

视觉传达设计

专业简介

视觉传达设计专业培养德智体美劳全面发展，掌握艺术学、传播学、营销学、心理学、人类学、社会学、计算机科学等基础理论知识，能够运用艺术造型法则、视知觉原理、设计心理学、设计思维与方法、大数据信息可视化、交互式叙事等专业知识，进行跨媒介的视觉表达与创意设计和信息传播设计，具有良好的人文和艺术修养、先进的设计理念及较强的设计实践能力，能够从事涉及计算机与设计艺术相结合的视觉传达设计、数字媒体设计、动画设计、信息与交互设计等信息传达领域的高级专门人才。

专业特色和优势

本专业入选北京市一流本科专业建设点，依托的设计学学科，拥有硕士学位授予权。涵盖视觉图形与图像设计、跨媒介信息传播与设计、信息界面与交互设计、文化遗产创新设计等领域。与英国德蒙福特大学建立了3+1+1联合培养办学模式，拥有一支来自国内外设计名校的高水平师资队伍，教育背景包括视觉传达设计、信息艺术设计、数字媒体、影视动画等专业。教师队伍中包括国家级人才、教育部工业设计教学指导委员会委员、全国高校美育教学指导委员会委员、教育部新世纪人才计划入选者、北京市高等学校青年教学名师、光华龙腾奖全国十大杰出青年设计师、北京市宣传思想文化青年英才、北京市创意设计年度青年人物金奖获得者。团队荣获北京市“教育先锋号”称号。教师作品在全国美展、红星奖、中国“包装之星”等专业大赛中多次获奖。聘请国内外及台湾地区的多名专家为兼职教授。

本专业建有人机工程与认知心理、交互与媒体以及数字影像等实验室。承担多项国家自然科学基金、社会科学基金、教育部人文社科基金课题。学生在全国大学生视觉设计大赛、华灿奖、全国大学生广告艺术大赛、国家级科技创新创业项目、国家级本科生创新项目等比赛中屡获嘉奖。

主要课程

品牌视觉形象设计、广告设计、数字媒体设计、动画设计、界面设计、交互原型设计、包装设计、书籍设计、游戏设计、服务设计、文化创意产品设计等。

国际交流

与英国德蒙福特大学建立3+1+1联合办学机制，与英国剑桥大学、邓迪大学、德蒙福特大学等国外多所大学以及台湾明志科技大学、台北科技大学、华梵大学等台湾高校开展学术交流和长期交换生机制，与英国皇家艺术学院联合开展暑期国际课程。

常年邀请国外专家、知名设计人士讲学、组织训练营。主办“大数据+互联网+智能化+创新设计”北京科技大学-德蒙福特大学设计创新国际会议、“大数据+创新设计”商业智能与创新管理国际会议等国际学术交流活动。

未来发展

毕业生进入的主要工作领域有：计算机与设计艺术相结合的视觉传达设计、数字媒体设计、动画设计等企业与设计机构，亦可到科研机构、高等学校、企事业单位及行政管理部门胜任研究、开发和管理工作的。

就业率达95%以上，深造率达35%以上。

国内读研：清华大学、中央美术学院、同济大学、中国人民大学、北京理工大学、浙江大学、北京科技大学等；

国外深造：英国皇家艺术学院、英国伦敦艺术大学、剑桥大学、卡内基梅隆大学、伊利诺伊理工、佐治亚理工、罗德岛设计学院、帕森斯、荷兰代尔夫特、意大利米兰理工、筑波大学等世界排名前50设计名校及综合性大学；

主要就业单位：世界500强企业，包括微软、谷歌、阿里巴巴、腾讯、百度、网易、联想、小米科技、商汤、依图、旷视、字节跳动、工商银行等企业，以及教育部、文化部、外交部等事业单位。