解决本专业领域的复杂问题，提出相应对策或方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。
4. 创新能力：具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识；能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究，能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解或对策。（对应通用标准 4.1、4.2）	创新创业课程，设计思维，绘画构图与创作，自主实践
	4.2 能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解或对策。

知识、能力要求		对应课程
5. 信息能力：具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。（对应通用标准 5.1）	5.1 具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。	跨学科选修课程，图像处理软件基础，绘画毕业创作（论文）、展示
6. 沟通表达：具有较强的沟通表达能力，能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达，能够与同行和社会公众进行有效沟通。（对应通用标准 6.1）	6.1 具有较强的沟通表达能力。能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达，能够与同行和社会公众进行有效沟通。	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），绘画毕业创作（论文）、展示
7. 团队合作：注重团队协作，具有较强的组织、协调和管理能力，能够与团队成员和谐相处，在团队活动中发挥积极作用。（对应通用标准 7.1）	7.1 注重团队协作，具有较强的组织、协调和管理能力；能够与团队成员和谐相处，在团队活动中发挥积极作用。	绘画综合材料，绘画毕业创作（论文）、展示，外景写生，绘画外景写生，绘画市场社会实践
8. 国际视野：理解和尊重不同文化的差异性和多样性，了解国际动态，关注本专业领域的全球重大问题，关注人类命运共同体建设，具有开展国际交流合作与合作的能力，传播中华优秀传统文化和中国智慧。（对应通用标准 8.1，8.2）	8.1 理解和尊重不同文化的差异性和多样性，了解国际动态，关注本专业领域的全球重大问题，关注人类命运共同体建设；	国画技法，油画技法
	8.2 具有开展国际交流合作与合作的能力，传播中华优秀传统文化和中国智慧。	书法（一），书法（二），篆刻，岩彩画技法
9. 学习发展：具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力，主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。（对应通用标准 9.1）	9.1 具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力；主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。	心理健康与安全教育，人文艺术等课程，花鸟画创作，人物画创作，山水画创作，中国画综合创作，油画创作

表 2 绘画专业毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）					√							
		英语听力（二）	√				√							
		英语听力（三）					√							
		英语听力（四）					√							
		军事理论	√											
		英语（一）					√							
		英语（二）					√							
		英语（三）					√							
		英语（四）					√							
		体育（一）	√											
		体育（二）	√											
		体育（三）	√											
		体育（四）	√											
		外国美术史		√										
		中国美术史		√										
		当代世界经济与政治	√											
		思想道德与法治	√											
		心理健康与安全教育									√			
		人文艺术等课程									√			
		创新创业课程				√								
		跨学科选修课程					√							
		图像处理软件基础					√							
		造型基础		√										
		色彩研究		√										
		手绘技法		√										
		摄影与剪辑		√	√									
		设计思维		√		√								
		艺术概论	√	√		√								
√		素描半身像		√										
√		素描（线描）人体		√										
√		绘画专业基础一		√										
√		绘画专业基础二		√										
√		绘画专业基础三		√										
		透视原理		√										
		人体解剖		√										
√		绘画构图与创作				√								
		山水画临摹	√	√										
		花鸟画临摹	√	√										
		人物画临摹写生	√	√										
	√	书法（一）	√							√				

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		书法（二）	√							√				
		篆刻	√							√				
		花鸟画创作	√		√						√			
		人物画创作	√		√						√			
		山水画创作	√		√						√			
	√	岩彩画技法								√				
		中国画综合创作			√	√					√			
		油画人物全身肖像写生			√									
		油画人物组合写生			√									
		绘画综合材料							√					
		油画人体写生			√									
	√	绘画语言研究			√									
		油画创作									√			
		色彩表现			√									
√	√	国画技法	√	√						√				
√	√	油画技法		√						√				
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	√											
		中国近现代史纲要	√											
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√											
		马克思主义基本原理	√											
		思想政治理论综合实践课（一）	√											
		思想政治理论综合实践课（二）	√											
		入学教育	√											
		毕业教育	√											
		公益劳动周	√											
		绘画毕业采风				√								
		绘画毕业创作（论文）、展示				√	√	√	√					
		军训	√											
		自主实践				√								
√		外景写生								√				
√		绘画外景写生								√				
		绘画市场社会实践								√				

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003866	外景写生 Outdoor Painting	3	3	1-2	
SJ003926	绘画外景写生 Outdoor Sketch for Painting	3	3	2-2	
SJ003207	绘画毕业采风 Graduation Collection for Painting	4	4	4-1	
SJ003955	绘画市场社会实践 Social Practice of Painting Market	1	1	4-1	
SJ003521	绘画毕业创作 (论文)、展示 Graduation Project or Thesis (Graduation Practices included)	16	16	4-2	
合计 Total			31		
最少修读学分			31		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Cr
必修	通识必修课	604	20.13	30.50
必修	专业主干必修课	376	15.51	23.50
必修	实践环节	31 周	20.46	31
必修	小计	980	56.10	85
选修	通识选修课	128	5.28	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	872	35.97	54.50
选修	跨学科选修课	64	2.64	4
选修	小计	1064	43.89	66.50
	总计	2044	99.99	151.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Cr
必修	通识必修课	590	19.55	29.63
必修	专业主干必修课	376	15.51	23.50
必修	实践环节	42+31 周	22.19	33.63
必修	小计	1008	57.25	86.75
选修	通识选修课	128	5.28	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	844	34.82	52.75
选修	跨学科选修课	64	2.64	4
选修	小计	1036	42.74	64.75
	总计	2044	100	151.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置期 semester
00014196	素描半身像 Sketch Bust	3	48	48	0	0	2-1
00014197	素描(线描)人体 Sketch (Line) Human Body	3	48	48	0	0	2-1
00014201	透视原理 The Principle of Perspective	1.5	24	24	0	0	2-1
00014202	人体解剖 Human Anatomy	1.5	24	24	0	0	2-1
00014198	绘画专业基础一 Painting Professional Foundation I	3.5	56	56	0	0	2-2
00014199	绘画专业基础二 Painting Professional Foundation II	3.5	56	56	0	0	2-2
00014200	绘画专业基础三 Painting Professional Foundation III	3.5	56	56	0	0	2-2
00014203	绘画构图与创作 Painting Sketchin and Composition	4	64	64	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		23.5	376	376	0	0	
最少修读学分、学时		23.5	376				
通识选修课 General Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses (Foreign Language Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置期 semester
00000015	英语听力(一) English Listening (I)	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语(一) New Horizon College English: Reading and Writing (I)	3.5	56	56	0	0	1-1
00000016	英语听力(二) English Listening (II)	0	16	16	0	0	1-2
00001897	英语(二) New Horizon College English: Reading and Writing (II)	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				

专业选修课 Specialized Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置期 semester
00013917	图像处理软件基础 Fundamentals of Image Processing Software	2	32	0	0	32	1-1
00013935	造型基础 Design and Form	3.5	56	56	0	0	1-1
00013936	色彩研究 Design and Colour	3	48	48	0	0	1-1
00013937	手绘技法 Hand-painted Techniquea	3.5	56	56	0	0	1-2
00013938	摄影与剪辑 Photography and Video Editing	4	64	64	0	0	1-2
00013939	设计思维 Design Thinking	2	32	32	0	0	1-2
00013945	艺术概论 Introduction to Art	2	32	32	0	0	1-2
00008108	外国美术史 Foreign Art History	2	32	32	0	0	2-1
00014222	国画技法 Freehand Chinese painting (国画)	3.5	56	28	0	28	2-1
00014223	油画技法 Oil Painting Techniques (油画)	3.5	56	28	0	28	2-1
00008408	中国美术史 Chinese Art History	2	32	32	0	0	2-2
00014204	山水画临摹 Landscape Imitation (国画)	3	48	48	0	0	3-1
00014205	花鸟画临摹 Flower and Bird Imitation (国画)	3	48	48	0	0	3-1
00014206	人物画临摹写生 Character Imitation And Sketching (国画)	3	48	48	0	0	3-1
00014207	书法(一) Calligraphy (I) (国画)	1.5	24	24	0	0	3-1
00014209	篆刻 Seal Cutting (国画)	1.5	24	24	0	0	3-1
00014215	油画人物全身肖像写生 Full-length portraits of oil painting figures from life (油画)	4	64	64	0	0	3-1
00014216	油画人物组合写生 A Comprehensive Material (油画)	4	64	64	0	0	3-1
00014217	绘画综合材料 Composite Material for painting (油画)	4	64	64	0	0	3-1
00014208	书法(二) Calligraphy (II) (国画)	1.5	24	24	0	0	3-2

00014210	花鸟画创作 Flower and Bird Creation (国画)	3	48	48	0	0	3-2
00014211	人物画创作 Character Creation (国画)	3	48	48	0	0	3-2
00014212	山水画创作 Landscape Creation (国画)	3	48	48	0	0	3-2
00014218	油画人体写生 Oil Painting, body painting (油画)	4	64	64	0	0	3-2
00014219	绘画语言研究 Painting Language Study (油画)	4	64	64	0	0	3-2
00014221	色彩表现 Color Display (油画)	3	48	48	0	0	3-2
00014213	岩彩画技法 Rock Painting Techniques (国画)	3	48	48	0	0	4-1
00014214	中国画综合创作 Chinese Painting Comprehensive Creation (国画)	1.5	24	24	0	0	4-1
00014220	油画创作 Oil Painting creation (油画)	4	64	64	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		85	1360	1272	0	88	
最少修读学分、学时		54.5	872				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置学 期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

视觉传达设计培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	视觉传达设计
College	College of Arts	Major	Visual Communication Design
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业立足于国家文化创意产业发展战略，培养满足国家和地方区域经济、文化建设需求，具有国际视野和创新能力、扎实的专业理论基础和动手能力、具备较高的人文艺术素养和先进的设计理念，依托工科学校的优势和资源，培养学生的创新与实践能力，能在企事业、高等院校以及自主创新创业方面从事品牌形象推广、包装设计、印刷与出版设计、广告策划与设计、信息设计及新媒体设计和研究的高层次复合型应用人才。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1. 品德修养与人文精神：坚持正确的政治方向，拥护党的领导，自觉践行社会主义核心价值观，具有强烈的社会责任意识、科学的理性精神、良好的人文素养、优良的职业道德、领先的审美判断以及艺术修养；
2. 国际素养与专业实践：具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的前沿发展动态和趋势，具有从事视觉传达设计工作所需的艺术、人文社科、自然科学知识，具备跨学科专业实践能力；
3. 创新思维与审美素养：通过对图形、文字、影像、信息的研究，探讨视觉设计与生活、文化的关系，关注视觉设计中的人文性、艺术性特点，主张有创造性地拓展视觉设计的应用领域，体现和提升视觉设计的新价值；
4. 专业技能与创意表达：掌握与视觉传达设计相关的材料、印刷技术、媒体传播技术和预算等知识与技能，熟悉项目策划、创意、组织与实施，具有系统的专业实践学习经历；
5. 外语沟通与系统研究：熟练掌握一门外语，能够查阅和利用相关的外文资料，掌握文献检索、设计调查及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法，具备撰写调研报告、设计说明以及专题论文的基本能力；
6. 协同创新与自主学习：具备从事视觉传达设计工作所需要的竞争意识和协同工作能力，具有自主学习、终身学习和适应发展的意识与能力。

三、主干学科 (Main Disciplines)

设计学，美术学，艺术学理论。

四、主要课程 (Main Courses)

插图设计 C，海报设计，设计编排，信息设计 A，数字媒介设计基础，广告设计，品牌形象设计，活版印刷与设计，装饰与图案，图像处理软件基础，造型基础，色彩研究，设计思维，图形语言，字体设计，包装设计，文化创意产品设计，标志设计，民间艺术考察 A

五、主要集中性实践教学环节 (含专业实验)

(Practicum Module (experiments included)) (表 3)

六、学时与学分 (Credits Hours and Units) (表 4)

表 1 视觉传达设计专业知识、能力体系表

知识、能力要求		对应课程
1. 品德修养与人文精神：坚持正确的政治方向，拥护党的领导，自觉践行社会主义核心价值观，具有强烈的社会责任意识、科学的理性精神、良好的人文素养、优良的职业道德、领先的审美判断以及艺术修养；	1.1 通过对思政、心理学、艺术学等相关理论与实践课程的学习，使得学生的综合能力和人格素养得到全面提升。	军事理论，体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），当代世界经济与政治，思想道德与法治，心理健康与安全教育，人文艺术等课程，创新创业课程，跨学科选修课程，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，公益劳动周，民间艺术考察 A，视觉传达设计毕业设计（论文），军训，自主实践，外景写生，视觉传达设计毕业采风
2. 国际素养与专业实践：具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的的前沿发展动态和趋势，具有从事视觉传达设计工作所需的艺术、人文社科、自然科学知识，具备跨学科专业实践能力；	2.1 通过跨专业选修和相关人文、自然学科的融合学习，提升学生综合专业素质和实践能力。	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），当代世界经济与政治，服务设计，跨学科选修课程，数字媒介设计基础，设计思维，可持续设计
3. 创新思维与审美素养：通过对图形、文字、影像、信息的研究，探讨视觉设计与生活、文化的关系，关注视觉设计中的人文性、艺术性特点，主张有创造性地拓展视觉设计的应用领域，体现和提升视觉设计的新价值；	3.1 通过专业基础课程的学习掌握对图形语言的表达和拓展，强化学生对视觉语言的人文价值理解。	插图设计 C，海报设计，设计编排，信息设计 A，图标设计，装饰与图案，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，图形语言，字体设计，标志设计
4. 专业技能与创意表达：掌握与视觉传达设计相关的材料、印刷技术、媒体传播技术和预算等知识与技能，熟悉项目策划、创意、组织与实施，具有系统的专业实践学习经历；	4.1 以课程理论为基础，通过课程实验和实践加强学生的项目策划与设计能力。	服务设计，视觉识别系统设计，展示设计 B，广告设计，品牌形象设计，活版印刷与设计，图像处理软件基础，摄影与剪辑，包装设计，书籍设计，文化创意产品设计，玩具设计，文创设计工艺与材料，导视设计
5. 外语沟通与系统研究：熟练掌握一门外语，能够查阅和利用相关的外文资料，掌握文献检索、设计调查及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法，具备撰写调研报告、设计说明以及专题论文的基本能力；	5.1 培养学生的国际化视野和外语交流沟通能力，能够深入了解国内外设计前沿动态，为将来的出国深造和国家化项目实践与合作奠定基础。	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），视觉传达设计专业英语
6. 协同创新与自主学习：具备从事视觉传达设计工作所需要的竞争意识和协同工作能力，具有自主学习、终身学习和适应发展的意识与能力。	6.1 通过课程交叉与跨学科学习，提升学生的综合能力和视野，增强其社会竞争力。	人文艺术等课程，跨学科选修课程，可持续设计，公益劳动周，自主实践

表 2 视觉传达设计专业毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）		√			√							
		英语听力（二）		√			√							
		英语听力（三）		√			√							
		英语听力（四）		√			√							
		军事理论	√											
		英语（一）		√			√							
		英语（二）		√			√							
		英语（三）		√			√							
		英语（四）		√			√							
		体育（一）	√											
		体育（二）	√											
		体育（三）	√											
		体育（四）	√											
		视觉传达设计专业英语					√							
		当代世界经济与政治	√	√										
√		插图设计 C			√									
	√	服务设计		√		√								
√		海报设计			√									
√		设计编排			√									
√	√	信息设计 A			√									
√		视觉识别系统设计				√								
		图标设计			√									
		展示设计 B				√								
		思想道德与法治	√											
		心理健康与安全教育	√											
		人文艺术等课程	√					√						
		创新创业课程	√											
		跨学科选修课程	√	√				√						
√		数字媒介设计基础		√										
√		广告设计				√								
√		品牌形象设计				√								
	√	活版印刷与设计				√								
	√	装饰与图案			√									
		图像处理软件基础				√								
√		造型基础			√									
	√	色彩研究			√									
		手绘技法			√									
		摄影与剪辑			√	√								
√		设计思维		√										
		艺术概论	√											

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		中国工艺美术史	√											
		世界现代设计史	√											
√		图形语言			√									
√		字体设计			√									
√		包装设计				√								
√		书籍设计				√								
		文化创意产品设计				√								
		玩具设计				√								
	√	可持续设计		√				√						
		标志设计			√									
		习近平新时代中国特色社会主义思想概论	√											
		中国近现代史纲要	√											
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√											
		马克思主义基本原理	√											
		思想政治理论综合实践课（一）	√											
		思想政治理论综合实践课（二）	√											
		文创设计工艺与材料				√								
		导视设计				√								
		入学教育	√											
		毕业教育	√											
		公益劳动周	√					√						
	√	民间艺术考察 A	√											
		视觉传达设计毕业设计（论文）	√											
		军训	√											
		自主实践	√					√						
		外景写生	√											
		视觉传达设计毕业采风	√											

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003866	外景写生 Outdoor Painting	3	3	1-2	
SJ003279	民间艺术考察 A Folk Art Investigation A	3	3	3-1	
SJ003937	视觉传达设计毕业采风 Visual Communication Design Engineering Training	3	3	4-1	
SJ003313	视觉传达设计毕业设计 (论文) Graduation Design & Thesis for Visual Communication Design	16	16	4-2	
合计 Total			29		
最少修读学分			29		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	19.24	30.50
必修	专业主干必修课	624	24.61	39
必修	实践环节	29 周	18.30	29
必修	小计	1228	62.15	98.50
选修	通识选修课	128	5.05	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	768	30.28	48
选修	跨学科选修课	64	2.52	4
选修	小计	960	37.85	60
	总计	2188	100	158.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	18.69	29.63
必修	专业主干必修课	608	23.97	38
必修	实践环节	86+29 周	21.69	34.38
必修	小计	1284	64.35	102
选修	通识选修课	128	5.05	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	712	28.08	44.50
选修	跨学科选修课	64	2.52	4
选修	小计	904	35.65	56.50
	总计	2188	100	158.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00010121	插图设计 C Illustration Design C	4	64	64	0	0	2-1
00014229	图形语言 Graphic language	4	64	64	0	0	2-1
00014230	字体设计 Font design	4	64	64	0	0	2-1
00010307	设计编排 Design Layout	4	64	64	0	0	2-2
00010398	信息设计 A Inforgraphic Design A	4	64	64	0	0	3-1
00013654	数字媒介设计基础 Fundamentals of digital media design	3	48	48	0	0	3-1
00014231	包装设计 Package Design	4	64	56	0	8	3-1
00013655	广告设计 Advertising design	4	64	64	0	0	3-2
00013656	品牌形象设计 Brand image design	4	64	64	0	0	3-2
00014232	书籍设计 Book design	4	64	56	0	8	3-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		39	624	608	0	16	
最少修读学分、学时		39	624				
通识选修课 General Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses (Foreign Language Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力 (一) English Listening (I)	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语 (一) New Horizon College English: Reading and Writing (I)	3.5	56	56	0	0	1-1
00000016	英语听力 (二) English Listening (II)	0	16	16	0	0	1-2

00001897	英语（二） New Horizon College English: Reading and Writing （II）	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013917	图像处理软件基础 Fundamentals of Image Processing Software	2	32	0	0	32	1-1
00013935	造型基础 Design and Form	3.5	56	56	0	0	1-1
00013936	色彩研究 Design and Colour	3	48	48	0	0	1-1
00013937	手绘技法 Hand-painted Techniquea	3.5	56	56	0	0	1-2
00013938	摄影与剪辑 Photography and Video Editing	4	64	64	0	0	1-2
00013939	设计思维 Design Thinking	2	32	32	0	0	1-2
00013945	艺术概论 Introduction to Art	2	32	32	0	0	1-2
00013737	装饰与图案 Decoration and pattern	3	48	48	0	0	2-1
00013946	中国工艺美术史 History of Chinese Arts and Crafts	3	48	48	0	0	2-1
00010206	海报设计 Poster Design	4	64	64	0	0	2-2
00011751	图标设计 Icon Design	3	48	48	0	0	2-2
00013736	活版印刷与设计 Letterpress printing and design	2	32	8	0	24	2-2
00013947	世界现代设计史 A History of Modern Design	3	48	48	0	0	2-2
00014304	标志设计 Logo Design	4	64	64	0	0	2-2
00014608	文创设计工艺与材料 Technologies and Materials of Cultural and Creative Design	3	48	32	0	16	2-2
00007944	视觉传达设计专业英语 Visual communication design major in English	2	32	32	0	0	3-1
00011692	视觉识别系统设计 Visual Identity System Design	4	64	64	0	0	3-1
00011878	展示设计 B Display Design B	4	64	64	0	0	3-1
00010169	服务设计 Service Design	3	48	48	0	0	3-2
00014235	玩具设计 Toy Design	4	64	64	0	0	3-2

00014609	导视设计 Guide Design	3	48	48	0	0	3-2
00014233	文化创意产品设计 Cultural and creative product design	4	64	64	0	0	4-1
00014613	可持续设计 Sustainable Design	3	48	48	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		72	1152	1080	0	72	
最少修读学分、学时		48	768				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

环境设计培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	环境设计
College	College of Arts	Major	Environment Design
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业积极响应国家发展文化产业和山西省文化强省战略，抓住太原理工大学“双一流”建设契机，顺应“新文科”和“新工科”建设要求，立足山西、辐射全国，培养了解中国传统文化、山西地域文化及当今环境设计前沿动态，掌握环境设计专业基础理论、设计思维与方法、设计表达、沟通和管理能力，具有环境审美意识和创新能力，能够对地域文化与传统营建思想进行创新发展并应用于现代人居环境设计的高层次、复合型应用人才。本专业毕业生主要面向环境设计相关设计机构、院校及研究机构，从事室内设计、景观设计、家具与陈设设计等领域的设计、研究、教学、策划与管理工 作，或利用专业特长进行创新创业。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1. 品德修养与人文素养：坚持正确的政治方向，拥护党的领导，自觉践行社会主义核心价值观，具有良好的思想品德和积极的人生态度，具有良好的人文社会科学素养，具有较强的社会责任感，树立并坚守设计师职业道德。
2. 国际视野与学科知识：具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的前沿发展动态和趋势，具有从事环境设计工作所需的艺术、人文社科、自然科学知识。
3. 思维方法与创新能力：掌握环境设计的基础理论知识、设计思维与设计方法，能够在综合把握功能、空间、形态、材料、结构、工艺、市场等诸要素的基础上对室内外空间及家具与陈设进行改良性设计和创新性设计。
4. 设计表达与沟通能力：掌握环境设计的表现、交流与传播的能力，包括手绘表现、计算机辅助表现、模型表现以及多媒体等先进技术表现，能够使用准确规范的专业语言逻辑清晰地表达，能够与同行和社会公众进行有效沟通。
5. 专业技术与实践能力：掌握与室内外环境设计相关的材料、结构、工艺、预算等知识与技能，熟悉项目运作流程，具有系统的专业实践学习经历。

6. 外语能力与研究能力：熟练掌握一门外语，能够查阅和利用相关的外文资料，掌握文献检索、设计调查及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法，具备撰写调研报告、设计说明以及专题论文的基本能力。

7. 适应社会与学习发展：具备从事环境设计工作所需要的竞争意识和协同工作能力，具有自主学习、终身学习和适应发展的意识与能力

三、主干学科（Main Disciplines）

设计学，美术学，艺术学理论

四、主要课程（Main Courses）

居住空间设计，家具设计基础 B，景观设计理念与方法 B，室内设计思维与方法 B，环境设计制图与测绘，建筑学基础，材料，工艺与预算，环境设计概论，公共空间景观设计，室内陈设设计

五、主要集中性实践教学环节（含专业实验）

（Practicum Module（experiments included））（表 3）

六、学时与学分（Credits Hours and Units）（表 4）

表 1 环境设计专业知识、能力体系表

知识、能力要求		对应课程
1. 品德修养与人文素养：坚持正确的政治方向，拥护党的领导，自觉践行社会主义核心价值观，具有良好的思想品德和积极的人生态度，具有良好的人文社会科学素养，具有较强的社会责任感，树立并坚守设计师职业道德。	1.1 具有良好的人文社会科学素养，能够树立正确的世界观、人生观和价值观	思想道德与法治，心理健康与安全教育，人文艺术等课程，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育
	1.2 能够坚持道德上正确的原则，坚持实践正义的原则；愿为社会做出奉献，具有较强的社会责任意识；树立全心全意为人民服务的职业思想，忠于职守，遵纪守法，团结协作，热爱本职工作，刻苦钻研职业技术与业务，在职业活动中发挥创造才能	思想道德与法治，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二）
	1.3 能够在工程实践中理解并遵守工程职业道德和规范，履行责任	军事理论，当代世界经济与政治，思想道德与法治，中国近现代史纲要，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二）
2. 国际视野与学科知识：具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的前沿发展动态和趋势，具有从事环境设计工作所需的艺术、人文社科、自然科学知识。	2.1 国际视野与时代意识	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），当代世界经济与政治，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，环境设计概论
	2.2 专业前沿动态和趋势	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），家具设计基础 B，景观设计理念与方法 B，室内设计思维与方法 B，图像处理软件基础，环境设计数字化技术
	2.3 艺术、人文社科知识	当代世界经济与政治，人文艺术等课程，跨学科选修课程，造型基础，色彩研究，摄影与剪辑，设计思维，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，中国近现代史纲要，马克思主义基本原理，地域建筑与环境设计考察，外景写生，环境设计毕业采风
	2.4 自然科学知识	军事理论，跨学科选修课程，材料，工艺与预算
3. 思维方法与创新能力：掌握环境设计的基础理论知识、设计思维与设计方法，能够在综合把握功能、空间、形态、材料、结构、工艺、市场等诸要素的基础上对室内外空间及家具与陈设进行改良性设计和创新性设计。	3.1 专业基础理论知识	家具设计基础 B，景观设计理念与方法 B，室内设计思维与方法 B，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，设计思维，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，建筑学基础，中外建筑史
	3.2 设计思维与方法	设计思维，艺术概论，环境设计概论
	3.3 室内空间设计能力	居住空间设计，室内设计思维与方法 B，室内陈设设计，公共空间设计，传统民居改造设计，环境设计中的可持续设计，公共空间设计（一），公共空间设计（二），室内光环境设计
	3.4 室外环境设计能力	景观设计理念与方法 B，公共空间景观设计，旅游度假区景观规划，传统园林设计，环境设计中的可持续设计，公共空间景观设计（一），公共空间景观设计（二），景观植物配置
	3.5 家具与陈设设计能力	家具设计基础 B，室内陈设设计，家具专题设计，中国传统家具创新设计，环境设计中的可持续设计，家具生产工艺

4. 设计表达与沟通能力：掌握环境设计的表现、交流与传播的能力，包括手绘表现、计算机辅助表现、模型表现以及多媒体等先进技术表现，能够使用准确规范的专业语言逻辑清晰地表达，能够与同行和社会公众进行有效沟通。	4.1 手绘表现技能	造型基础，色彩研究，手绘技法，环境设计制图与测绘
	4.2 计算机辅助表现技能	图像处理软件基础，环境设计数字化技术
	4.3 模型表现技能	模型制作
	4.4 能够使用准确规范的专业语言逻辑清晰地表达并进行有效沟通。	人文艺术等课程，图像处理软件基础，摄影与剪辑，设计思维，艺术概论
5. 专业技术与实践能力：掌握与室内外环境设计相关的材料、结构、工艺、预算等知识与技能，熟悉项目运作流程，具有系统的专业实践学习经历。	5.1 材料、结构、工艺与预算	材料，工艺与预算
	5.2 系统的专业实践学习经历。	创新创业课程，地域建筑与环境设计考察，环境设计毕业设计（论文），自主实践
6. 外语能力与研究能力：熟练掌握一门外语，能够查阅和利用相关的外文资料，掌握文献检索、设计调查及运用现代信息技术获取相关信息的基本方法，具备撰写调研报告、设计说明以及专题论文的基本能力。	6.1 熟练掌握一门外语	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四）
	6.2 文献检索	环境设计毕业设计（论文）
	6.3 设计调查	地域建筑与环境设计考察，环境设计毕业采风
	6.4 撰写调研报告、设计说明以及专题论文	地域建筑与环境设计考察，环境设计毕业设计（论文），环境设计毕业采风
7. 适应社会与学习发展：具备从事环境设计工作所需要的竞争意识和协同工作能力，具有自主学习、终身学习和适应发展的意识与能力	7.1 具备从事环境设计工作所需要的竞争意识和协同工作能力，具有自主学习、终身学习和适应发展的意识与能力。	体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），模型制作，毕业教育，公益劳动周，军训
	7.2 自主学习和终身学习	环境设计毕业设计（论文），自主实践
	7.3 适应发展的意识与能力	创新创业课程，自主实践

表 2 环境设计专业毕业要求实现矩阵

专业核心 课程	专业特 色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）		√				√						
		英语听力（二）		√				√						
		英语听力（三）		√				√						
		英语听力（四）		√				√						
		军事理论		√										
		英语（一）		√				√						
		英语（二）		√				√						
		英语（三）		√				√						
		英语（四）		√				√						
√		居住空间设计			√									
		体育（一）							√					
		体育（二）							√					
		体育（三）							√					
		体育（四）							√					
		当代世界经济与政治		√										
√		家具设计基础 B		√	√									
√		景观设计理念与方法 B		√	√									
√		室内设计思维与方法 B		√	√									
		思想道德与法治	√											
		心理健康与安全教育	√											
		人文艺术等课程		√										
		创新创业课程							√					
		跨学科选修课程		√										
		图像处理软件基础		√		√								
		造型基础		√	√	√								
		色彩研究		√	√	√								
		手绘技法			√	√								
		摄影与剪辑		√	√	√								
		设计思维		√	√									
		艺术概论		√	√									
		中国工艺美术史		√	√									
		世界现代设计史		√	√									
√		环境设计制图与测绘				√								
√		建筑学基础			√									
√		材料，工艺与预算		√			√							
		模型制作				√			√					
√		环境设计概论		√	√									
		环境设计数字化技术		√		√								
√		公共空间景观设计			√									
√		室内陈设设计			√									

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		中外建筑史			√									
		公共空间设计			√									
		家具专题设计			√									
		旅游度假区景观规划			√									
	√	传统民居改造设计			√									
	√	中国传统家具创新设计			√									
	√	传统园林设计			√									
	√	环境设计中的可持续设计			√									
		入学教育	√											
		毕业教育							√					
		公益劳动周							√					
	√	地域建筑与环境设计考察		√				√						
		环境设计毕业设计（论文）						√	√					
		军训							√					
		自主实践							√					
		外景写生		√										
		环境设计毕业采风		√				√						

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003866	外景写生 Outdoor Painting	3	3	1-2	
SJ003078	地域建筑与环境设计考察 Investigation of Regional Architecture and Environmental Design	3	3	3-1	
SJ003942	环境设计毕业采风 Graduating Collection of Environm	3	3	4-1	
SJ003199	环境设计毕业设计 (论文) Graduation Design & Thesis for Environmental Design	16	16	4-2	
合计 Total			29		
最少修读学分			26		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	19.49	30.50
必修	专业主干必修课	512	20.45	32
必修	实践环节	26 周	16.61	26
必修	小计	1116	56.55	88.50
选修	通识选修课	128	5.11	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	896	35.78	56
选修	跨学科选修课	64	2.56	4
选修	小计	1088	43.45	68
	总计	2204	100	156.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	18.93	29.63
必修	专业主干必修课	512	20.45	32
必修	实践环节	154+26 周	22.76	35.63
必修	小计	1256	62.14	97.25
选修	通识选修课	128	5.11	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	756	30.19	47.25
选修	跨学科选修课	64	2.56	4
选修	小计	948	37.86	59.25
	总计	2204	100	156.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00014237	环境设计制图与测绘 Drafting and Surveying for Environmental Design	3	48	48	0	0	2-1
00014238	建筑学基础 Fundamentals of Architecture	3	48	48	0	0	2-1
00014239	材料, 工艺与预算 Material, Technology and Budget B	3	48	48	0	0	2-1
00014241	环境设计概论 Introduction to Environmental Design	2	32	32	0	0	2-1
00010887	家具设计基础 B Fundamentals of Furniture Design B	3	48	48	0	0	2-2
00010905	景观设计理念与方法 B Ideas and Methods of Landscape B	3	48	48	0	0	2-2
00010940	室内设计思维与方法 B Thinking and Methods of Interior Design B	3	48	48	0	0	2-2
00003073	居住空间设计 Residential Space Design	4	64	64	0	0	3-1
00014243	公共空间景观设计 Public Space Landscape Design	4	64	64	0	0	3-1
00014244	室内陈设设计 Interior Furnishings Design	4	64	64	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		32	512	512	0	0	
最少修读学分、学时		32	512				
通识选修课 General Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses (Foreign Language Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力(一) English Listening (I)	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语(一) New Horizon College English: Reading and Writing (I)	3.5	56	56	0	0	1-1
00000016	英语听力(二) English Listening (II)	0	16	16	0	0	1-2

00001897	英语（二） New Horizon College English: Reading and Writing （II）	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013917	图像处理软件基础 Fundamentals of Image Processing Software	2	32	0	0	32	1-1
00013935	造型基础 Design and Form	3.5	56	56	0	0	1-1
00013936	色彩研究 Design and Colour	3	48	48	0	0	1-1
00013937	手绘技法 Hand-painted Techniquea	3.5	56	56	0	0	1-2
00013938	摄影与剪辑 Photography and Video Editing	4	64	64	0	0	1-2
00013939	设计思维 Design Thinking	2	32	32	0	0	1-2
00013945	艺术概论 Introduction to Art	2	32	32	0	0	1-2
00013946	中国工艺美术史 History of Chinese Arts and Crafts	3	48	48	0	0	2-1
00014240	模型制作 Model Making	3	48	20	0	28	2-1
00013947	世界现代设计史 A History of Modern Design	3	48	48	0	0	2-2
00014242	环境设计数字化技术 Digital Techniques for Environmental Design	3	48	0	0	48	2-2
00014245	中外建筑史 History of Chinese and Foreign Architecture	3	48	48	0	0	3-1
00014246	公共空间设计 Public Space Design	4	64	64	0	0	3-2
00014247	家具专题设计 Subject Design of Furniture Design	4	64	32	0	32	3-2
00014248	旅游度假区景观规划 Landscape Planning of Tourist Resort	4	64	64	0	0	3-2
00014252	环境设计中的可持续设计 Sustainable Design in Environmental Design	4	64	64	0	0	3-2
00014249	传统民居改造设计 Renewal Design of Traditional Residences	4	64	64	0	0	4-1
00014250	中国传统家具创新设计 Innovative Design of Chinese Traditional Furniture	4	64	64	0	0	4-1
00014251	传统园林设计 Traditional Garden Design	4	64	64	0	0	4-1

00014253	公共空间设计（一） Public Space Landscape Design （I）	4	64	64	0	0	4-1
00014254	公共空间设计（二） Public Space Landscape Design （II）	4	64	64	0	0	4-1
00014255	家具生产制造工艺 Furniture Manufacturing and Technology	4	64	64	0	0	4-1
00014256	室内光环境设计 Interior Lighting Design	4	64	64	0	0	4-1
00014257	公共空间景观设计（一） Public Space Landscape Design （I）	4	64	64	0	0	4-1
00014258	公共空间景观设计（二） Public Space Landscape Design （II）	4	64	64	0	0	4-1
00014259	景观植物配置 Landscape Plants Configuration	4	64	64	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		91	1456	1316	0	140	
最少修读学分、学时		56	896				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses （Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

工艺美术培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	工艺美术
College	College of Arts	Major	Craft Art
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业响应国家发展文化产业和山西省文化强省战略，抓住太原理工大学“双一流”建设、工艺美术国家一流专业建设契机，立足中华民族优秀传统文化和山西地域传统工艺美术资源，基于对传统和现代工艺美术艺术特性、人文内涵和社会价值的挖掘与研究，立足山西、辐射全国，培养了解中国传统文化、山西地域文化及工艺美术专业前沿动态，具备扎实的理论知识、创新能力，熟练掌握工艺美术专业技能，能够在工艺美术、文化产业、教育等相关领域从事陶瓷、漆艺、雕塑、染织、综合材料等设计创作、教学与管理，以及从事非物质文化遗产保护与传承的高层次、复合型应用人才。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1. 思想政治与品德修养：具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度，自觉践行社会主义核心价值观。
2. 社会责任与人文素养：具有强烈的社会责任意识、科学的理性精神、良好的人文素养、优良的职业操守、领先的审美判断以及艺术修养。
3. 国际视野与创新能力：具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解工艺美术发展的前沿动态，具有良好的创新思维与设计实践能力。
4. 知识体系与专业技能：掌握工艺美术的基础理论知识、设计思维、设计方法、专业技能，能够综合运用陶瓷、漆艺、染织、雕塑、壁画的材料、工艺、形态、技艺、审美等知识分析和解决本专业领域的复杂问题。
5. 数字技术与信息能力：具有运用现代数字技术获取工艺美术相关信息的基本方法和现代信息化处理能力，熟练使用相关软件、技术和工具。
6. 外语能力与研究能力：掌握一门外语，能够查阅和使用外文资料。具备文献检索、设计调查分析，调研报告、设计说明以及专题论文撰写的基本能力。
7. 沟通表达与管理能力：具有较强的沟通表达、组织协调和管理能力，注重团队合作，同时又有

个性表现，能够与同行和社会公众进行有效联系。

8. 终身学习与持续发展：具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力，主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。

三、主干学科（Main Disciplines）

设计学、美术学、艺术学理论

四、主要课程（Main Courses）

中国传统器物造型，中国传统装饰图案，漆立体设计与制作，日用陶瓷设计与制作，纤维艺术设计，壁画设计与制作，漆画创作，陈设陶瓷设计与烧造，染织工艺产品整体设计，装饰雕塑设计

五、主要集中性实践教学环节（含专业实验）

（Practicum Module（experiments included））（表 3）

六、学时与学分（Credits Hours and Units）（表 4）

表 1 工艺美术专业知识、能力体系表

知识、能力要求	对应课程
1. 思想政治与品德修养：具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度，自觉践行社会主义核心价值观。	1.1 具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度。 军事理论，当代世界经济与政治，思想道德与法治，心理健康与安全教育，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，公益劳动周，军训
	1.2 具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识。 军事理论，当代世界经济与政治，思想道德与法治，心理健康与安全教育，艺术概论，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，公益劳动周
	1.3 具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。 当代世界经济与政治，思想道德与法治，人文艺术等课程，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二）
2. 社会责任与人文素养：具有强烈的社会责任感、科学的理性精神、良好的人文素养、优良的职业操守、领先的审美判断以及艺术修养。	2.1 掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能。 中国传统器物造型，图像处理软件基础，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，设计思维，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，设计构成，中国画基础，雕塑基础，工艺美术概论，设计心理学，手工印染工艺，漆艺基础，陶瓷成型工艺 B，外景写生
	2.2 了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透。 中国传统器物造型，人文艺术等课程，中国工艺美术史，世界现代设计史，中国传统装饰图案，壁画设计与制作，中国画基础，雕塑基础，工艺美术概论，文创产品设计开发，手工艺品专题设计，非遗文创产品设计，实用工艺品设计，装饰工艺品设计，陈设工艺品设计，公共空间艺术品设计
	2.3 掌握人文研究的思路和方法。 人文艺术等课程，设计思维，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，工艺美术概论，设计心理学，自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
3. 国际视野与创新能力：具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解工艺美术发展的前沿动态，具有良好的创新思维与设计实践能力。	3.1 理解和尊重不同文化的差异性和多样性，了解国际动态，关注本专业领域的全球重大问题，关注人类命运共同体建设。 英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），当代世界经济与政治，工艺美术专业英语，工艺美术概论，设计心理学，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
	3.2 具有开展国际交流合作与合作的能力，传播中华优秀传统文化和中国智慧。 设计心理学，文创产品设计开发，手工艺品专题设计，非遗文创产品设计，实用工艺品设计，装饰工艺品设计，陈设工艺品设计，公共空间艺术品设计，综合材料艺术品创作，工艺美术行业与产品设计调查
4. 知识体系与专业技能：掌握工艺美术的基础理论知识、设计思维、设计方法、专业技能，能够综合运用陶瓷、漆艺、染织、雕塑、壁画的材料、工艺、形态、技艺、审美等知识分析和解决本专业领域的复杂问题。	4.1 能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究。 创新创业课程，跨学科选修课程，设计思维，艺术概论，工艺美术概论，设计心理学，自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
	4.2 能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解与对策。 漆立体设计与制作，日用陶瓷设计与制作，纤维艺术设计，壁画设计与制作，漆画创作，陈设陶瓷设计与烧造，自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风

知识、能力要求		对应课程
5. 数字技术与信息能力：具有运用现代数字技术获取工艺美术相关的基本方法和现代信息化处理能力，熟练使用相关软件、技术和工具。	5.1 能够综合应用相关知识和技能，分析和解决本专业领域的复杂问题。	中国工艺美术史，世界现代设计史，中国传统装饰图案，漆立体设计与制作，日用陶瓷设计与制作，纤维艺术设计，壁画设计与制作，漆画创作，陈设陶瓷设计与烧造，染织工艺产品整体设计，装饰雕塑设计，设计心理学，工艺美术毕业设计（论文），自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
	5.2 具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。	跨学科选修课程，图像处理软件基础，摄影与剪辑，自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
6. 外语能力与研究能力：掌握一门外语，能够查阅和使用外文资料。具备文献检索、设计调查分析，调研报告、设计说明以及专题论文撰写的基本能力。	6.1 具有较强的沟通表达能力。能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达。	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），工艺美术专业英语，人文艺术等课程，创新创业课程，工艺美术毕业设计（论文），自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
	6.2 具备文献检索、设计调查分析，调研报告、设计说明以及专题论文撰写的基本能力。	工艺美术专业英语，人文艺术等课程，设计思维，艺术概论，中国工艺美术史，工艺美术毕业设计（论文），自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
7. 沟通表达与管理能力：具有较强的沟通表达、组织协调和管理能力，注重团队合作，同时又有个性表现，能够与同行和社会公众进行有效联系。	7.1 注重团队协作，具有较强的组织、协调和管理能力，能够与团队成员和谐相处，在团队活动中发挥积极作用。	军事理论，体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），入学教育，毕业教育，公益劳动周，军训，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
	7.2 主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。	思想道德与法治，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，工艺美术毕业设计（论文），军训，自主实践，工艺美术行业与产品设计调查，工艺美术毕业采风
8. 终身学习与持续发展：具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力，主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。	8.1 具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力。	思想道德与法治，人文艺术等课程，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，工艺美术毕业设计（论文），自主实践，工艺美术行业与产品设计调查
	8.2 提出相应对策和方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。	创新创业课程，漆立体设计与制作，日用陶瓷设计与制作，纤维艺术设计，壁画设计与制作，漆画创作，陈设陶瓷设计与烧造，染织工艺产品整体设计，装饰雕塑设计，文创产品设计开发，手工艺品专题设计，非遗文创产品设计，实用工艺品设计，装饰工艺品设计，陈设工艺品设计，公共空间艺术品设计，综合材料艺术品创作，工艺美术毕业设计（论文）

表 2 工艺美术专业毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）								√				
		英语听力（二）								√				
		英语听力（三）								√				
		英语听力（四）								√				
		军事理论	√						√					
		英语（一）								√				
		英语（二）								√				
		英语（三）								√				
		英语（四）								√				
		体育（一）							√					
		体育（二）							√					
		体育（三）							√					
		体育（四）							√					
		当代世界经济与政治	√							√				
		工艺美术专业英语								√				
		中国传统器物造型		√										
		思想道德与法治	√											
		心理健康与安全教育	√											
		人文艺术等课程	√	√										
		创新创业课程				√								
		跨学科选修课程	√			√								
		图像处理软件基础		√			√							
		造型基础		√										
		色彩研究		√										
		手绘技法		√										
		摄影与剪辑		√			√							
		设计思维		√										
		艺术概论	√	√										
		中国工艺美术史		√						√				
		世界现代设计史		√						√				
		中国传统装饰图案		√										
	√	漆立体设计与制作			√	√								
	√	日用陶瓷设计与制作			√	√								
	√	纤维艺术设计			√	√								
	√	壁画设计与制作			√	√								
	√	漆画创作			√	√								
√		陈设陶瓷设计与烧造			√	√								
√		染织工艺产品整体设计			√									
√		装饰雕塑设计			√									
		设计构成			√									

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		中国画基础		√										
		雕塑基础		√										
		工艺美术概论		√										
		设计心理学		√										
√		文创产品设计开发			√									
√		手工艺品专题设计			√									
√		非遗文创产品设计			√									
√		实用工艺品设计			√									
√		装饰工艺品设计			√									
√		陈设工艺品设计		√	√									
		公共空间艺术品设计		√	√									
		综合材料艺术品创作		√										
		手工印染工艺		√										
		漆艺基础		√										
		陶瓷成型工艺 B		√										
		入学教育	√						√		√			
		毕业教育									√			
		公益劳动周	√											
		工艺美术毕业设计（论文）						√			√			
		军训	√											
		自主实践				√	√		√		√			
		外景写生		√										
		工艺美术行业与产品设计调查			√	√		√	√		√			
		工艺美术毕业采风				√		√	√		√			

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003866	外景写生 Outdoor Painting	3	3	1-2	
SJ003939	工艺美术行业与产品设计调查 Investigation on Arts and Crafts Industry and Product Design	2	2	2-2	
SJ003940	工艺美术毕业采风 Graduation Style of Arts and Crafts	3	3	4-1	
SJ003147	工艺美术毕业设计 (论文) Graduation Design of Arts and Crafts (Thesis)	16	16	4-2	
合计 Total			28		
最少修读学分			28		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	18.65	30.50
必修	专业主干必修课	640	24.46	40
必修	实践环节	28 周	17.13	28
必修	小计	1244	60.24	98.50
选修	通识选修课	128	4.89	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	848	32.42	53
选修	跨学科选修课	64	2.45	4
选修	小计	1040	39.76	65
	总计	2284	100	163.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	18.12	29.63
必修	专业主干必修课	640	24.46	40
必修	实践环节	206+28 周	25	40.88
必修	小计	1436	67.58	110.50
选修	通识选修课	128	4.89	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	656	25.08	41
选修	跨学科选修课	64	2.45	4
选修	小计	848	32.42	53
	总计	2284	100	163.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00010423	中国传统器物造型 Modeling of Chinese Traditional Artifacts	4	64	64	0	0	2-1
00014281	中国传统装饰图案 Chinese Traditional Decorative Patterns	4	64	64	0	0	2-1
00014282	漆立体设计与制作 Three dimensional design and manufacture of paint	4	64	64	0	0	3-1
00014283	日用陶瓷设计与制作 Design and manufacture of daily ceramics	4	64	64	0	0	3-1
00014284	纤维艺术设计 Fiber Design	4	64	64	0	0	3-1
00014285	壁画设计与制作 Mural design and production	4	64	64	0	0	3-1
00014286	漆画创作 Paint Painting Creation	4	64	64	0	0	3-2
00014287	陈设陶瓷设计与烧造 Design and firing of display ceramics	4	64	64	0	0	3-2
00014288	染织工艺产品整体设计 Overall design of dyeing and weaving process products	4	64	64	0	0	3-2
00014289	装饰雕塑设计 Decorative sculpture design	4	64	64	0	0	3-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		40	640	640	0	0	
最少修读学分、学时		40	640				
通识选修课 General Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses (Foreign Language Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力 (一) English Listening (I)	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语 (一) New Horizon College English: Reading and Writing (I)	3.5	56	56	0	0	1-1

00000016	英语听力（二） English Listening（II）	0	16	16	0	0	1-2
00001897	英语（二） New Horizon College English: Reading and Writing （II）	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses（Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013917	图像处理软件基础 Fundamentals of Image Processing Software	2	32	0	0	32	1-1
00013935	造型基础 Design and Form	3.5	56	56	0	0	1-1
00013936	色彩研究 Design and Colour	3	48	48	0	0	1-1
00013937	手绘技法 Hand-painted Techniquea	3.5	56	56	0	0	1-2
00013938	摄影与剪辑 Photography and Video Editing	4	64	64	0	0	1-2
00013939	设计思维 Design Thinking	2	32	32	0	0	1-2
00013945	艺术概论 Introduction to Art	2	32	32	0	0	1-2
00013946	中国工艺美术史 History of Chinese Arts and Crafts	3	48	48	0	0	2-1
00014290	设计构成 Design Composition	4	64	64	0	0	2-1
00014291	中国画基础 Fundamentals of Chinese painting	4	64	64	0	0	2-1
00013947	世界现代设计史 A History of Modern Design	3	48	48	0	0	2-2
00014292	雕塑基础 The Basics of Relief	3	48	0	0	48	2-2
00014338	手工印染工艺 Hand Dyeing Process	3	48	0	0	48	2-2
00014354	漆艺基础 Lacquer Foundation	3	48	0	0	48	2-2
00014355	陶瓷成型工艺 B Ceramic Traditional Molding Skills B	3	48	0	0	48	2-2
00010198	工艺美术专业英语 English for Arts and Crafts	2	32	32	0	0	3-1
00014293	工艺美术概论 Introduction to arts and crafts	2	32	32	0	0	4-1
00014294	设计心理学 Design psychology	2	32	32	0	0	4-1
00014295	文创产品设计开发 Design and development of cultural and creative products	4	64	64	0	0	4-1

00014296	手工艺品专题设计 Special design of handicrafts	4	64	64	0	0	4-1
00014297	非遗文创产品设计 Non legacy creative prouduct design	4	64	64	0	0	4-1
00014298	实用工艺品设计 Practical handicraft design	4	64	64	0	0	4-1
00014299	装饰工艺品设计 Decorative handicraft design	4	64	64	0	0	4-1
00014300	陈设工艺品设计 Display handicraft design	4	64	64	0	0	4-1
00014301	公共空间艺术品设计 Public space art design	4	64	64	0	0	4-1
00014302	综合材料艺术品创作 Comprehensive material art creation	4	64	64	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		84	1344	1120	0	224	
最少修读学分、学时		53	848				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

数字媒体艺术培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	数字媒体艺术
College	College of Arts	Major	Digital Media Art
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

本专业培养适应国家和地方经济、社会与文化发展需要，具备强烈的责任意识、科学的理性精神、领先的审美判断、良好的人文素养，了解中国传统文化、山西地域文化及以新媒体产业发展的前沿动态，探索“文理工艺”交叉融合的新文科建设范式，以“数媒+文物”、“数媒+工业”为特色，以能力培养为导向，服务山西地方经济和文化建设，促进我国文化产业发展，具有“人文+艺术+科学”交叉融合的综合型人才。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1.【品德修养】具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度；具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识；具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。（对应通用标准 1.1、1.2、1.3）

2.【学科知识】掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能；了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透；掌握人文研究的思路和方法。（对应通用标准 2.1、2.2）

3.【应用能力】能够综合应用相关知识和技能，分析和解决本专业领域的复杂问题，提出相应对策或方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。（对应通用标准 3.1，3.2）

4.【创新能力】具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识，能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究，能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解或对策。（对应通用标准 4.1）

5.【信息能力】具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。（对应通用标准 5.1，5.2）

6.【沟通表达】具有较强的沟通表达能力。能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达，

能够与同行和社会公众进行有效沟通。(对应通用标准 6.1, 6.2)

7.【团队合作】注重团队协作,具有较强的组织、协调和管理能力,能够与团队成员和谐相处,在团队活动中发挥积极作用。(对应通用标准 7.1)

8.【国际视野】理解和尊重不同文化的差异性和多样性,了解国际动态,关注本专业领域的全球重大问题,关注人类命运共同体建设,具有开展国际交流合作与合作的能力,传播中华优秀传统文化和中国智慧。(对应通用标准 8.1, 8.2)

9.【学习发展】具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力,主动提升自己,适应社会和个人高层次可持续发展的需要。(对应通用标准 9.1, 9.2)

三、主干学科 (Main Disciplines)

设计学、戏剧与影视学、美术学

四、主要课程 (Main Courses)

动态图形设计,信息可视化设计,数字媒体艺术概论,角色造型,故事创作,新媒体设计编排,设计心理学,影像表达,数字交互基础,交互界面设计

五、主要集中性实践教学环节 (含专业实验)

(Practicum Module (experiments included))(表 3)

六、学时与学分 (Credits Hours and Units)(表 4)

表 1 数字媒体艺术专业知识、能力体系表

知识、能力要求		对应课程
1. 【品德修养】具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度；具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识；具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。（对应通用标准 1.1、1.2、1.3）	1.1 人文社会科学素养	体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），思想道德与法治，心理健康与安全教育，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育
	1.2 社会责任感	当代世界经济与政治，思想道德与法治，心理健康与安全教育，人文艺术等课程，跨学科选修课程，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，公益劳动周，军训
	1.3 职业道德	军事理论，思想道德与法治，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，公益劳动周，自主实践
2. 【学科知识】掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能；了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透；掌握人文研究的思路和方法。（对应通用标准 2.1、2.2）	2.1 专业基本理论	动画原理，动态图形设计，视听语言 C，数字调试与影视合成，图像处理软件基础，数字媒体艺术概论，故事创作，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，设计思维，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史，外景写生
	2.2 设计方法	虚拟现实设计，动画原理，动态图形设计，交互设计原理 A，交互产品开发，信息可视化设计，角色造型，故事创作，新媒体设计编排，设计心理学，数字交互基础，交互界面设计，设计思维，数字插图，交互装置艺术
3. 【应用能力】能够综合应用相关知识和技能，分析和解决本专业领域的复杂问题，提出相应对策或方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。（对应通用标准 3.1、3.2）	3.1 审美判断	动画原理，动态图形设计，信息可视化设计，人文艺术等课程，数字媒体艺术概论，角色造型，新媒体设计编排，影像表达，交互界面设计，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，设计思维，数字插图，交互装置艺术，艺术概论
	3.2 艺术、人文知识	人文艺术等课程，跨学科选修课程，数字媒体艺术概论，设计心理学，造型基础，色彩研究，设计思维，数字插图，交互装置艺术，艺术概论，中国工艺美术史，世界现代设计史
4. 【创新能力】具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识，能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究，能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解或对策。（对应通用标准 4.1）	4.1 以用户为中心的创意设计	虚拟现实设计，交互产品开发，信息可视化设计，创新创业课程，故事创作，交互界面设计，数字插图，影视后期特效制作，交互装置艺术
5. 【信息能力】具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。（对应通用标准 5.1、5.2）	5.1 媒体设计知识	信息可视化设计，人文艺术等课程，图像处理软件基础，数字媒体艺术概论，新媒体设计编排，影像表达，数字交互基础
	5.2 传播知识	动态图形设计，数字调试与影视合成，交互产品开发，信息可视化设计，人文艺术等课程，图像处理软件基础，影像表达，三维动画技术（一），三维动画技术（二），影视后期特效制作，交互装置艺术

知识、能力要求		对应课程
6. 【沟通表达】具有较强的沟通表达能力。能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达，能够与同行和社会公众进行有效沟通。（对应通用标准 6.1，6.2）	6.1 设计沟通	动画原理，动态图形设计，信息可视化设计，故事创作，新媒体设计编排，影像表达，数字媒体工作坊，自主实践，数字媒体艺术专业调研，外景写生
	6.2 现代信息技术获取相关信息的基本方法	当代世界经济与政治，影像表达，交互装置艺术，数字媒体工作坊，数字媒体艺术毕业采风，数字媒体艺术毕业设计（论文）A，自主实践，数字媒体艺术专业调研，外景写生
7. 【团队合作】注重团队协作，具有较强的组织、协调和管理能力，能够与团队成员和谐相处，在团队活动中发挥积极作用。（对应通用标准 7.1）	7.1 竞争意识和协同工作能力	动画原理，交互设计原理 A，人文艺术等课程，创新创业课程，三维动画技术（一），三维动画技术（二），影视后期特效制作，数字媒体工作坊，数字媒体艺术毕业采风，数字媒体艺术毕业设计（论文）A，自主实践，数字媒体艺术专业调研，外景写生
8. 【国际视野】理解和尊重不同文化的差异性和多样性，了解国际动态，关注本专业领域的全球重大问题，关注人类命运共同体建设，具有开展国际交流合作与合作的能力，传播中华优秀传统文化和中国智慧。（对应通用标准 8.1，8.2）	8.1 国际视野、时代意识	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），虚拟现实设计，当代世界经济与政治，交互产品开发，信息可视化设计，人文艺术等课程，创新创业课程，影像表达，交互装置艺术，数字媒体艺术毕业设计（论文）A，数字媒体艺术专业调研
	8.2 前沿发展现状和趋势	英语听力（一），英语听力（二），英语听力（三），英语听力（四），英语（一），英语（二），英语（三），英语（四），当代世界经济与政治，动画原理，交互设计原理 A，交互产品开发，信息可视化设计，影像表达，数字交互基础，三维动画技术（二），数字插图，影视后期特效制作，交互装置艺术，数字媒体艺术毕业设计（论文）A
9. 【学习发展】具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力，主动提升自己，适应社会和个人高层次可持续发展的需要。（对应通用标准 9.1，9.2）	9.1 自主学习和终身学习意识	毕业教育，数字媒体工作坊，数字媒体艺术毕业采风，数字媒体艺术毕业设计（论文）A，自主实践，数字媒体艺术专业调研
	9.2 适应发展的能力	创新创业课程，毕业教育，数字媒体工作坊，数字媒体艺术毕业采风，数字媒体艺术毕业设计（论文）A，自主实践，数字媒体艺术专业调研

表 2 数字媒体艺术专业毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）							√					
		英语听力（二）							√					
		英语听力（三）							√					
		英语听力（四）							√					
		军事理论	√	√										
		英语（一）							√					
		英语（二）							√					
		英语（三）							√					
		英语（四）							√					
		体育（一）		√										
		体育（二）		√										
		体育（三）		√										
		体育（四）		√										
	√	虚拟现实设计			√	√	√							
		当代世界经济与政治			√									
		动画原理				√		√						
√		动态图形设计				√	√							
		视听语言 C			√		√							
		数字调试与影视合成				√	√							
		交互设计原理 A						√		√				
		交互产品开发				√	√	√		√				
√		信息可视化设计				√	√	√						
		思想道德与法治	√	√										
		心理健康与安全教育		√	√					√				
		人文艺术等课程		√	√									
		创新创业课程			√					√				
		跨学科选修课程			√									
		图像处理软件基础				√	√							
√		数字媒体艺术概论			√									
√		角色造型				√								
√		故事创作			√	√								
√	√	新媒体设计编排				√	√	√						
√		设计心理学				√	√							
√	√	影像表达				√	√	√						
√	√	数字交互基础				√	√	√		√				
√	√	交互界面设计				√	√	√						
		造型基础		√		√								
		色彩研究		√		√	√							
		手绘技法			√	√								
		摄影与剪辑			√	√	√							

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		设计思维				√	√							
		三维动画技术（一）				√	√							
		三维动画技术（二）					√							
	√	数字插图				√	√	√		√				
		影视后期特效制作					√							
	√	交互装置艺术				√	√	√		√				
		艺术概论		√	√	√								
		中国工艺美术史		√	√	√								
		世界现代设计史		√	√	√								
		入学教育	√	√						√				
		毕业教育		√						√				
		公益劳动周		√										
		数字媒体工作坊						√						
		数字媒体艺术毕业采风			√			√		√				
		数字媒体艺术毕业设计（论文）A		√	√			√	√	√				
		军训		√	√									
		自主实践								√				
		数字媒体艺术专业调研			√			√	√	√				
		外景写生						√						

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 CrS	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003866	外景写生 Outdoor Painting	3	3	1-2	
SJ003865	数字媒体艺术专业调研 Research on Digital Media Arts Major	3	3	3-1	
SJ003324	数字媒体工作坊 Digital Media Workshop	6	6	4-1	
SJ003325	数字媒体艺术毕业采风 Teaching Practice of Digital Media Art	4	4	4-1	
SJ003326	数字媒体艺术毕业设计 (论文) A Graduation Design of Digital Media Art (Thesis) A	16	16	4-2	
合计 Total			36		
最少修读学分			36		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	19.49	30.50
必修	专业主干必修课	592	23.64	37
必修	实践环节	36 周	23	36
必修	小计	1196	66.13	103.50
选修	通识选修课	128	5.11	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	656	26.20	41
选修	跨学科选修课	64	2.56	4
选修	小计	848	33.87	53
	总计	2044	100	156.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	18.93	29.63
必修	专业主干必修课	592	23.64	37
必修	实践环节	190+36 周	30.59	47.88
必修	小计	1372	73.16	114.50
选修	通识选修课	128	5.11	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	480	19.17	30
选修	跨学科选修课	64	2.56	4
选修	小计	672	26.84	42
	总计	2044	100	156.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013918	数字媒体艺术概论 Introduction to Digital Media Arts	3	48	48	0	0	2-1
00013919	角色造型 Animation Character Modeling Design	4	64	64	0	0	2-1
00013920	故事创作 Story Development	3	48	48	0	0	2-1
00013921	新媒体设计编排 New media design and arrangement	4	64	64	0	0	2-2
00013922	设计心理学 Design Psychology	3	48	48	0	0	2-2
00010158	动态图形设计 Motion Graphics Animation Design	4	64	64	0	0	3-1
00013923	影像表达 Image Expression	4	64	64	0	0	3-1
00011826	信息可视化设计 Information Visualization Design	4	64	64	0	0	3-2
00013924	数字交互基础 Digital Interaction Fundamentals	4	64	64	0	0	3-2
00013925	交互界面设计 Interactive Interface Design	4	64	64	0	0	3-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		37	592	592	0	0	
最少修读学分、学时		37	592				
通识选修课 General Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses (Foreign Language Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力(一) English Listening (I)	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语(一) New Horizon College English: Reading and Writing (I)	3.5	56	56	0	0	1-1

00000016	英语听力（二） English Listening（II）	0	16	16	0	0	1-2
00001897	英语（二） New Horizon College English: Reading and Writing（II）	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses（Elective）							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013917	图像处理软件基础 Fundamentals of Image Processing Software	2	32	0	0	32	1-1
00013935	造型基础 Design and Form	3.5	56	56	0	0	1-1
00013936	色彩研究 Design and Colour	3	48	48	0	0	1-1
00013937	手绘技法 Hand-painted Technique	3.5	56	56	0	0	1-2
00013938	摄影与剪辑 Photography and Video Editing	4	64	64	0	0	1-2
00013939	设计思维 Design Thinking	2	32	32	0	0	1-2
00013945	艺术概论 Introduction to Art	2	32	32	0	0	1-2
00010157	动画原理 Animation Principle	3	48	48	0	0	2-1
00013940	三维动画技术（一） 3D Animation Technology（1）	3	48	0	0	48	2-1
00013946	中国工艺美术史 History of Chinese Arts and Crafts	3	48	48	0	0	2-1
00010321	视听语言 C Audio-Visual Language C	4	64	64	0	0	2-2
00013947	世界现代设计史 A History of Modern Design	3	48	48	0	0	2-2
00010331	数字调试与影视合成 Digital Debugging and Video Synthesis	4	64	64	0	0	3-1
00010897	交互设计原理 A Principles of Interaction Design A	3	48	48	0	0	3-1
00013941	三维动画技术（二） 3D Animation Technology（2）	3	48	0	0	48	3-1
00013942	数字插图 Digital Illustration	3	48	48	0	0	3-1
00008257	虚拟现实设计 Design of Virtual Reality	4	64	64	0	0	3-2
00013943	影视后期特效制作 Film and TV Special Effects	3	48	0	0	48	3-2

00011531	交互产品开发 Interactive Product Development	4	64	64	0	0	4-1
00013944	交互装置艺术 Interactive Installation Art	3	48	48	0	0	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		63	1008	832	0	176	
最少修读学分、学时		41	656				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

文物保护与修复培养方案

学 院	艺术学院	专业名称	文物保护与修复
College	College of Arts	Major	Protection and Restoration of Cultural Relics
学 制	四 年	授予学位	艺术学学士
Duration	Four Years	Degree Granted	Bachelor of Arts

一、培养目标（Program Objectives）

为响应国家坚定文化自信、坚持和发展中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的要求，本专业培养能正确掌握文物保护与修复所必需的艺术、历史、文物鉴赏、材料、化学等学科基础知识，具备人文精神、科学精神和较高文化素养，了解国内外文化遗产现状，正确掌握文物保护与修复的基本理论与技能，熟悉国家关于文化遗产保护的方针、政策、法律法规等，具备科学精神和国际视野，能够在社会文化部门、文博行业、相关企业等从事文物保护与修复、文物管理与利用等工作的高素质人才。

二、毕业要求（The Graduation Requirements）

1.【思想品德】具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度；具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识、担当意识和使命意识；具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。（对应通用标准 1.1，1.2，1.3）

2.【学科知识】掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能；了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透；掌握人文研究的思路和方法。（对应通用标准 2.1，2.2）

3.【应用能力】能够综合应用相关知识和技能，分析和解决本专业领域的复杂问题，提出相应对策或方案，并对对策和方案可能的社会影响进行分析。（对应通用标准 3.1，3.2）

4.【创新能力】具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识，能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究，能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题，形成个人判断、见解或对策。（对应通用标准 4.1）

5.【信息能力】具有信息应用能力，能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。（对应通用标准 5.1，5.2）

6.【沟通表达】具有较强的沟通表达能力。能够使用准确规范的语言文字，逻辑清晰地进行表达，

能够与同行和社会公众进行有效沟通。(对应通用标准 6.1, 6.2)

7.【团队合作】注重团队协作,具有较强的组织、协调和管理能力,能够与团队成员和谐相处,在团队活动中发挥积极作用。(对应通用标准 7.1)

8.【国际视野】理解和尊重不同文化的差异性和多样性,了解国际动态,关注本专业领域的全球重大问题,关注人类命运共同体建设,具有开展国际交流合作与合作的能力,传播中华优秀传统文化和中国智慧。(对应通用标准 8.1, 8.2)

9.【学习发展】具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力,主动提升自己,适应社会和个人高层次可持续发展的需要。(对应通用标准 9.1, 9.2)

三、主干学科 (Main Disciplines)

美术学、艺术学理论、历史学、材料学、化学

四、主要课程 (Main Courses)

艺术概论 C, 文物分析技术, 文物保护概论 A, 文物保存环境 A, 文物与博物馆学, 文物化学基础, 考古学通论 A, 文物保护与修复材料

五、主要集中性实践教学环节 (含专业实验)

(Practicum Module (experiments included))(表 3)

六、学时与学分 (Credits Hours and Units)(表 4)

表 1 文物保护与修复专业知识、能力体系表

知识、能力要求		对应课程
1. 【思想品德】具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导；具有良好的思想品德和积极的人生态度；具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识和担当意识；具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化；具有职业认同和职业伦理；了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观。（对应通用标准 1.1，1.2，1.3）	1.1 具有坚定正确的政治方向，拥护中国共产党的领导	军事理论，当代世界经济与政治，思想道德与法治，心理健康与安全教育，习近平新时代中国特色社会主义思想概论，中国近现代史纲要，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，马克思主义基本原理，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二），入学教育，毕业教育，公益劳动周
	1.2 具有良好的思想品德和积极的人生态度	体育（一），体育（二），体育（三），体育（四），思想道德与法治，心理健康与安全教育，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论，思想政治理论综合实践课（一），思想政治理论综合实践课（二）
	1.3 具有科学精神、人文素养、艺术品位；具有家国情怀、公益意识和担当意识	传统壁画材料与工艺，古代图案纹样 A，陶瓷基础工艺 B，中国传统器物造型 A，传统彩塑造像 A，中国画基础 B，人文艺术等课程，创新创业课程，跨学科选修课程，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，设计思维，外景写生
	1.4 具有文化自信，能够传承创新和发扬中华优秀传统文化	文物鉴定，陶瓷文物保护与修复，古代书画保护与修复，古籍保护与修复，壁画文物保护与修复，金属文物保护与修复，石质文物保护与修复，漆木器文物保护与修复，文物保护与修复专业实习（一），文物保护与修复专业实习（二）
	1.5 具有职业认同和职业伦理	文物分析技术，文物保护概论 A，文物保存环境 A，文物与博物馆学，文物保护与修复材料，文物保护实验 A，文物霉菌病害基础，文物鉴定，陶瓷文物保护与修复，古代书画保护与修复，古籍保护与修复，壁画文物保护与修复，金属文物保护与修复，石质文物保护与修复，漆木器文物保护与修复
	1.6 了解国情民情社情，自觉践行社会主义核心价值观	人文艺术等课程，文物鉴定，陶瓷文物保护与修复，古代书画保护与修复，古籍保护与修复，壁画文物保护与修复，金属文物保护与修复，石质文物保护与修复，漆木器文物保护与修复，文物保护与修复专业毕业论文（修复报告），文物保护与修复专业实习（一），文物保护与修复专业实习（二）
2. 【学科知识】掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能；了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态；具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透；掌握人文研究的思路和方法。（对应通用标准 2.1，2.2）	2.1 掌握系统扎实的基础知识、专业知识和专业技能	文物分析技术，文物保护概论 A，文物保存环境 A，文物与博物馆学，文物化学基础，文物保护与修复材料，文物保护实验 A，图像处理软件基础
	2.2 了解本专业及相关学科的历史、现状和前沿动态	文物分析技术，文物保护概论 A，文物保存环境 A，文物与博物馆学，古代图案纹样 A，陶瓷基础工艺 B，中国传统器物造型 A，文物化学基础，考古学通论 A，文物保护与修复材料，传统彩塑造像 A，中国画基础 B，文物保护实验 A，文物霉菌病害基础，文物鉴定，陶瓷文物保护与修复，古代书画保护与修复，古籍保护与修复，壁画文物保护与修复，金属文物保护与修复，石质文物保护与修复，漆木器文物保护与修复
	2.3 具有跨学科知识储备，能够中西融会、古今贯通、文理渗透	艺术概论 C，外国美术史，中国美术史，造型基础，色彩研究，手绘技法，摄影与剪辑，设计思维
	2.4 掌握人文研究的思路和方法	艺术概论 C，传统壁画材料与工艺，外国美术史，文物分析技术，中国美术史，文物保护概论 A，文献检索与利用，文物保存环境 A，文物与博物馆学，古代图案纹样 A，陶瓷基础工艺 B，中国传统器物造型 A，考古学通论 A，文物保护与修复材料

知识、能力要求	对应课程
3.【应用能力】能够综合应用相关知识和技能,分析和解决本专业领域的复杂问题,提出相应对策或方案,并对对策和方案可能的社会影响进行分析。(对应通用标准 3.1, 3.2)	3.1 综合运用所学理论、技术并解决问题的能力 文物分析技术, 文物保护概论 A, 文物保存环境 A, 文物化学基础, 文物保护与修复材料, 文物保护实验 A, 文物霉菌病害基础, 文物鉴定, 陶瓷文物保护与修复, 古代书画保护与修复, 古籍保护与修复, 壁画文物保护与修复, 金属文物保护与修复, 石质文物保护与修复, 漆木器文物保护与修复
4.【创新能力】具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识,能运用本学科的研究思路和方法组织开展调查和研究,能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域的现象和问题,形成个人判断、见解或对策。(对应通用标准 4.1)	4.1 具有逻辑思维能力、批判意识和创新意识 文物保存环境 A, 文物化学基础, 文物保护与修复材料, 文物保护实验 A, 文物霉菌病害基础, 文物鉴定, 陶瓷文物保护与修复, 古代书画保护与修复, 古籍保护与修复, 壁画文物保护与修复, 金属文物保护与修复, 石质文物保护与修复, 漆木器文物保护与修复, 文物保护与修复专业毕业论文(修复报告), 文物保护与修复专业实习(一), 文物保护与修复专业实习(二)
5.【信息能力】具有信息应用能力,能够熟练使用相关信息软件、技术和工具获取、分析相关信息。(对应通用标准 5.1, 5.2)	5.1 信息应用能力 文献检索与利用, 摄影与剪辑
6.【沟通表达】具有较强的沟通表达能力。能够使用准确规范的语言文字,逻辑清晰地进行表达,能够与同行和社会公众进行有效沟通。(对应通用标准 6.1, 6.2)	6.1 较强的沟通表达能力 文献检索与利用, 人文艺术等课程, 跨学科选修课程
7.【团队合作】注重团队协作,具有较强的组织、协调和管理能力,能够与团队成员和谐相处,在团队活动中发挥积极作用。(对应通用标准 7.1)	7.1 竞争意识与协同工作能力 文物鉴定, 陶瓷文物保护与修复, 古代书画保护与修复, 古籍保护与修复, 壁画文物保护与修复, 金属文物保护与修复, 石质文物保护与修复, 漆木器文物保护与修复, 文物保护与修复专业毕业论文(修复报告), 军训, 自主实践, 外景写生, 文物保护与修复专业实习(一), 文物保护与修复专业实习(二)
8.【国际视野】理解和尊重不同文化的差异性和多样性,了解国际动态,关注本专业领域的全球重大问题,关注人类命运共同体建设,具有开展国际交流合作与合作的能力,传播中华优秀传统文化和中国智慧。(对应通用标准 8.1, 8.2)	8.1 国际视野与时代意识 英语听力(一), 英语听力(二), 英语听力(三), 英语听力(四), 英语(一), 英语(二), 英语(三), 英语(四), 外国美术史, 文物分析技术, 中国美术史, 当代世界经济与政治
	8.2 中国传统文化 艺术概论 C, 传统壁画材料与工艺, 中国美术史, 古代图案纹样 A, 陶瓷基础工艺 B, 中国传统器物造型 A
9.【学习发展】具有自我规划、自我管理、自主学习和终身学习能力,主动提升自己,适应社会和个人高层次可持续发展的需要。(对应通用标准 9.1, 9.2)	9.1 自主学习和终身学习 文物分析技术, 文物保护概论 A, 文献检索与利用, 文物保存环境 A, 陶瓷基础工艺 B, 文物鉴定, 陶瓷文物保护与修复, 古代书画保护与修复, 古籍保护与修复, 壁画文物保护与修复, 金属文物保护与修复, 石质文物保护与修复, 漆木器文物保护与修复, 自主实践
	9.2 适应发展的意识与能力 自主实践, 外景写生, 文物保护与修复专业实习(一), 文物保护与修复专业实习(二)

表 2 文物保护与修复专业毕业要求实现矩阵

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		英语听力（一）								√				
		英语听力（二）								√				
		英语听力（三）								√				
		英语听力（四）								√				
		军事理论	√											
		英语（一）								√				
		英语（二）								√				
		英语（三）								√				
		英语（四）								√				
		艺术概论 C		√										
		传统壁画材料与工艺	√	√										
		体育（一）	√											
		体育（二）	√											
		体育（三）	√											
		体育（四）	√											
		外国美术史		√						√				
√	√	文物分析技术	√	√	√					√	√			
		中国美术史		√						√				
√	√	文物保护概论 A	√	√	√						√			
		文献检索与利用		√			√	√			√			
		当代世界经济与政治	√							√				
		文物保存环境 A	√	√	√	√					√			
√	√	文物与博物馆学	√	√										
		古代图案纹样 A	√	√										
		陶瓷基础工艺 B	√	√							√			
		中国传统器物造型 A	√	√										
√	√	文物化学基础		√	√	√								
√	√	考古学通论 A		√										
√	√	文物保护与修复材料	√	√	√	√								
		传统彩塑造像 A	√	√										
		中国画基础 B	√	√										
		文物保护实验 A	√	√	√	√								
		思想道德与法治	√											
		心理健康与安全教育	√											

专业核心课程	专业特色课程	课程名称\毕业要求	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		人文艺术等课程	√					√						
		创新创业课程	√											
		跨学科选修课程	√					√						
		造型基础	√	√										
		色彩研究	√	√										
		手绘技法	√	√										
		摄影与剪辑	√	√			√							
		设计思维	√	√										
		文物霉虫病害基础	√	√	√	√								
		文物鉴定	√	√	√	√			√		√			
		陶瓷文物保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		古代书画保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		古籍保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		壁画文物保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		金属文物保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		石质文物保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		漆木器文物保护与修复	√	√	√	√			√		√			
		入学教育	√											
		毕业教育	√											
		公益劳动周	√											
		文物保护与修复专业毕业论文（修复报告）	√			√			√					
		军训							√					
		自主实践							√		√			
		外景写生	√						√					
		文物保护与修复专业实习（一）	√			√			√					
		文物保护与修复专业实习（二）	√			√			√					

注：专业核心课程请参考《普通高等本科专业类教学质量国家标准》、专业认证标准及行业标准等。若课程属于“专业核心课程”或“专业特色课程”，请在相应的行列标记“√”。

表 3 主要集中性实践教学环节 (Practice Schedule)

课程号 Course	实践环节名称 Practice Courses Name	周数 Weeks	学分 Crs	学期 Term	备注 Notes
SJ000489	公益劳动周 Volunteer Labor Week	1	0		
SJ000001	入学教育 Entrance Education	1	0	1-1	
SJ000488	毕业教育 Graduation Education	1	0	4-2	
SJ003742	自主实践 Independent Practice	4	4		
SJ003741	军训 Military Training	2	0	1-1	
SJ003925	外景写生 Engineering Training	3	3	1-2	
SJ003935	文物保护与修复专业实习（一） Professional practice of cultural relic protection and restoration I	3	3	3-1	
SJ003936	文物保护与修复专业实习（二） Professional practice of cultural relic protection and restoration II	3	3	4-1	
SJ003718	文物保护与修复专业毕业论文（修复报告） Graduation Design of cultural relic protection and restoration (Report)	16	16	4-2	
合计 Total			29		
最少修读学分			29		

表 4-1 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	604	20.68	30.50
必修	专业主干必修课	496	21.02	31
必修	实践环节	29 周	19.66	29
必修	小计	1100	61.36	90.50
选修	通识选修课	128	5.42	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	720	30.51	45
选修	跨学科选修课	64	2.71	4
选修	小计	912	38.64	57
	总计	2012	100	147.50

表 4-2 课程体系学时与学分 (Hours/Credits of Course System)

课程性质 Course Nature	课程类别 Course Type	学时 Hrs	所占比例 Percentage (%)	学分 Crs
必修	通识必修课	590	20.08	29.63
必修	专业主干必修课	384	16.27	24
必修	实践环节	526+29 周	41.95	61.88
必修	小计	1500	78.3	115.50
选修	通识选修课	128	5.42	8
选修	通识外语选修课	0	0	0
选修	专业选修课	320	13.56	20
选修	跨学科选修课	64	2.71	4
选修	小计	512	21.69	32
	总计	2012	100	147.50

注：表 4-2 中实践环节包括了课内实验/上机学时。

表 5 理论教学进程表 (Theory Course Schedule)

通识必修课 General Education Basic Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000131	军事理论 Military Theory	2	36	36	0	0	1-1
00007001	体育 (一) Physical Education (I)	1	36	36	0	0	1-1
00013187	思想道德与法治 Ideological & Morality and Rules of Law	3	48	48	0	0	1-1
00007002	体育 (二) Physical Education (II)	1	36	36	0	0	1-2
00014595	中国近现代史纲要 An Overview of Chinese Latter Day History	2.5	40	40	0	0	1-2
00000017	英语听力 (三) English Listening (III)	0	16	16	0	0	2-1
00001898	英语 (三) New Horizon College English: Reading and Writing (III)	3.5	56	56	0	0	2-1
00007003	体育 (三) Physical Education (III)	1	36	36	0	0	2-1
00010023	当代世界经济与政治 Contemporary World Economy and Politics	2	32	32	0	0	2-1
00014597	马克思主义基本原理 Introduction to the Basic Principle of Marxism	2.5	40	40	0	0	2-1
00000018	英语听力 (四) English Listening (IV)	0	16	16	0	0	2-2
00001899	英语 (四) New Horizon College English: Reading and Writing (IV)	3.5	56	56	0	0	2-2
00007004	体育 (四) Physical Education (IV)	1	36	36	0	0	2-2
00014596	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	2.5	40	40	0	0	2-2
00014600	思想政治理论综合实践课 (一) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (I)	1	16	14	0	2	2-2
00014601	思想政治理论综合实践课 (二) Comprehensive Practice of Ideological and Political Theory (II)	1.5	24	12	0	12	3-1
00014695	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40	0	0	3-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		30.5	604	590	0	14	
最少修读学分、学时		30.5	604				

专业主干必修课 Specialized Main Courses (Required)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00008553	文物保护概论 A Introduction to Cultural Relics Conservation A	3	48	48	0	0	2-1
00013167	考古学通论 A Chinese Archaeology A	3	48	48	0	0	2-1
00013174	中国画基础 B Basic for Chinese Painting B	4	64	0	0	64	2-1
00010970	文物保存环境 A Environmental Conditions of Cultural Relics A	3	48	48	0	0	2-2
00010974	文物与博物馆学 Cultural Relics and Museology	3	48	48	0	0	2-2
00013165	文物化学基础 Fundamentals of Cultural Relics Chemistry	3	48	48	0	0	2-2
00008151	文物分析技术 Analytical Technology of Cultural Relics	3	48	48	0	0	3-1
00013168	文物保护与修复材料 Conservation Material for Cultural Relics	3	48	48	0	0	3-1
00013177	文物保护实验 A Cultural Relics Preservation Experiments A	3	48	0	0	48	3-2
00014270	文物霉虫病害基础 Microorganisms and Insects Disease of Culture Heritage	3	48	48	0	0	3-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		31	496	384	0	112	
最少修读学分、学时		31	496				
通识选修课 General Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013289	人文艺术等课程 Humanities and Art Courses	4	64	64	0	0	
00013290	创新创业课程 Innovation and Entrepreneurship Course	2	32	32	0	0	
00013273	心理健康与安全教育 Psychological Health and Safety Education	2	32	32	0	0	1-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		8	128	128	0	0	
最少修读学分、学时		8	128				
通识外语选修课 General Courses (Foreign Language Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00000015	英语听力 (一) English Listening (I)	0	16	16	0	0	1-1
00001896	英语 (一) New Horizon College English: Reading and Writing (I)	3.5	56	56	0	0	1-1

00000016	英语听力 (二) English Listening (II)	0	16	16	0	0	1-2
00001897	英语 (二) New Horizon College English: Reading and Writing (II)	3.5	56	56	0	0	1-2
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		7	144	144	0	0	
最少修读学分、学时		0	0				
专业选修课 Specialized Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013917	图像处理软件基础 Fundamentals of Image Processing Software	2	32	0	0	32	1-1
00013935	造型基础 Design and Form	3.5	56	56	0	0	1-1
00013936	色彩研究 Design and Colour	3	48	48	0	0	1-1
00005109	艺术概论 C Introduction to Art C	2	32	32	0	0	1-2
00013937	手绘技法 Hand-painted Techniquea	3.5	56	56	0	0	1-2
00013938	摄影与剪辑 Photography and Video Editing	4	64	64	0	0	1-2
00013939	设计思维 Design Thinking	2	32	32	0	0	1-2
00008408	中国美术史 Chinese Art History	2	32	32	0	0	2-1
00008108	外国美术史 Foreign Art History	2	32	32	0	0	2-2
00011431	古代图案纹样 A Chinese Traditional Pattern A	3	48	0	0	48	3-1
00011734	陶瓷基础工艺 B Basis for Chinese Painting B	3	48	0	0	48	3-1
00013172	传统彩塑造像 A Traditional Clay Sculpture Imitate A	4	64	64	0	0	3-1
00006996	传统壁画材料与工艺 Traditional mural material And technology	4	64	0	0	64	3-2
00013164	中国传统器物造型 A Form of Chinese Traditional Artifacts A	2	32	32	0	0	3-2
00014273	文物鉴定 Antique Authentication	3	48	48	0	0	3-2
00014274	陶瓷文物保护与修复 Conservation and Restoration of Ancient Ceramics	4	64	0	0	64	3-2
00014278	金属文物保护与修复 Conservation and Restoration of Ancient Metals	4	64	0	0	64	3-2
00008559	文献检索与利用 Document Retrieval and Utilization	3	48	48	0	0	4-1

00014275	古代书画保护与修复 Conservation and Restoration of Ancient Calligraphy and Painting	4	64	0	0	64	4-1
00014276	古籍保护与修复 Reparation of Ancient Books	4	64	0	0	64	4-1
00014277	壁画文物保护与修复 Conservation and Restoration of Ancient Mural	4	64	0	0	64	4-1
00014279	石质文物保护与修复 Conservation and Restoration of Stony Cultural Relics	4	64	0	0	64	4-1
00014280	漆木器文物保护与修复 Conservation and Restoration of Ancient Lacquer	4	64	0	0	64	4-1
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		74	1184	544	0	640	
最少修读学分、学时		45	720				
跨学科选修课 Interdisciplinary Courses (Elective)							
课程编号 course code	课程名称 course name	学分 Crs	学时 Hrs	讲课 theory	上机 operation	实验 exp	设置 学期 semester
00013291	跨学科选修课程 Interdisciplinary Elective Courses	4	64	64	0	0	
学分、学时合计 Crs/Hrs Total		4	64	64	0	0	
最少修读学分、学时		4	64				

